

Pallier 1 du Socle commun à la fin du CE1 :

### Compétence 1 : La maîtrise de la langue française

L'élève est capable de :

- s'exprimer clairement à l'oral en utilisant du vocabulaire approprié
- lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus
- lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple
- dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court
- copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et une présentation soignée
- écrire sans erreur sous la dictée un texte de 5 lignes en utilisant ses connaissances lexicales, orthographiques et grammaticales
- utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court
- écrire de manière autonome un texte de 5 à 10 lignes

#### Langage oral tout au long de l'année :

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• s'exprimer de façon de plus en plus correcte (articulation, prononciation, débit, organisation de la phrase.</li> <li>• Relater des événements vécus collectivement, éloignés dans le temps et l'espace (sortie, spectacle...)</li> <li>• Relater des événements extérieurs à la classe</li> <li>• faire un récit structuré et compréhensible : exprimer la causalité, les circonstances...</li> <li>• utiliser les temps verbaux appropriés</li> <li>• formuler correctement ses questions</li> <li>• reformuler des consignes, des explications</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• reformuler un texte ou une histoire entendue</li> <li>• réciter en interprétant de plus en plus (rythme, intonation) un texte en prose ou un poème appris par cœur</li> <li>• participer à une conversation, un débat</li> <li>• demander la parole</li> <li>• attendre son tour de parole</li> <li>• mobiliser son attention et écouter les autres</li> <li>• Présenter un album</li> <li>• Présenter un exposé et répondre aux questions</li> </ul> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Écriture tout au long de l'année :

- copier entre deux lignes un texte court sans erreur
- respecter les normes et les gestes de l'écriture
- comparer sa production à un modèle pour rectifier ses erreurs
- copier en respectant la mise en page (texte en prose, texte de poésie...)

#### Période 1

A, M, N  
C, S, L, G, E

#### Période 2

B, P, D, F, R  
O, Q

#### Période 3

I, J, K, H  
T, Z

#### Période 4

U, V, W, Y  
X, Q

#### Période 5

Toutes les lettres  
en fonction des  
besoins

<p><b>Lecture tout au long de l'année (cf. Ribambelle):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• prélever des informations dans le paratexte d'un album</li> <li>• situer le genre littéraire</li> <li>• distinguer les registres de langue</li> <li>• distinguer dialogue et narration</li> <li>• choisir un titre pour un épisode</li> <li>• repérer les personnages dans un récit</li> <li>• identifier les locuteurs</li> <li>• caractériser les personnages</li> <li>• imaginer les paroles ou pensées d'un personnage</li> <li>• compléter une illustration</li> <li>• associer texte et illustration</li> <li>• reconstituer une phrase</li> <li>• compléter une phrase, un paragraphe, un texte</li> <li>• copier une phrase correspondant à une information donnée</li> <li>• repérer les intrus dans une phrase, un texte</li> <li>• repérer les mots manquants dans une phrase ou un texte</li> <li>• repérer un mot, une phrase ou une expression synonyme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• choisir un résumé correspondant à un texte</li> <li>• reconstruire la chronologie du texte ou de son résumé</li> <li>• organiser des informations données par le texte</li> <li>• comprendre le vocabulaire du texte</li> <li>• se repérer dans le temps et les lieux</li> <li>• identifier le narrateur</li> <li>• prélever une information précise (V/F,QCM...)</li> <li>• répondre à une question littérale</li> <li>• comprendre l'implicite du texte</li> <li>• anticiper sur la suite du récit</li> <li>• faire des inférences</li> <li>• créer une image mentale en lien avec le récit</li> <li>• se positionner du point de vue d'un personnage</li> <li>• donner son avis, ses impressions</li> <li>• émettre des hypothèses sur un album inconnu</li> <li>• justifier le choix d'un titre d'un chapitre</li> <li>• caractériser des personnages</li> <li>• interpréter une illustration</li> </ul>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Littérature :**

	genres	œuvres	Piste d'études	Temps prévu en semaines
Période 1	Conte	<i>Flocon d'argent</i> (Ribambelle), Corinne Pourtau	Les personnages, la transformation de l'héroïne, écrire une petite annonce, écrire un portrait, écrire un message publicitaire...	
	Contes traditionnels	<i>Le petit Chaperon rouge, Blanche neige...</i>	Réseau autour des contes, structure des contes traditionnels...	2
	Conte détourné	<i>Télégramme</i> , Bernard Friot	Reconstituer un conte à partir de la structure de télégramme...	2
Période 2	Album et bande dessinée	<i>Une nuit, un chat</i> , Yvan Pommaux <i>John Chatterton détective</i> , Yvan Pommaux	Relation entre l'image et le texte, quelques éléments de la bande dessinée, écrire des bulles de bd... Genre policier, vignettes de bande dessinée, onomatopées...	2 2
	Poésie	(en fonction des poésies de la classe)	Spécificité du genre poétique, Ecrire une poésie à la manière de...	2
	Période	Roman	<i>L'abominable histoire de la poule</i> , Christian Oster	Ecriture d'un épisode par anticipation,

