

Annexe 1 : Grille simple d'analyse des contes

Titre	le(s) héros lieux	problème à résoudre	épreuves/ obstacles à surmonter	aide apportée (objet, personne)	fin de l'histoire dénouement
<i>Le petit chaperon rouge</i>					
<i>Le petit poucet</i>					
<i>Cendrillon ou la petite pantoufle de verre</i>					

<i>Le maître chat, ou le chat botté</i>					
<i>Les trois grains de riz</i>					
<i>Vilain Petit Canard</i>					

Annexe 2 : Grille d'aide à l'élaboration des contes, à partir du TAROT DES MILLE ET UN CONTES

Trame du conte	Dictée à la maîtresse
<p><u>Situation initiale</u> Quand ? Où ? Qui ?</p>	<p><i>Titre (facultatif) :</i></p>
<p><u>Problème à résoudre</u> Objet, quête...</p>	
<p><u>épreuves à traverser :</u> chemin à parcourir, ennemis à combattre...</p>	
<p><u>aide apportée</u> (objet, personne magiques...)</p>	
<p><u>fin de l'histoire</u> dénouement : mariage, trésor, liberté...</p>	

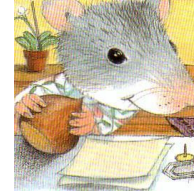
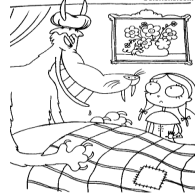
Annexe 3 : Evaluation

Prénom :

Date :

Je sais associer un lieu, un personnage, une action...à son conte.

① Je barre les contes que nous n'avons pas étudiés ni écoutés en classe.



② Je relie la phrase à l'image puis au titre qui correspond.

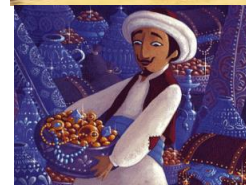
Minuit sonne, elle fuit.

Il a hérité d'un chat.

Il trouve de l'or dans une grotte.

Les frères dorment chez l'Ogre.

Petite Li donne du riz.



Ali Baba et les 40 voleurs

Les trois grains de riz

Le Chat Botté

Cendrillon

Le Petit Poucet

③ Le Petit Chaperon Rouge : Je découpe les huit images puis je les remets dans l'ordre chronologique.

1

2

3

4

5

6

7

8

