

Le Petit Prince / Antoine de Saint-Exupéry

Séances 10 et 11

✧lecture :

Explication des chapitres XXII et XXII.

Lecture individuelle du chapitre XXIV. Les enfants peuvent poser de questions et se répondre entre eux. Puis évaluation.

✧Rédaction séance 3: Evaluation

Le Petit Prince a rencontré ...

-imaginer une planète visitée par le Petit Prince, avec un personnage, et un dialogue entre les deux (voir fiche spécifique)

Premier jet: faire un tableau avec la planète, le personnage rencontré, ses qualités et la nature de leur conversation.

Prénom :

.....

CM
trimestre 2

LECTURE évaluation

Signature des parents :

Q.					
	L3 : Lire silencieusement un texte littéraire ou documentaire et le comprendre (reformuler, résumer, répondre à des questions sur ce texte).	1	2	3	4
	L4 : Repérer dans un texte des informations explicites et en inférer des informations nouvelles (implicites).	1	2	3	4
	L5 : Dans un récit ou une description, s'appuyer sur les mots de liaison qui marquent les relations spatiales et sur les compléments de lieu pour comprendre avec précision la configuration du lieu de l'action ou du lieu décrit.	1	2	3	4

Le Petit Prince- Chapitre XXIV ?

1) Au début de ce chapitre, depuis combien de jour l'aviateur est-il dans le désert ?

2) Comme Antoine n'a plus d'eau, en quête de moi se mettent-ils ? (Que cherchent-ils dans le désert ?)

3) D'après le Prince... grâce à quoi les étoiles sont-elles belles ?

4) Qu'est-ce qui embellit le désert ?

5) Pourquoi Antoine trouvait-il sa maison si belle ?

4) En conclusion, ce qui rend les choses belles, c'est...

l'extérieur de ces choses.

les secrets qu'elles peuvent cacher. de pouvoir les partager avec un ami.

Prénom :

.....

REDACTION évaluation

CM
trimestre 2

Signature des parents :

1	Rédiger des textes courts de différents types (récits, descriptions, portraits) en veillant à leur cohérence, à leur précision (pronoms, mots de liaison, relations temporelles en particulier) et en évitant les répétitions.	1	2	3	4
2	Améliorer (corriger et enrichir) un texte en fonction des remarques et aides du maître.	1	2	3	4

Imagine une nouvelle planète sur laquelle se serait arrêté le Petit Prince. Il rencontre un personnage et dialogue. A toi d'écrire!

Réécriture du texte après correction de la maîtresse.