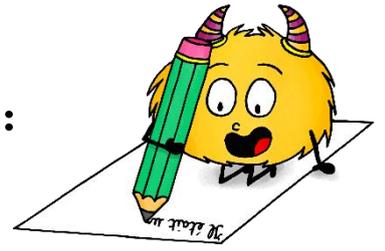




Atelier d'écriture poétique n°1 :



L'acrostiche

Un acrostiche est un poème où la première lettre de chaque vers correspond à un mot quand on le lit à la verticale.

Exemple :

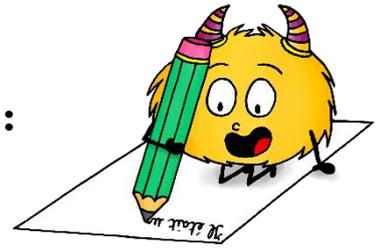
C urieuse	C et été, nous irons en vacances
É blouissante	E nsemble, nous voyagerons
C alme	C ontre vents et marées, nous voguerons
I maginative	I mpossible de gâcher nos vacances
L ibre	L es adultes n'auront pas le dernier mot.
É légante	E t pour cela je te dis chapeau.

Ce que tu dois faire :

1. Prends les lettres de ton prénom et crée un acrostiche avec des adjectifs qui te caractérisent.
2. Prends les lettres d'un prénom de ton choix et recommence.
3. Prends les lettres d'un prénom et écris un petit poème comme dans le modèle précédent.



Atelier d'écriture poétique n°2 :



Le tautogramme

Un tautogramme est un texte ou un ensemble de phrases dont tous les mots commencent par la même lettre.

Exemple :

Fortune

Favorise-nous funambule futur

Faisons fortune

Fabriquons fiévreusement

Filtres, figurines, fétiches,

Facturons force fournitures,

Fuyons foudroyantes faillites

Fichtre ! Faisons fi finalement,

Filons-à-la-française :

Franchissons fenêtres, fleuves, falaises.

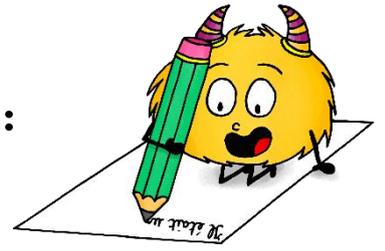
Gérard Le Gouic

Ce que tu dois faire :

En t'aidant du dictionnaire, écris un texte à la manière de Gérard Le Gouic. Pour cela, il faut construire une banque de mots.



Atelier d'écriture poétique n°3 :



Le marabout

Dans un marabout, la dernière syllabe d'un mot est la première de l'autre.

Exemple :

Trois p'tits **chats**

Chapeau de paille

Paillason

Somnambule

Bulletin

Tintamarre

Marabout

Bout d'ficelle

Selle de ch'val

Ch'val de course

Course à pied

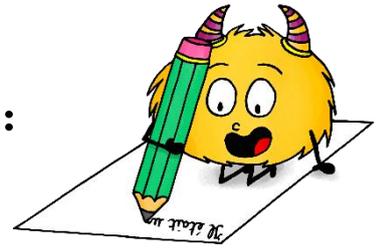
Pied-à-terre...

Ce que tu dois faire :

Écris ton marabout en faisant bien attention aux syllabes.



Atelier d'écriture poétique n°4 :



Le lipogramme

Dans un lipogramme, on doit respecter une règle :

« Il ne faut pas utiliser une lettre courante dans la langue française ».

Exemple :

Sans le O :

Le lapin saute de pré en pré et à chaque pas il murmure une phrase qui n'est pas française.

Sans le A :

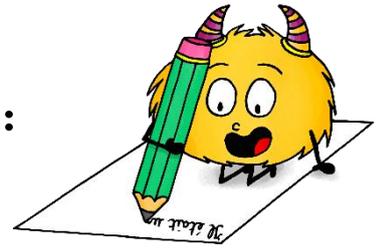
Ton désir, ô mon prince, est de nous rendre heureux. De tes peuples divers, écoute donc les vœux...

Ce que tu dois faire :

1. Écris une liste de mots sans la lettre O ou A.
2. Écris des phrases correctes grammaticalement avec les mots de ta liste.
3. Choisis une autre lettre et recommence l'exercice.



Atelier d'écriture poétique n°5 :



Le cadavre exquis

Le cadavre exquis est un poème écrit à plusieurs. Sur une feuille pliée en accordéon, chacun écrit une phrase sans connaître ce qui a été écrit précédemment.

Exemples :

Un œil, c'est une hirondelle qui s'enfuit.

Un poète, c'est un surprenant petit oiseau...

Si tu avais des lunettes, je me lèverais de bon matin.

Si tu savais peindre, nous partirions en croisière sur la rivière Kim-Koum...

Qu'est-ce qu'un poète ?

C'est un clown sans nez rouge.

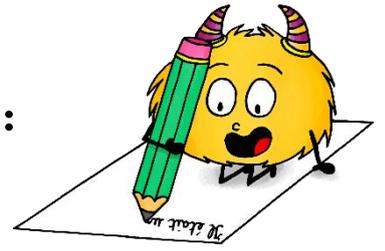
Ce que tu dois faire :

Par groupe de 2 ou 3, écris un cadavre exquis avec une des trois conditions suivantes :

1. Un nom / c'est....
2. Une condition si.... / une proposition au conditionnel
3. Une question qu'est-ce qu'.... / et une réponse c'est....



Atelier d'écriture poétique n°6 :



Le pangramme.

Le pangramme est une phrase ou un poème qui est écrit avec les 26 lettres de l'alphabet.

Exemple :

Admirable **B**eauté **C**élicque,
Divine **E**t **F**erveur **G**lorieuse,
Honneste, **J**uste, **K**atholicque,
Luciférant, **M**iraculeuse,
Nette, **O**dorable, **P**recieuse,
Qérant **R**efuge **S**uportable,
Tousjours **V**ierge **X**pristicoleuse
Ymne **Z**élable & **z**:fortable.

Destrées, in Anthologie de la poésie de langue française du XII^{ème} au XX^{ème} siècle,
Michel Cazenave, Hachette, 1994.

Ce que tu dois faire :

Écris un pangramme à la manière de Destrée en utilisant toutes les lettres de l'alphabet dans l'ordre de A à Z.