



# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumont

1

1  
- C'est tout à fait ce qu'il nous faut ! hurle le roi en montrant le journal à sa femme.



2



3

- Galathée ! Arrête de faire les pieds au mur ! Nous avons décidé de t'inscrire à l'école Turlututu. Fais tes bagages immédiatement !  
- Ma chérie, explique la reine, tu vas enfin devenir une vraie princesse élégante et cultivée !





# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

1  
suite

1

Galathée ouvre de grands yeux ronds :

- Moi ! une vraie princesse, ça m'étonnerait !

Galathée monte dans sa chambre en haut de la tour. Elle jette pêle-mêle ses vêtements dans la valise en ronchonnant :

- Princesse ! Princesse ! Ils n'ont que ce mot-là à la bouche ! Mais parole de Galathée, comme d'habitude, je serai vite renvoyée !

Il faut dire que le dernier bulletin scolaire de Galathée avait provoqué une tempête au château ; voyez plutôt :

2

Élève : Galathée

Classe : princesse 1

Conduite : o !

Galathée fait le pitre toute la journée.

Tenue : épouvantable !

Danse : à éviter !

Galathée se prend les pieds dans sa robe de bal à chaque essai.

Chant : nul !

Galathée chante comme une casserole !

Prix : Aucun !

Galathée est irrécupérable !

Observations : Élève renvoyée

Signature des parents :



# La princesse à la gomme

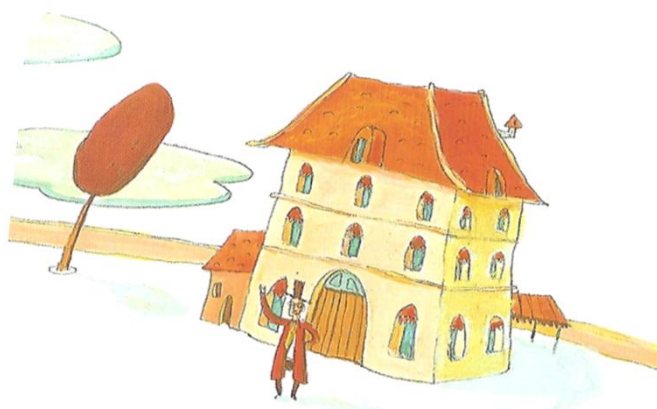
De Françoise Guillaumond

2

3

Le carrosse dépasse les grilles de l'école Turlututu. Un monsieur habillé comme un seigneur les attend devant la porte de l'école. C'est le directeur.

- Bienvenue à l'école Turlututu ! dit-il en faisant des courbettes. Puis il baise les mains de la reine et de Galathée.
- Vieux dégoûtant ! dit Galathée en s'essuyant.



4

Le roi explique :

- Voici notre fille Galathée. Tâchez d'en faire une princesse présentable !
- Je vois le problème, Majesté, répond le directeur en regardant Galathée d'un drôle d'air. Mais ne vous faites pas de souci, nous allons lui faire passer des tests pour la mettre dans la bonne classe. Ici notre slogan est le suivant : une seule solution, la motivation ! Et cette méthode a fait ses preuves. Nous n'avons que des 10 sur 10 aux contrôles de fin d'année !





# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

2  
suite

3

Le roi et la reine repartent rassurés. Cette fois, Galathée est entre de bonnes mains.

- Voyons, voyons, dans quelle classe la mettre ! s'interroge le directeur en se grattant la tête... Pas dans la classe « Blanche-Neige » par exemple... non... Comme tu es blonde, explique-t-il, je te verrais bien dans la classe « Cendrillon ». Oui ! C'est une idée. Chante-moi vite quelque chose pour me décider.



4

Galathée hausse les épaules et se met à hurler :

- Un kilomètre à pied, ça use les souliers !

Le directeur n'a pas le temps d'ouvrir son parapluie qu'une trombe d'eau lui tombe sur la tête.

- Arrête ! ça suffit, j'ai compris ! Nous allons trouver autre chose. En attendant, je te conduis au dortoir. Tu dois être fatiguée.

