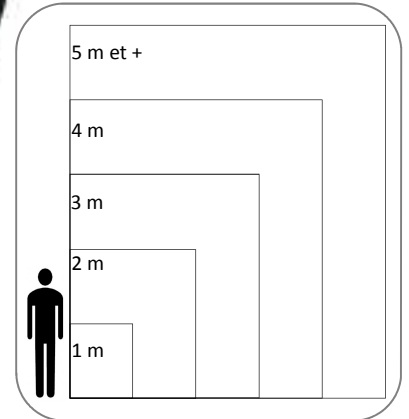


Visuel



Cartel d'identification de l'oeuvre

taille de l'oeuvre

Auteur : des grecs

Période d'activité : antiquité celte - âge du fer

Titre : Le Cratère de Vix

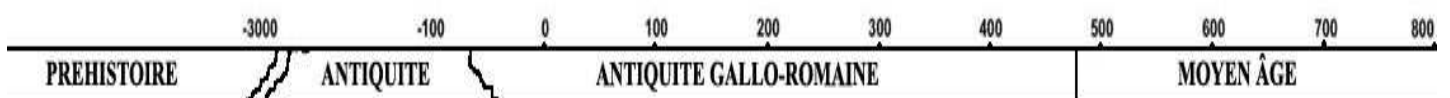
Dimensions : 1,64 x 1,20 m

Date de création : environ 510 av. JC

Technique : vase de bronze

Lieu d'exposition : Musée de Châtillon-sur-Seine en Côte-d'Or

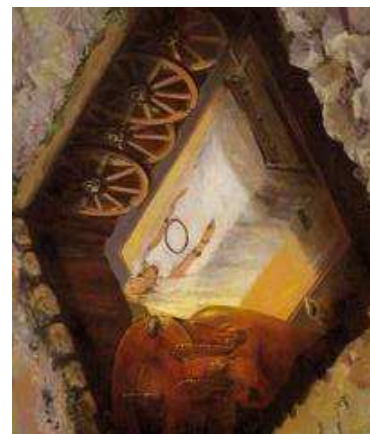
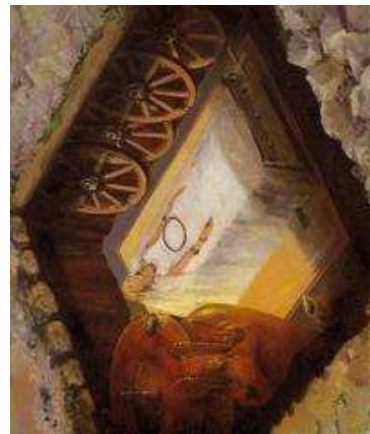
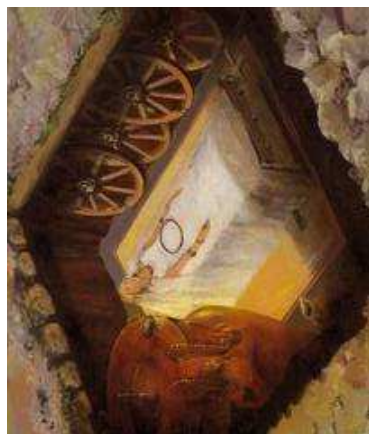
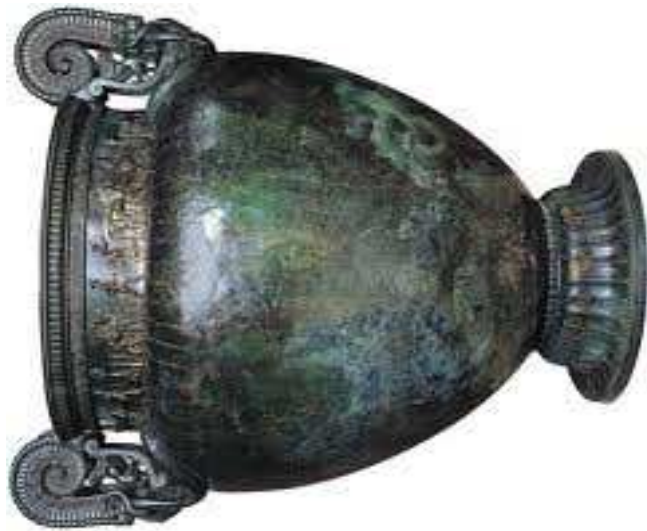
Repères historiques



A propos de l'oeuvre, de l'artiste, du contexte de création

Le Cratère de Vix est découvert en 1953 près de Vix en Côte-d'Or dans la tombe d'une princesse celte. Le vase est le plus grand vase antique grec jamais découvert. Il pèse deux-cent-huit kilogrammes et sa cuve contient mille-cent litres. Il comporte un décor remarquable.

