

Conseils pour préparer ton exposé

1. **Choisis un sujet** , un document ou un objet intéressant et original sur lequel tu pourras dire des choses.

2. **Ramène** des documents simples.

3. **Surligne** les éléments que tu trouves les plus importants et les plus intéressants.

4. **Organise** les idées entre elles et **rajoute** des supports visuels. Prépare un affichage qui permettra de conserver une trace de ton travail à la classe.

5. **Entraîne-toi** comme si tu étais déjà devant la classe.

Pendant l'exposé, tu devras parler fort, lentement, à l'aide de phrases bien construites pour que tous puissent te comprendre.

Tu devras t'entraîner avant de le présenter à la classe (à la maison ou devant un copain), car il ne faut pas LIRE ! Il faut regarder ton auditoire.

5. Tu peux, **préparer des questions** sur ce que tu présentes. Tu poseras ces questions à tes camarades et tu choisiras qui pourra prendre la parole.

6. A la fin de ton exposé, la classe à son tour te posera des questions. Il faudra essayer d'y répondre.

Mon exposé : grille d'évaluation

	● : ce que je sais faire X : ce que je dois améliorer	
	Date :	
Le contenu de l'exposé		
Réaliser une introduction qui donne envie d'écouter.		
Apporter des informations intéressantes sur le sujet.		
Terminer l'exposé par une conclusion.		
Utiliser pertinemment les supports visuels (images, dessins ...).		
Les compétences langagières		
Utiliser un vocabulaire précis, que je comprends.		
Utiliser des phrases correctes.		
L'attitude : voix, diction, posture		
Parler sans lire son texte pour regarder mon auditoire.		
Parler suffisamment fort et articuler.		
Variation de l'intonation.		
Rendre l'exposé dynamique (questionnaire...)		
La gestion du temps		
Finir l'exposé dans le temps imparti.		

Ateliers lire-écrire

Mon plan de travail

Ateliers	Ce que j'apprends	Coche lorsque le travail a été réalisé.
Préparation d'exposés (1)	Je lis les documents que j'ai ramenés, je surligne les éléments essentiels. Je fais un 1^{er} jet de ce que je veux expliquer à mes camarades.	<input type="checkbox"/>
Préparation d'exposés (2)	Je relis et j' améliore mon 1 ^{er} jet. Je recopie mon exposé. Je prépare mon support visuel .	<input type="checkbox"/>
Préparation d'exposés (3)	Je m'entraîne à présenter mon exposé comme si j'avais un auditoire.	<input type="checkbox"/>
Inférer	Je lis un texte, j'observe les indices , puis je réponds à la question. Je m'auto-corrige . Si j'ai compris, j'avance dans les niveaux.	1 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/>
Mots fléchés	Je réalise les mots fléchés . Je m'auto-corrige .	1 <input type="checkbox"/> 5 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 6 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 7 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/> 8 <input type="checkbox"/>
Copie de poésies	Je lis plusieurs poésies. J'en choisis une . Je la recopie en m'appliquant	<input type="checkbox"/>
Apprentissage de mots nouveaux	Parmi cette liste de mots, j'en choisis 3 que je vais mémoriser. Puis en m'aidant des outils à ma disposition, entraîne ma mémoire .	<input type="checkbox"/>
Lecture plaisir	Je lis ce que je veux ..	<input type="checkbox"/>