« Pas du tout, pense Galathée. Je commence à bien m'amuser. »





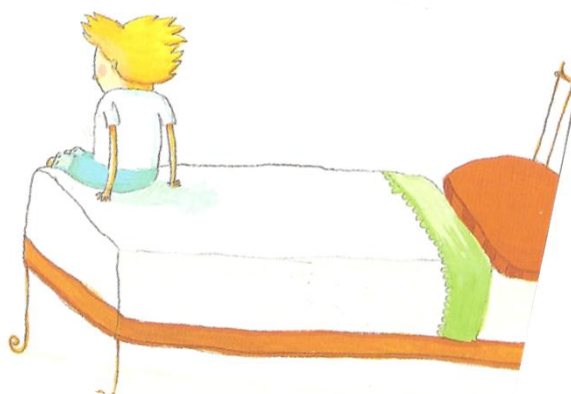
# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

3

1

Dans le dortoir, les apprenties princesses se regroupent autour de Galathée. Elles n'ont jamais vu ça : une princesse en jean et en baskets ! Galathée leur fait la grimace et leur tourne le dos.



2

Alors les demoiselles se mettent à papoter entre elles :

- Le prince Arthur a disparu ! dit l'une.
- Pas possible ! répond une autre. Le prince Arthur ?
- Oui, explique une troisième, je l'ai lu dans le journal. Vous vous souvenez, c'est lui qui, le jour de la rentrée, avait semé des araignées en plastique dans toute l'école !
- Le plus grave, ajoute une quatrième, c'est qu'il y a ce dragon qui rôde dans les parages...





# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

3  
suite

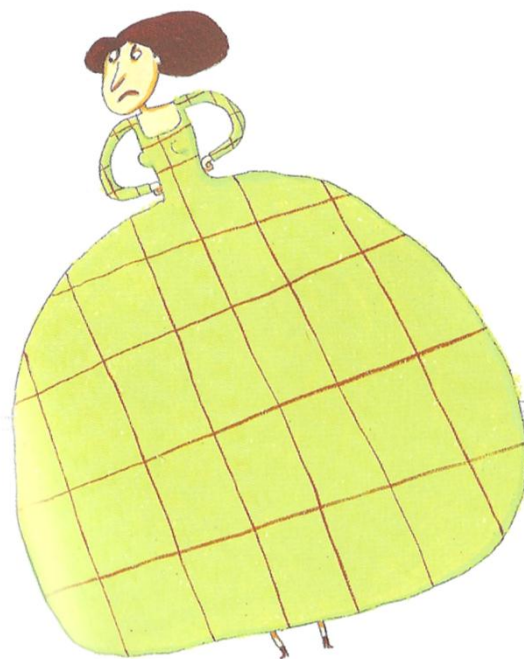
3

A ce moment-là, une vieille demoiselle entre dans le dortoir et se plante devant Galathée :

- Je suis MA-DE-MOI-SELLE Lagriotte, votre surveillante générale ! Tâchez de vous en souvenir. Faites-moi une révérence, je vous prie.

Galathée se plie en deux, aussi gracieuse qu'un manche à balai.

- Je ne sais pas ce que nous allons faire de vous, dit mademoiselle Lagriotte. En attendant, habillez-vous correctement !



4

Puis elle frappe dans les mains :

- A table, Mesdemoiselles ! A petits pas menus !

Et hop ! Galathée se met en équilibre sur les bras. Puis elle suit le rang en marchant sur les mains !

- Une ! Deux ! Une ! Deux ! scande mademoiselle Lagriotte.

- Et trois ! Et quatre ! se moque Galathée.





# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

4

1

Au bout d'une semaine, le directeur réunit les professeurs pour parler du cas Galathée :

- Avant de commencer, j'aimerais vous rappeler que le prince Arthur n'a toujours pas été retrouvé. C'est très inquiétant. Surtout avec ce dragon aperçu dans les environs ! Alors surtout, vérifiez portes et fenêtres de vos salles de cours et pas de sorties improvisées dans le parc de l'école jusqu'à nouvel ordre.

Et maintenant, passons à ce qui nous préoccupe tous : la princesse Galathée.