La dame de Vix avait environ trente ans. Elle joua certainement un rôle très important dans des échanges commerciaux entre les Celtes et les Grecs vers 530 avant JC. La sépulture princière celtique de Vix, tombe à char sous tumulus, montre qu'elle a bénéficié du rituel celtique jusque-là réservé aux hommes. L'ensemble des objets témoigne de la richesse des Celtes de cette période.



Dictée - Le Cratère de Vix

Groupe blanc

20 mots/111

Le Cratère de Vix est découvert en 1953 près de Vix en Côte-d'Or dans la tombe d'une princesse celte.

Groupe vert

46 mots / 111

Le vase est le plus grand vase antique grec jamais découvert. Il pèse deux-cent-huit kilogrammes et sa cuve contient mille-cent litres. Il comporte un décor remarquable.

Groupe orange

75 mots / 111

La dame de Vix avait environ trente ans. Elle joua certainement un rôle très important dans des échanges commerciaux entre les Celtes et les Grecs vers 530 avant JC.

Groupe rouge

111 mots

La sépulture princière celtique de Vix, tombe à char sous tumulus, montre qu'elle a bénéficié du rituel celtique jusque-là réservé aux hommes. L'ensemble des objets témoigne de la richesse des Celtes de cette période.

NOMS

an
Celtes
char
Cratère
cuve
dame
décor
échange
ensemble
Grecs
homme
kilogramme
litre

période
princesse
objet
richesse
rituel
rôle
sépulture
tombe
tumulus
vase
Vix

VERBES

avoir
bénéficier
comporter
contenir
être
jouer
montrer
peser
témoigner

ADVERBES

avant
certainement
jamais
jusque-là

ADJECTIFS

antique
celte
celtique
commercial
découvert
grand
grec
important
princier
remarquable
réservé

près
sous
très

NOMS

an	période
Celtes	princesse
char	objet
Cratère	richesse
cuve	rituel
dame	rôle
décor	sépulture
échange	tombe
ensemble	tumulus
Grecs	vase
homme	Vix
kilogramme	
litre	

VERBES

avoir
bénéficier
comporter
contenir
être
jouer
montrer
peser
témoigner

ADJECTIFS

antique
celte
celtique
commercial
découvert
grand
grec
important
princier
remarquable
réservé

ADVERBES

avant
certainement
jamais
jusque-là

près
sous
très

NOMS

an	période
Celtes	princesse
char	objet
Cratère	richesse
cuve	rituel
dame	rôle
décor	sépulture
échange	tombe
ensemble	tumulus
Grecs	vase
homme	Vix
kilogramme	
litre	

VERBES

avoir
bénéficier
comporter
contenir
être
jouer
montrer
peser
témoigner

ADJECTIFS

antique
celte
celtique
commercial
découvert
grand
grec
important
princier
remarquable
réservé

ADVERBES

avant
certainement
jamais
jusque-là

près
sous
très

A propos de l'œuvre, de l'artiste, du contexte de création

Le Cratère de Vix est découvert en 1953 près de Vix en Côte-d'Or dans la tombe d'une princesse celte. Le vase est le plus grand vase antique grec jamais découvert. Il pèse deux-cent-huit kilogrammes et sa cuve contient mille-cent litres. Il comporte un décor remarquable.

La dame de Vix avait environ trente ans. Elle joua certainement un rôle très important dans des échanges commerciaux entre les Celtes et les Grecs vers 530 avant JC. La sépulture princière celtique de Vix, tombe à char sous tumulus, montre qu'elle a bénéficié du rituel celtique jusque-là réservé aux hommes. L'ensemble des objets témoigne de la richesse des Celtes de cette période.

Le Cratère de Vix est découvert en 1953 près de Vix en Côte-d'Or dans la tombe d'une princesse celte. Le vase est le plus grand vase antique grec jamais découvert. Il pèse deux-cent-huit kilogrammes et sa cuve contient mille-cent litres. Il comporte un décor remarquable.

La dame de Vix avait environ trente ans. Elle joua certainement un rôle très important dans des échanges commerciaux entre les Celtes et les Grecs vers 530 avant JC. La sépulture princière celtique de Vix, tombe à char sous tumulus, montre qu'elle a bénéficié du rituel celtique jusque-là réservé aux hommes. L'ensemble des objets témoigne de la richesse des Celtes de cette période.

Le Cratère de Vix est découvert en 1953 près de Vix en Côte-d'Or dans la tombe d'une princesse celte. Le vase est le plus grand vase antique grec jamais découvert. Il pèse deux-cent-huit kilogrammes et sa cuve contient mille-cent litres. Il comporte un décor remarquable.

La dame de Vix avait environ trente ans. Elle joua certainement un rôle très important dans des échanges commerciaux entre les Celtes et les Grecs vers 530 avant JC. La sépulture princière celtique de Vix, tombe à char sous tumulus, montre qu'elle a bénéficié du rituel celtique jusque-là réservé aux hommes. L'ensemble des objets témoigne de la richesse des Celtes de cette période.