# L'alphabet :

- Comprendre le rôle des lettres dans la langue écrite.
- Comprendre qu'il existe deux « familles de lettres » : les voyelles et les consonnes.

Période 1

- Connaître le nom des lettres dont les sons ont été étudiés.
- Connaître les correspondances minuscules d'imprimerie, script et capitale des lettres étudiées.

## Le découpage syllabique

- Repérer les éléments constitutifs d'un mot, d'une phrase
- Compter les syllabes d'un mot

## Le découpage phonétique

- Lire des mots composés de sons simples étudiés.

#### Lecture de mots connus :

- Reconnaître les prénoms de la classe
- Reconnaître la plupart des jours de la semaine
- Lire des mots rencontrés fréquemment dans les lectures.
- Lire les nombres jusqu'à 5.
- Lire les mots outils : un, une, le, la, du, de, des, les, son, ses, sa, sur, c'est, dans, est il, elle, il y a, avec ça, ne...pas, à, pour, et

## Lecture de phrases simples et les comprendre:

- Composées de mots phonétiquement décodables et de mots connus.

#### Littérature :

- Connaître la définition de l'auteur, l'illustrateur, l'illustration, l'éditeur, première de couverture, quatrième de couverture, titre, page.
- Comprendre que l'illustration et le texte ne sont pas toujours en adéquation.
- Initiation au vocabulaire de la BD (dans Je veux pas aller à l'école)

## Période 2

## L'alphabet :

- Connaître le nom des lettres dont les sons ont été étudiés.
- Connaître les correspondances minuscules d'imprimerie, script et capitale des lettres étudiées.

## Le découpage phonétique

- Lire des mots composés de sons étudiés.

#### Lecture de mots connus:

- Reconnaître les jours de la semaine
- Lire des mots rencontrés fréquemment dans les lectures.
- Lire les nombres jusqu'à 10.
- Lire les mots outils: qui, chez, j'ai, mon, nous, je suis, que, ton, je, vous, quand, tous, alors, par, plus, tu as, mais, parce que, aussi, très, beaucoup, bien, même, autre

#### Lecture de phrases simples et les comprendre:

- Composées de mots phonétiquement décodables et de mots connus.

#### Littérature :

- Connaître la définition de l'auteur, l'illustrateur, l'illustration, l'éditeur, première de couverture, quatrième de couverture, titre, page.
- Comprendre que l'illustration et le texte ne sont pas toujours en adéquation.
- Etablir des liens entre les lectures (mise en réseaux autour du *Petit Chaperon Rouge*)
- Découvrir les contes originaux.
- Comprendre le terme de « Personnage principal » et « personnages secondaires ».
- Connaître plusieurs types d'écrits: recette, journal, BD, histoire...

#### Progressions - Lecture/littérature - CP

#### Période 3 Période 4 Le découpage phonétique Le découpage phonétique - Lire des mots composés des sons étudiés. - Lire des mots composés des sons étudiés. Lecture de mots connus : Lecture de mots connus : - Lire les jours de la semaine Lire la plupart des mois de l'année. - Reconnaître quelques mois de l'année. Lire le nom des matières fréquemment rencontrées et le - Lire le nom des matières fréquemment rencontrées et le vocabulaire de l'école. vocabulaire de l'école. - Lire des mots rencontrés fréquemment dans les lectures. - Lire des mots rencontrés fréquemment dans les lectures. Lire les nombres jusqu'à 59. - Lire les nombres jusqu'à 16. - Lire les mots outils: pendant, est-ce que, depuis, avant, - Lire les mots outils : au, comme, lui, tout, sans, déjà, en, ses, rien, dehors, devant, après, encore, comment, maintenant, merci, car, trop, sous, ils ont, tu es, assez, près, ici, tout à coup, ensuite, ensemble, jusqu'à, vers, certains, enfin, toujours, hier, voici, à côté, demain, aujourd'hui, souvent. mieux, peu à peu, longtemps, tellement, combien, jamais. Lecture de phrases simples et les comprendre: Lecture de phrases de plus en plus complexes et les comprendre: - Composées de mots phonétiquement décodables et de mots Composées de mots phonétiquement décodables et de mots connus. connus. Littérature : Qui peuvent contenir un ou plusieurs verbes, un ou plusieurs - Etablir des liens entre les lectures (mise en réseaux autour du compléments. Petit Chaperon Rouge) Littérature : Comprendre le déroulement d'une histoire (grâce à Les Trois - Etablir des liens entre les lectures (mise en réseaux autour Brigands, avec une histoire, un perturbateur (la rencontre avec la de l'auteur Rascal) fillette), et la fin qui change. (amener si les enfants sont réceptifs - Comprendre que l'illustration est parfois un vrai plus en les termes de « situation initiale », « élément perturbateur », littérature (Ami-Ami, Poussin Noir). « péripéties » et « situation finale »). - Accepter une situation finale bien différente de celle Connaître plusieurs types d'écrits : recette, journal, BD, histoire... imaginée.

Connaître plusieurs types d'écrits : recette, journal, BD,

histoire...

#### Progressions - Lecture/littérature - CP

#### Période 5

## Le découpage phonétique

- Lire des mots composés des sons étudiés.

#### Lecture de mots connus :

- Lire la plupart des mots rencontrés.
- Lire les nombres jusqu'à 100.
- Lire les mots outils : chacun, cette, celui-ci, contre, depuis, derrière, entre, peut-être, presque, pourquoi

## Lecture de phrases complexes et les comprendre:

- Composées de mots phonétiquement décodables et de mots connus.
- Qui peuvent contenir un ou plusieurs verbes, un ou plusieurs compléments.

#### Littérature :

- Être capable de parler des principaux éléments d'une histoire : lieu, personnages principal (aux), élément perturbateur...
- Connaître plusieurs types d'écrits : recette, journal, BD, histoire...