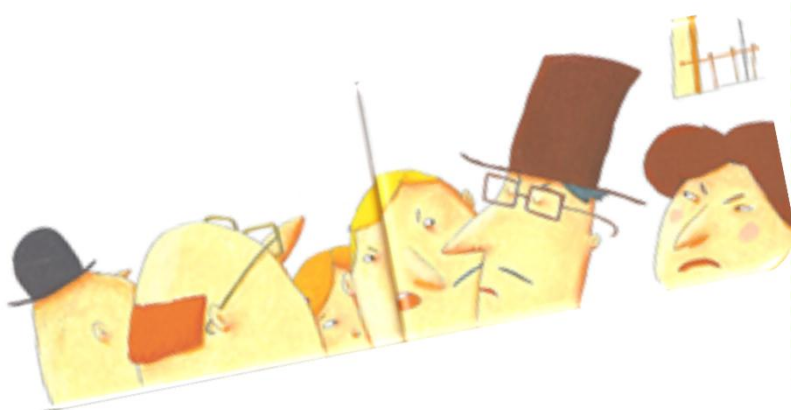


2

Le professeur de danse prend la parole en premier :

- Personne ne veut plus danser avec elle. Elle fait exprès d'écraser les pieds de ses cavaliers.

- L'autre jour, raconte le professeur de broderie, elle apprenait le point de tapisserie. Je me suis absentée un instant. Quand je suis revenue, je l'ai trouvée ficelée sur sa chaise comme un saucisson ! Je suis sûre qu'elle l'a fait exprès.



3

Mademoiselle Lagriotte explique :

- Je lui ai fait passer le test du petit pois. Presque toutes les filles de reines et de rois réussissent ce test-là. J'ai défait son lit, glissé un petit pois et mis par-dessus le bon nombre de matelas et d'édredons. Résultat : elle n'a rien senti !



# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumont

4  
suite

4



- Le lendemain, ajoute le directeur, j'ai caché sous son matelas la boîte de conserve d'un kilo de petits pois. Vous savez, celle que nous gardons pour les cas désespérés. Eh bien, elle s'est réveillée fraîche comme une rose et m'a assuré qu'elle n'avait jamais aussi bien dormi !

Aussi, je propose de créer une classe spéciale pour Galathée. Mademoiselle Lagriotte, écrivez :

*Vote à l'unanimité du conseil des professeurs, élève Galathée, dispensée de cours de danse, de cours de couture, de salon de beauté...*



5

Quand Galathée apprend la nouvelle, elle est ravie : ses journées sont enfin à elle ! Elle peut les passer dans le grenier de l'école. Là, sur une pile de vieux matelas, Galathée fait des acrobaties. Sous un piano désaccordé, elle s'est aménagé un coin tranquille pour lire ses livres d'aventures préférés. Elle a même apprivoisé une souris grise qui grignote dans son tablier les biscuits secs et les croûtes de fromage qu'elle a chipés à la cuisine.







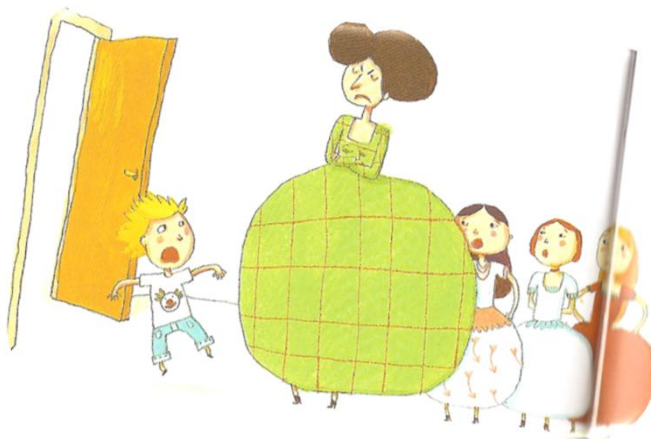
# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

5

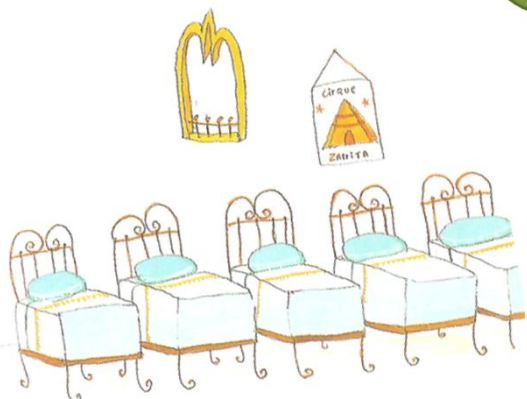
1

Chaque soir, dans le dortoir, mademoiselle Lagriotte fait sa tournée d'inspection. Les apprenties princesses se mettent debout, au pied du lit, en rang d'oignons. Mais voilà qu'un soir, Galathée est en retard. Son livre était si passionnant qu'elle n'a pas vu le temps passer !



