

Paris, le 12 juin 2014

Chère Madame, cher Monsieur,

Le Festival international des programmes audiovisuels (Fipa) suit toutes les formes de création audiovisuelle, révèle et accompagne des œuvres novatrices, originales et libres de tout formatage et facilite la rencontre avec les différents publics depuis 27 ans.

Vous avez participé au Fipa en janvier dernier dans le cadre d'un stage organisé par le Rectorat de l'Académie de Bordeaux, nous vous proposons aujourd'hui de revenir, avec vos élèves, au festival lors de la prochaine édition qui se tiendra du 20 au 25 janvier 2015.

Permettre aux élèves de découvrir un univers audiovisuel large et diversifié étant pour le festival un objectif éducatif déterminant, son projet artistique se développe en lien avec une volonté d'éducation à l'image. Ainsi, le rôle de Fipa Campus est d'accompagner et stimuler les jeunes dans leur approche de l'audiovisuel en développant des offres pédagogiques en direction des publics scolaires, des étudiants et de leurs enseignants. L'immersion dans un festival est pour les élèves un temps fort de découverte de films et de rencontres (réalisateurs, producteurs, techniciens, équipe du festival). Ils sont chaque année plus de 1 000 élèves et étudiants présents pendant la manifestation.

Nous pouvons vous accueillir à Biarritz avec vos élèves dans les cadres suivants :

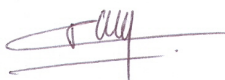
- Projections à la carte : les classes assistent aux projections de leur choix, en salle, au sein du public. Les séances sont présentées en présence d'un membre de l'équipe et suivies d'un débat en salle.
- Séances scolaires : le festival en propose trois, réservées uniquement aux classes, autour de trois genres : le grand reportage, le documentaire et la fiction. Les projections sont suivies d'un débat avec son auteur.
- Classes passeport : ce dispositif, soutenu par le Rectorat de l'Académie de Bordeaux, permet aux élèves de passer une ou plusieurs journée(s) complète(s) à Biarritz comme festivalier. À l'issue des séances publiques, les élèves rencontrent un professionnel (réalisateur, producteur, scénariste) pour un temps d'échange, dans un lieu dédié. Préinscriptions avant le 10 juillet sur le site de la DAAC du Rectorat dans le cadre des parcours EAC.

Deux autres dispositifs proposés par Fipa Campus sont adressés à des publics spécifiques :

- Jury des Jeunes Européens : sélection d'un(e) lycéen(e) d'Aquitaine pour représenter la France.
- Projections décentralisées : le Fipa prolonge ses actions en direction des collégiens des Pyrénées-Atlantiques pendant l'année scolaire et se déplace dans différentes villes du département, en présence d'un réalisateur.

Nous tenons à disposition des professeurs souhaitant se renseigner sur une venue au Fipa dans le cadre de leur enseignement un programme plus détaillé reprenant les dispositifs, les modalités d'inscriptions et les tarifs.

Dans l'attente de vous accueillir à Biarritz, je vous prie de croire, chère Madame, cher Monsieur, à l'assurance de mes salutations les meilleures.



Marion Czarny
Fipa Campus