

L'invention de l'imprimerie

Les origines du livre

Le livre sous la forme actuelle n'a pas toujours existé.
Vers 3000 av. J.C., les Egyptiens utilisent un matériau léger : **le papyrus**

Cette plante haute de trois ou quatre mètres ressemble au roseau et pousse en Egypte au bord du Nil. Les hommes utilisent d'autres matériaux pour écrire comme la céramique, les poteries, les carapaces de tortues, des planches de bois ou des tablettes d'argiles.



Plante : le papyrus



Feuille de papyrus

L'utilisation du papier

Le papier a été inventé en Chine puis apporté en Occident par les marchands et les voyageurs arabes. Il arrive en France au **XIII^{ème} siècle**. Ce sont des feuilles cousues ensemble. Le texte est écrit de chaque côté des pages, recopié à la main. À cette époque, les livres sont chers et à force d'être recopiés, les textes se modifient peu à peu.

L'imprimerie

Gutenberg invente la presse ou l'imprimerie. C'est une invention révolutionnaire. Pour utiliser cette machine, on pose des caractères mobiles (des lettres) les uns après les autres pour former des mots. De l'encre est passée sur les caractères. Puis, une feuille est disposée sur eux. Enfin, la manivelle de la presse est tournée pour qu'une planche en bois appuie sur la feuille et que l'encre s'inscrive sur le papier.

Le premier livre imprimé grâce à la presse est la Bible en 1455.



Gutenberg



Presse



Boîte de caractères mobiles en métal

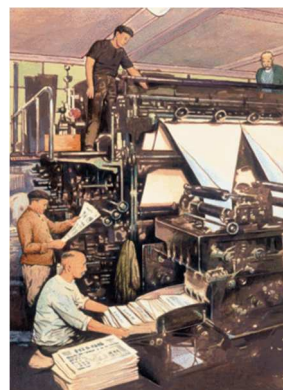
L'imprimerie moderne

Longtemps, les livres sont composés manuellement, lettre par lettre.

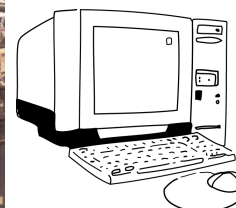
En 1867, l'invention de la rotative, finie l'utilisation de la presse plate qu'il faut manœuvrer, l'original est moulé sur un carton souple qui est enroulé sur un cylindre. Celui-ci tourne sans arrêt, alimenté par du papier en bobines, l'impression se fait en continu.

Fin XIX^{ème} siècle, de nouvelles machines accélèrent la composition : **la linotype**, qui fond chaque ligne d'un seul bloc, puis **la monotype**, qui fond et assemble les caractères mobiles un par un. Le long travail de rangement des caractères après usage est supprimé puisque la machine fond le métal qui sera coulé une nouvelle fois.

Aujourd'hui, finies les lignes de plomb pour former les pages, **l'ordinateur** réalise automatiquement la mise en page.



La rotative



L'ordinateur

Les dates clés de l'imprimerie

XII^e siècle – Début de la fabrication du papier en Espagne et en Italie

Milieu du XII^e siècle – Fabrication du papier en France

Vers 1397 – Naissance de Gutenberg

1455 – Bible : premier ouvrage typographique

1500 – L'imprimerie est installée dans plus de 200 villes en Europe

1501 – Alde Manuce crée le caractère italique

1537 – François I^{er} instaure le dépôt légal

1631 – Premier numéro de la Gazette de Théophraste Renaudot

1751-1772 – Publication de l'*Encyclopédie*

Milieu du XIX^e siècle – Utilisation du papier à base de pâte de bois

1867 – Marinoni met au point une presse rotative rapide

1885 – Invention de la linotype par Mergenthaler

1887 – Invention de la monotype par Lewistone

1937-1946 – Premier ordinateur