

Les enfants découvrent au tableau l'image et le titre du livre qui sera écrit pendant la séance. Lecture collective

par exemple : le montage du chapiteau

Les élèves sont invités à oraliser ce que l'on pourrait écrire.

Les élèves écrivent une ou deux phrases sur le cahier du jour au crayon de bois.

Quelques règles de fonctionnement :

1/ L'enseignant limite à 1 ou 2 phrases la taille de l'écrit de l'élève.

L'élève écrit ce qu'il peut écrire tout seul grâce à ses compétences de jeunes scripteurs, grâce aux mots outils de la classe, grâce aux référents de sons.


L'enseignant va voir les élèves qui en manifestent le besoin. L'enseignant apporte en direct des corrections différenciées selon le niveau de scripteur des élèves.

Quand l'enseignant juge que l'élève a apporté suffisamment de corrections sur sa production, il lui donne sa page du livre pour qu'il recopie son texte au propre.

2/ Durant la pause méridienne, l'enseignant tape les productions des élèves et les imprime.

En début d'après-midi, les élèves doivent retrouver la phrase qui correspond à leur production du matin. Les élèves collent le texte imprimé sous leur illustration.

Il ne reste plus qu'à relier l'ensemble des pages, ajouter une couverture et le livre ira prendre sa place dans la bibliothèque de classe.

[illegible][illegible]



