

**Monsieur A et Madame B, personnages quelconques<sup>1</sup>, mais plein d'élan<sup>2</sup> (comme s'ils étaient sur le point de dire quelque chose d'explicite<sup>3</sup>), se rencontrent dans une rue quelconque, devant la terrasse d'un café.**

**Monsieur A, avec chaleur – Oh ! Chère amie. Quelle chance de VOUS...**

**Madame B, ravie – Très heureuse, moi aussi. Très heureuse de... vraiment oui.**

**Monsieur A – Comment allez-vous, depuis que ?...**

**Madame B, très naturelle – Depuis que ? Eh bien ! J'ai continué, vous savez, j'ai continué à...**

**Monsieur A – Comme c'est ! Enfin, oui vraiment, je trouve que c'est...**

**Madame B, modeste – Oh, n'exagérons rien ! C'est seulement, c'est uniquement... je veux dire : ce n'est pas tellement, tellement...**

**Monsieur A, intrigué, mais sceptique<sup>4</sup> – Pas tellement, pas tellement, vous croyez ?**

**Madame B, restrictive<sup>5</sup> – Du moins, je le...je, je, je... Enfin ! ...**

**Monsieur A, avec admiration** – Oui, je comprends : vous êtes trop, vous avez trop de ...

**Madame B, toujours modeste, mais flattée** – Mais non, mais non : plutôt pas assez...

**Monsieur A, réconfortant** – Taisez-vous donc ! Vous n'allez pas nous... ?

**Madame B, riant franchement** – Non ! Non ! Je n'irai pas jusque-là !

*Un temps très long. Ils se regardent l'un l'autre en souriant.*

**Monsieur A** – Mais, au fait, puis-je vous demander où vous ?...

**Madame B, très précise et décidée** – Mais pas de ! Non, non, rien, rien. Je vais jusqu'au, pour aller chercher mon. Puis je reviens à la.

**Monsieur A, engageant et galant<sup>6</sup>, offrant son bras** – Me permettez-vous de... ?

**Madame B** – Mais bien entendu ! Nous ferons un bout de.

**Monsieur A** – Parfait, parfait ! Alors, je vous en prie. Veuillez passer par ! Je vous suis. Mais, à cette heure-ci, attention à, attention aux !

**Madame B, acceptant son bras, soudain volubile<sup>7</sup>** – Vous avez raison. C'est pourquoi je suis toujours très. Je pense encore à mon pauvre. Il allait, comme ça, sans – ou plutôt avec. Et tout

à coup, voilà que ! Ah la la ! Brusquement ! Parfaitement. C'est comme ça que. Oh ! J'y pense, j'y pense ! Lui qui ! Avoir eu tant de ! Et voilà que plus ! Et moi je, moi je, moi je !

**Monsieur A** – Pauvre chère ! Pauvre lui ! Pauvre nous !

**Madame B, soupirant** – Hélas oui ! Voilà le mot ! C'est cela !

*Une voiture passe vivement en klaxonnant.*

**Monsieur A, tirant vivement Madame B en arrière** – Attention ! Voilà une !

*Autre voiture, en sens inverse.*

**Madame B** – En voilà une autre !

**Monsieur A** – Que de ! Que de ! Ici pourtant ! On dirait que !

**Madame B** – Eh ! Bien ! Quelle chance ! Sans vous, aujourd'hui, je !

**Monsieur A** – Vous êtes trop ! Vous êtes vraiment trop !

*Soudain, changement de ton, presque confidentiel.*

Mais si vous n'êtes pas, si vous n'avez pas, ou plutôt : si vous avez, puis-je vous offrir un ?

**Madame B** – Volontiers. Ça sera comme une ! Comme de nouveau si...

**Monsieur A, achevant** – Pour ainsi dire. Oui. Tenez voici justement un. Asseyons-nous !

Jean Tardieu, *Finissez vos phrases !*, éd. Gallimard.

1. **quelconque** : ordinaire.
2. **plein d'élan** : plein d'enthousiasme.
3. **explicite** : clair, bien compréhensible.
4. **sceptique** : qui doute de ce qui est dit.
5. **restrictif** : qui réduit, limite
6. **galant** : très poli, agréable envers les dames.
7. **volubile** : très bavard.