Séance écrire séances de 45 min

SOCLE COMMUN DES CONNAISSANCES

PILIER 1. La maîtrise de la langue française.

Ecrire :

- Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée
- 2 Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire
- Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire

COMPETENCES I.O.

<u>Rédaction</u>: Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant : à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier), en évitant les répétitions.

matériel

Une affiche qu'est-ce que c'est?

★ Vidéoprojeter les 7 affiches. Les élèves trouvent ce qu'elles ont en commun (leur but):

Organisation

- modifier le comportement des gens • pour sensibiliser (pour campagne de sensibilisation), pour convaincre les gens de changer leur comportement. Promouvoir des idées généreuses), comme un sport sans violence, l'amitié entre les peuples, le respect des différences, la protection de l'environnement, le plaisir de la lecture... • pour convaincre d'acheter (affiche publicitaire) = écrit pour convaincre. (visée commerciale). Elle s'appuie sur les sentiments, les sensations et cherche à convaincre. Leur montrer que par l'image on suggère les autres sens: parfum= l'odorat, le toucher = assouplissant, le goût = café..., (dans la publicité télévisée, on a aussi l'ouïe en plus). Débat: Ce qu'elle montre est-il toujours vrai?

Pour cela, l'affiche doit : retenir l'attention (Phrase d'accroche pour marquer (slogan) , attirer l'œil (image + couleurs attrayantes), avoir très peu de texte mais visible de loin. ★ Nous allons revisionner les 7 affiches que vous allez placer par deux dans un tableau en fonction de leur rôle 1 sensibiliser, 2 faire acheter, 3 faire venir. Ils classent les différentes affiches vidéoprojetées et débat sur leurs réponses.

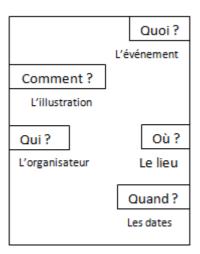
Comment se construit une affiche informative?

* Voici 4 affiches informatives. - Où trouve-t-on ces affiches?

Comment se présentent-elles, A quoi servent-elles? A qui s'adressent-elles? Pouvez-vous me rappeler leur utilité : (informer d'une manifestation ou fête pour faire venir) Quelle est celle que je préfère?

Pourquoi? (Voir le côté subjectif d'une affiche mais certaines fonctionnent mieux que d'autres) Choix des couleurs, du dessin, de la mise en page ... Evocation de quel sentiment, de quelle émotion ?

★ Quel est son contenu? Quoi (événement), comment (illustration),
 qui (l'organisateur), Où (le lieu), quand (les dates).



Leur demander d'amener des affiches (dans des magazines) pour la séance prochaine (travail sur la reconnaissance entre les 2 types).

Je construis mon affiche pour la fête de la géométrie:

Quels éléments doivent apparaître dans cette affiche ? Donner la date, le lieu : l'école, l'heure ...et l'intitulé : fête de la géométrie= quels dessins je peux faire pour représenter la géométrie. Idées des élèves écrites au tableau

Pour réaliser une affiche Je dois

- Ecrire un texte court et convaincant en rapport avec le sujet.
 - Créer une illustration en rapport avec le sujet.
 - Le texte complète l'image.
 - Mettre toutes les informations nécessaires à l'affiche.
 - Je présente le tout sur un support adapté.
 - J'utilise les caractères d'imprimerie du plus gros en plus petit en fonction de l'importance des renseignements.
 - Je me mets à la place d'un lecteur neutre pour voir si mon message fonctionne.
- 1^{er} jet : sur une feuille A4 je réfléchis et fais une esquisse du dessin accrocheur que je veux. Je fais apparaître tous les éléments indispensables pour que les personnes puissent venir. Premier entretien avec la maîtresse pour l'améliorer.
- 2^{ème} jet sur une feuille A3, au crayon de papier. Je montre à la maîtresse (dernière correction). Je repasse mon texte et l'image en couleur. Repasser les contours en noir pour les faire ressortir

Une ou plusieurs affiches sont choisies pour informer de cet événement les autres sont rendues aux élèves pour chez eux.