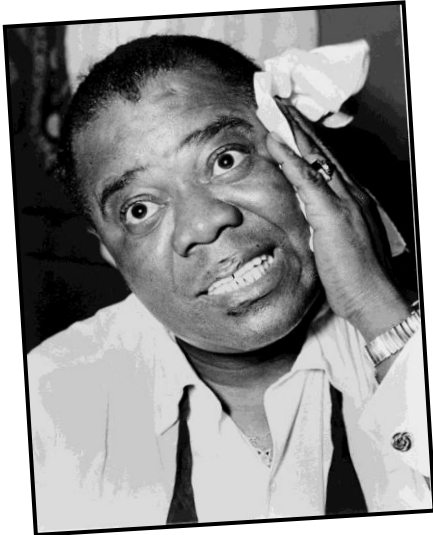


Le scat



Le scat est une forme de jazz vocal où des sons imitant le bruit des instruments sont utilisés plutôt que des paroles.



C'est Louis Armstrong qui a inventé et enregistré pour la première fois du scat. Lors d'un concert en 1926, il lâche le papier où sont écrites les paroles et doit donc improviser.

Le dessin animé *Les Aristochats* produit en 1970 par Walt Disney comporte une ou deux scènes où les chats copains de O'Malley, dont le « chef de bande » s'appelle justement *Scat Cat*, se déchaînent en scat. Le jeu de mots entre *cat* (signifiant « chat » en anglais) et *scat* étant utilisé dans l'air *Everybody wants to be a [s]cat*

