

LES GROUPEES DE LA PHRASE



⇒ Etape 1 : je cherche **le verbe** conjugué.

Je fais attention aux verbes composés.

Je l'entoure en rouge.

Exemple : Lucie **a mangé** des pommes.

⇒ Etape 2 : je cherche **le sujet** du verbe.

Je pose la question « Qui est-ce qui ... ? ».

Avant de l'encadrer, je le remplace par un pronom pour vérifier que je n'ai pas oublié une partie du groupe sujet.

Seulement à ce moment-là je peux l'encadrer en jaune.

Exemple : **Le gentil petit chien de ma voisine** **aboie**.

Qui est-ce qui aboie ? → le gentil petit chien de ma voisine.

Je remplace par un pronom. → Il aboie.

⇒ Etape 3 : je cherche le(s) complément(s) de verbe.

Je pose la question « Qui ? » ou « Quoi ? ».

Je pose la question « A qui ? », « A quoi ? », « De qui ? », « De quoi ? ».

J'encadre en bleu.

Exemple : Je nettoie **la voiture de mon papa.** → Je nettoie quoi ? la voiture de mon papa.

Je parle **à ma sœur.** → Je parle à qui ? à ma sœur.

⇒ Etape 4 : j'encadre le groupe verbal.

C'est le groupe qui contient le verbe et le(s) complément(s) de verbe s'il y en a.

Je l'encadre en gris.

Exemple : Je nettoie la voiture de mon papa.
Sandra joue.

⇒ Etape 5 : j'encadre le(s) complément(s) de phrase.

Il ne devrait me rester que le ou les complément(s) de phrases (parfois il ne reste rien car il n'y a pas toujours de CP).

Je contrôle si je peux le(s) déplacer **et** le(s) supprimer. Je les encadre en vert.

Ils apportent différentes informations :

- de lieu : Où ?

- de manière : Comment ?

- de temps : Quand ?

- de cause : Pourquoi ?