	Bande dessinée	<i>Schtroumpferies 1, Peyo</i>	Spécificité de la bande dessinée, relation texte image, écrire une planche de bande dessinée	2
Période 4	Roman	<i>Pas de pitié pour les poupées B, Lenain</i>	Genre policier, étapes de l'enquête, relevé d'indices...	4
	Album	<i>La querelle, Yoshida</i>	Travail sur le point de vue, sur la structure du récit et des temps...	2
Période 5	Roman	<i>La sorcière et le commissaire, Gripari</i>	Réseau sur les sorcières, jeux sur les rimes, production d'écrits d'anticipation et d'imagination...	4
	Théâtre	<i>La comédie des ogres, Fred Bernard</i>	Spécificité du genre théâtrale, interpréter une scène	4
	Documentaires	Plusieurs documentaires sur les animaux	Spécificité des documentaires, produire une fiche documentaire sur un animal	2

### Etude de la langue :

	Vocabulaire	Grammaire / Conjugaison	Orthographe
Période 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les lettres : <ul style="list-style-type: none"> <li>distinguer consonnes, voyelle, - connaître l'ordre alphabétique</li> <li>connaître les différentes écritures d'une même lettre</li> </ul> </li> <li>ranger des mots par ordre alphabétique</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconnaître et identifier la phrase : <ul style="list-style-type: none"> <li>manipuler l'ordre des mots</li> <li>utiliser la majuscule et le point.</li> </ul> </li> <li>Distinguer phrases exclamatives et interrogatives</li> <li>Distinguer verbe conjugué / verbe à l'infinitif</li> <li>Connaître le rôle du verbe</li> <li>Identifier le verbe conjugué grâce à la négation « ne...pas »</li> <li>Notion de passé/présent/futur</li> <li>connaître les pronoms personnels et comprendre leur rôle</li> <li>savoir qui ils désignent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>les sons [t] et [d], [p] et [b], [m] et [n]</li> <li>les voyelles</li> <li>les sons ou/oi/on, au/ai/an, [f] et [v], [k] et [g], [s] et [z], gn/gu/qu</li> <li>la lettre H</li> <li>la lettre g</li> <li>ch/z</li> <li>e devant une consonne</li> <li>connaître l'orthographe des mots outils usuels</li> <li>écrire sous la dictée des phrases préparées ou non</li> </ul>
Période 2	<ul style="list-style-type: none"> <li>utiliser le dictionnaire</li> <li>classer des mots par catégories (mots « étiquette »)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>connaître le rôle du sujet et l'identifier</li> <li>savoir effectuer des commutations au groupe sujet (remplacement, réduction ou agrandissement)</li> <li>savoir conjuguer <i>chanter</i> au présent (verbes en er)</li> <li>connaître la conjugaison d'<i>être</i> et <i>avoir</i> au présent</li> <li>savoir que ces verbes n'indiquent pas une action</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>pl, bl, cl, ...</li> <li>pr, br, cr, ...</li> <li>les syllabes inversées</li> <li>lettres s, c</li> <li>tion, tie</li> <li>enchaînement de consonnes</li> <li>oin/ain/ein,</li> </ul>
Période 3	<ul style="list-style-type: none"> <li>regrouper des mots par famille de mots et trouver des mots d'une famille donnée</li> <li>connaître les homonymes</li> <li>savoir qu'un même mot peut avoir différents sens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>connaître le rôle du nom</li> <li>distinguer nom propre et nom commun</li> <li>savoir le rôle du déterminant</li> <li>reconnaître les déterminants (le, la, les, un, une, des, ma, ta, sa, mon, ton, son, notre, votre, leur, ce, cette, ces)</li> <li>distinguer féminin / masculin</li> <li>conjugaison du verbe <i>aller</i> au présent</li> <li>conjugaison du verbe <i>venir</i> au présent</li> <li>conjugaison du verbe <i>faire</i> et <i>dire</i> au présent</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ain/ian, ein/ien</li> <li>l'accentuation de la lettre e</li> <li>les sons [é] et [è], [ill]</li> <li>écrire sous la dictée de courts textes préparées ou non (5 lignes maximum)</li> </ul>

Période 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• connaître des mots dérivés et quelques préfixes/suffixes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendre que le sujet « commande » le verbe</li> <li>• savoir que certains changement de la forme verbale s'entendent et d'autres non mais s'écrivent</li> <li>• distinguer singulier / pluriel</li> <li>• connaître la construction du passé composé</li> <li>• savoir conjuguer les verbes en er au passé composé</li> <li>• conjugaison d'<i>avoir</i> et <i>être</i> au passé composé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• connaître l'orthographe des mots invariables appris</li> <li>• M devant m, b, p</li> </ul>
Période 5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• trouver des mots contraires (pour un adjectif, un verbe d'action ou un nom)</li> <li>• donner des synonymes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• savoir que l'on ajoute souvent e au féminin d'un nom</li> <li>• savoir qu'on ajoute souvent s au pluriel d'un nom</li> <li>• repérer l'accord du passé composé avec le sujet avec l'auxiliaire être</li> <li>• connaître le rôle et des adverbes</li> <li>• conjugaison des verbes en er au futur</li> <li>• conjugaison d'<i>avoir</i> et <i>être</i> au futur</li> <li>• conjugaison des verbes en er à l'imparfait</li> <li>• conjugaison d'<i>avoir</i> et <i>être</i> à l'imparfait</li> <li>• connaître le rôle et les caractéristiques de l'adjectif qualificatif</li> <li>• comprendre la chaîne d'accord article+nom+adjectif</li> <li>• savoir accorder les adjectifs en genre et en nombre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lettres finales muettes</li> <li>• le pluriel des noms</li> <li>• le genre et le nombre dans le groupe nominal</li> </ul>