2

Zut ! soupire Galathée quand elle aperçoit le ciel voilé par la lucarne du grenier. Elle dévale les escaliers... sans s'apercevoir que la souris s'est endormie dans la poche de son tablier. Galathée pousse tout doucement la porte du dortoir et se retrouve nez à nez avec mademoiselle Lagriotte.



3

- Salut les girls ! B'soir m'selle !  
La surveillante lève les yeux au ciel :  
- Impertinente ! Dévergondée !  
Évidemment vous n'êtes pas encore prête ! Mettez-vous en tenue de nuit et filez aux toilettes ! On n'a pas idée d'être aussi ébouriffée !



# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

5  
suite

Galathée murmure entre ses dents :

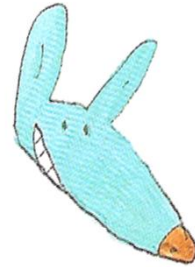
- Vieille chouette !

Et elle retire son tablier. La souris réveillée, se met à pousser de petits cris.

- Qu'est-ce que c'est ? Demande mademoiselle Lagriotte.

- Regardez vous-même, répond Galathée.

4



5

Mademoiselle Lagriotte attrape le tablier. La souris bondit de la poche, atterrit sur le nez de la surveillante et se glisse dans le col de son chemisier.

- Au secours ! une souriiiiiiiis !

Mademoiselle Lagriotte pousse un cri strident et tombe évanouie.

6

Vite, Galathée court dans la salle de bains. Elle remplit un seau d'eau glacée et revient près de mademoiselle Lagriotte.

- Tiens ! Voilà qui va vous faire du bien ! dit Galathée en lui envoyant le seau d'eau à la figure.

Plouf ! plic ! ploc ! La chevelure de mademoiselle Lagriotte dégouline comme une vieille serpillère mal essorée.

« Bien fait ! » pense Galathée.

- Galathée ! Vous serez punie ! hurle la surveillante, enfin revenue à elle. Au cachot ! Au pain sec et à l'eau !





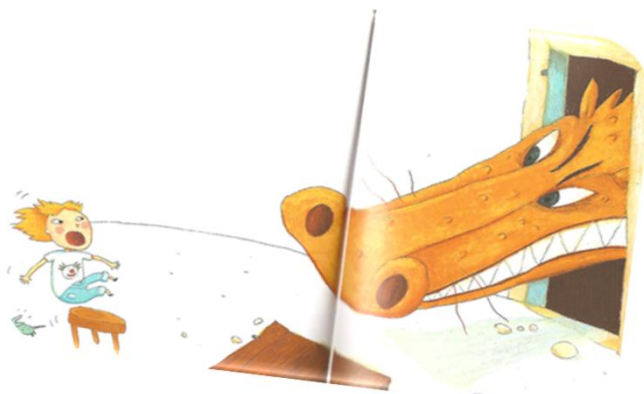
# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

6

1

Dans le cachot où Galathée est enfermée, il fait noir comme dans un four. Tout à coup, Galathée entend des hurlements, des bruits de meubles renversés, des grognements terrifiants ! Soudain, la porte vole en éclats ! Une énorme tête de dragon regarde à l'intérieur du cachot. Le dragon aperçoit Galathée. Il s'approche d'elle, la renifle. Puis il ouvre sa gueule et... une poignée de confettis multicolores jaillit du fond de sa gorge.



2

Galathée éclate de rire :

- Quel drôle de dragon tu fais...

Le dragon dévisage Galathée :

- Quelle drôle de princesse tu fais, toi aussi.

Galathée est très étonnée :

- Ça alors, le dragon sait parler !

Elle se relève et fait une révérence comme elle en a le secret :

- Je me présente : Galathée !



3

Le dragon se met à rire et sous les yeux écarquillés de Galathée, sa tête se met à tourner sur elle-même. Le cou s'allonge, s'allonge ; il devient aussi long que celui d'une girafe. Et brusquement, plaf ! la tête du dragon tombe par terre et rebondit comme une balle en caoutchouc ! A la place apparaît la tête ébouriffée d'un garçon à lunettes.





# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

6  
suite

4

Galathée applaudit :

- Bravo !
- Bonjour, dit le garçon. Je suis le prince Arthur.

