Tony-la-frousse équilibriste 3

Je recopie les paroles de Monsieur Loyal.

.....

.....

.....

.....

Je numérote dans l'ordre du texte :

	Il grimpa sur l'échelle avec ses grandes chaussures.
	Il roula sur la corde raide sans trembler ni se dandiner.
	Il s'agitait comme un ver de terre et roulait les yeux d'un air terrifié.
	Il ôta son chapeau et salua les spectateurs.
	Il mit son petit chapeau bien droit sur sa tête et prit son élan
	Il glissa, tomba presque, mais se rattrapa au dernier moment.
	Il fit même demi-tour et des cabrioles incroyables sur son vélo.
	Devant la corde, il hésitait, avançait un pied, puis reculai.

Je complète avec les mots du texte.

Le lendemain ..... se déguisa en ..... . Elle faisait ..... de pousser Tony-la-Frousse sur la ..... d'un coup de ..... . Tony-la-Frousse gesticulait d'abord en poussant de grands ..... puis faisait ensuite d'invraisemblables ..... .

Qui est le plus célèbre?

Tonio ou Tony-la-frousse.

Qu'admire-t-on chez Tony-la-frousse qu'on n'admirait pas chez Tonio?

- .....
- .....

Je retrouve des métiers du cirque dans cette liste :

- o équilibriste
- o vétérinaire
- o trapéziste
- o bûcheron
- o clown
- o peintre
- o dompteur
- o illustrateur
- o jongleur
- o illusioniste