

# CE1

## Journée du jeudi 26 mars

**Orthographe** : fiche son p 10

**Conjugaison** : Conjuguer les verbes être et avoir au futur.

**Dictée** :

**Mathématiques** :

\* Fichier p. 112

\* photocopies maths p. 11 et p. 9 n° 11

**Ecriture**

**Lecture** : Les couleurs

## Orthographe

Faire les exercices de la page 10. Ces exercices sont à faire avec l'aide de la fiche son qui est dans le cahier blanc comme la semaine dernière.

## Conjugaison.

Sur un papier, conjuguer les verbes être et avoir au futur.  
Corriger à l'aide de la leçon. S'il y a beaucoup d'erreurs, revoir la leçon en profondeur, les deux verbes doivent être sus par cœur.

## Dictée

Apprendre les mots de la liste bleue

## Mathématiques

### 1. Fichier de maths : les solides p 112

Demander quelle est la différence entre la famille A et la famille B ?  
→ Toutes les faces de la famille A sont des polygones (des figures fermées qu'on peut tracer à la règle) .  
Expliquer que les solides dont toutes les faces sont des polygones s'appellent des polyèdres.

Compléter le tableau en faisant vérifier à chaque fois que toutes les faces sont bien des polygones et que par conséquent les solides qu'on range dans la famille A sont bien des polyèdres.

Le reste de la page ne devrait pas poser problème, ce sont des révisions.

## 2. Exercices de révisions

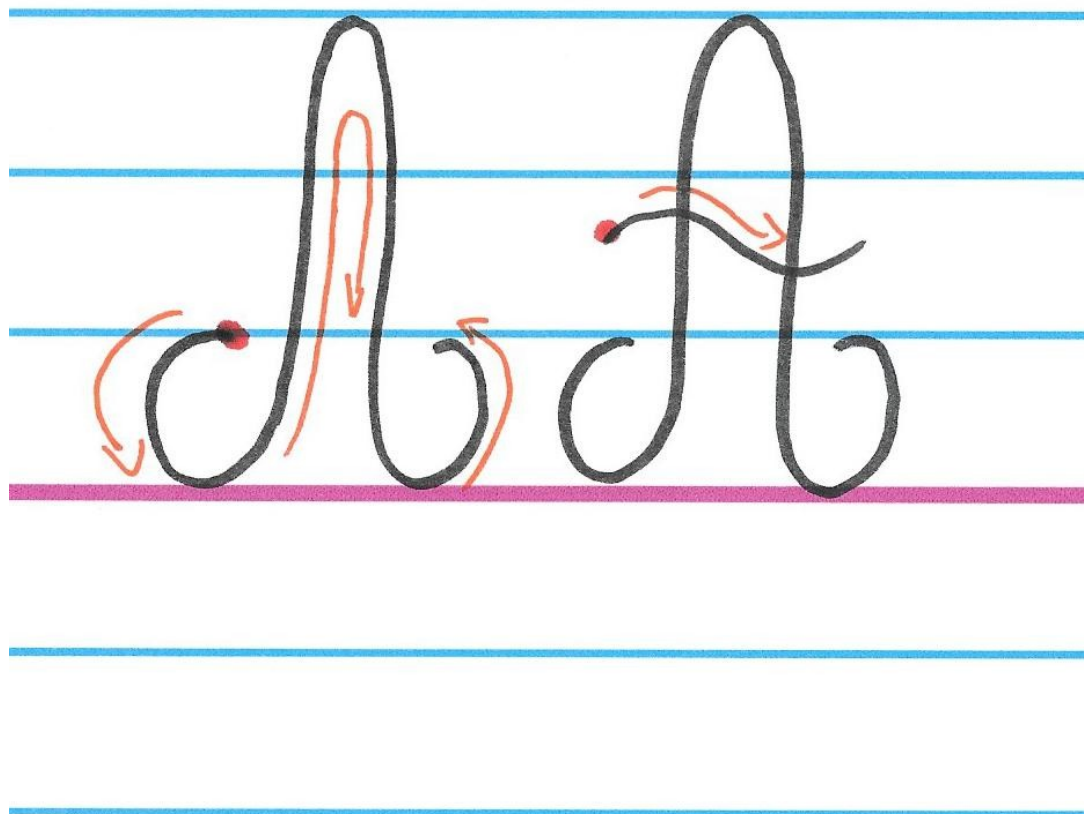
Faire la page 11 et le n°11 p.9 du livret photocopie de maths.

Pour les opérations posées de la page 11, veiller à ce que l'enfant positionne correctement ses chiffres, 1 chiffre par carreau pour que les unités, les dizaines et les centaines soient bien alignées dans une seule et même colonne.

## Ecriture

Faire la page du A .

Pour la formation de la lettre, je pars de la première ligne je fais un crochet comme le c, je monte jusqu'à la 3ème ligne, je redescends et je finis par un crochet à l'envers. Puis je lève mon crayon et je fais la barre au milieu en faisant une petite vague.



## Lecture

Relire le texte *Les couleurs* en inversant les rôles par rapport à la dernière fois. La lecture doit avoir gagné en fluidité en gestes et en intonation.