Galathée fronce les sourcils :

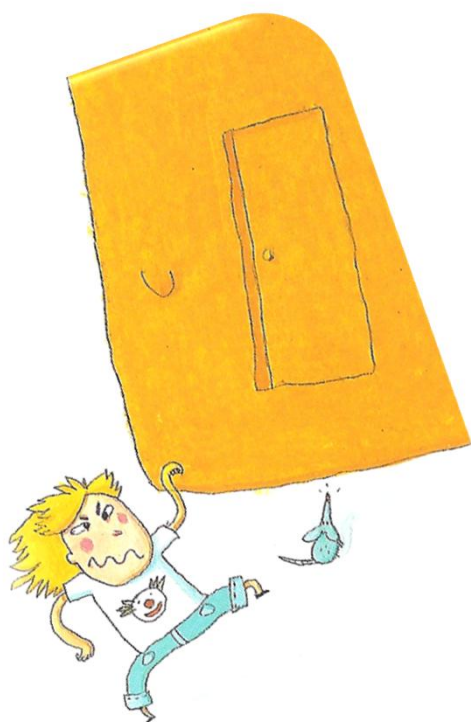
- Oh non ! Pas un prince, c'est pas vrai !
- Dis donc toi, t'es bien une princesse, non ?
- Peut-être, répond Galathée. Mais moi, je suis une princesse à la gomme. Et elle lui fait une grimace abominable.



5

Arthur hausse les épaules et lui répond en faisant lui aussi une grimace encore plus abominable. Galathée ne peut pas s'empêcher de rire.

- Tu vois, dit Arthur, moi aussi je suis un vrai prince à la gomme : je ne sais pas tirer à l'arc, je déteste monter à cheval car ça me fait mal aux fesses et j'ai peur de tomber. Par contre, j'aime bien faire des farces et j'adore bricoler des gadgets animés comme ce dragon. Tiens, regarde, je vais t'expliquer comment ça marche...





# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

7

1

Pendant ce temps, à l'extérieur c'est la panique.

- Au secours ! appelez la police ! les pompiers ! Un dragon est enfermé dans l'école Turlututu avec la princesse Galathée !

Vite le père de Galathée est informé. Des canons sont pointés sur la porte d'entrée.



2

Tout à coup, la porte de l'école s'entrouvre et voici Galathée installée sur le dos... du dragon !

- Salut tout le monde, lance-t-elle. Voici mon dragon apprivoisé ! C'est un champion ! Dis bonjour, allez !

Devant toute la foule effrayée, le dragon se redresse sur ses pattes de derrière et secoue la tête en cadence.

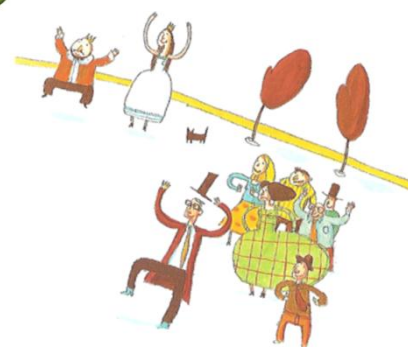
- C'est bien, dit Galathée qui dévale le dos du monstre comme un toboggan. Viens que je te fasse un bisou sur le nez !



3

Dans le ventre du dragon, Arthur se tord de rire. La foule en délire applaudit. Alors Galathée lève la main et réclame le silence.

- Et maintenant, mon dragon apprivoisé va vous exécuter un salto arrière ! T'as compris dragon ? Zou ! lève ton popo et rentre le bidon !





# La princesse à la gomme

De Françoise Guillaumond

7  
suite

4

À l'intérieur du dragon, Arthur n'est pas d'accord :

- Ca ne va pas Galathée ! Un salto arrière ? C'est trop compliqué !

Galathée fronce les sourcils :

- Quoi tu te dégonfles ?

- Bon d'accord, on y va, râle Arthur.

Et tarabiscaboum ! Youp-la ! Un tonnerre d'applaudissements retentit. Arthur jaillit du ventre du dragon en criant :

- J'ai réussi ! J'ai réussi !



5

La foule est un instant frappée de stupeur. Puis c'est le délire dans l'assistance.

- Viva ! Quel spectacle ! Houra ! Bis !

Le père de Galathée a bien du mal à se retenir de rire.

- Décidément, Galathée tu ne sera jamais une vraie princesse élégante et cultivée...

La princesse prend son élan et exécute un magnifique salto périlleux avant.

Arthur applaudit :

- Bravo Galathée ! Tu es vraiment la reine des artistes !

