Le départ des poilus

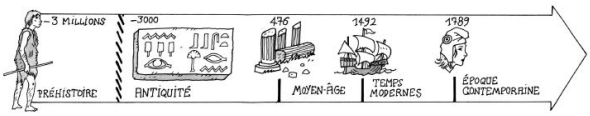
Arts du VISUEL

• Repères

qui ? *Albert Herter*

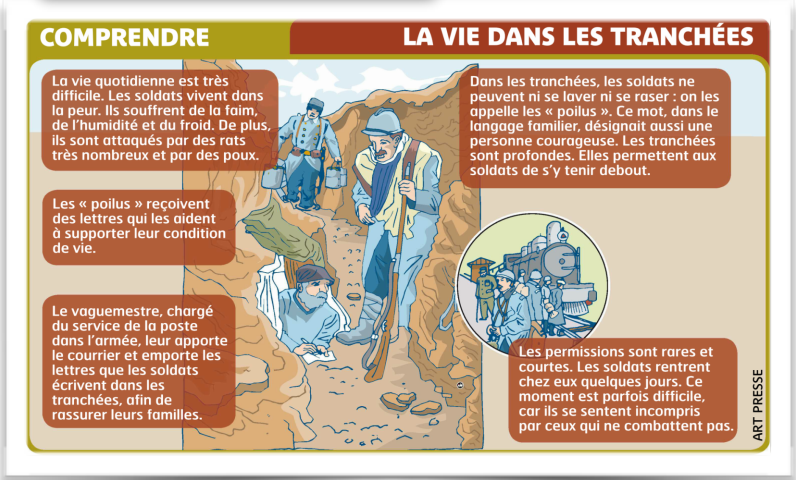
où ? *France*

quand ? *1926*



• Mon avis

• Pour aller plus loin...



• Contexte de l'oeuvre

Inauguré en gare de l'Est en 1926, offert à la France par son auteur, le peintre américain Albert Herter, comme une offrande à la mémoire de son fils aîné, jeune artiste engagé volontaire dans une section de camouflage tué près de Château-Thierry où il est enterré, le tableau monumental parfois appelé "Août 14" est une image symbolique non seulement du départ mais de la séparation et une expression du deuil où se rejoignent des familles de toutes les nationalités.

• description de l'oeuvre

par lalaaimesaclasse.fr chez melimelune.com