

Les ressources pour la maternelle



Espace infothèque



Suivi et évaluation



Ressources d'accompagnement



Les ressources pour la
maternelle: Les
textes officiels

Le programme de l'école
maternelle a été publié au BOEN
spécial n°2 du 26 mars 2015



« Je rentre au CP »



Programme

- Programme
- Le programme de l'école maternelle a été publié au **BOEN spécial n°2 du 26 mars 2015**
[Programme d'enseignement de l'école maternelle](#) (arrêté du 18-2-2015) : un cycle unique et cinq domaines d'apprentissage



« Je rentre au CP »



Cycle 1 - Compréhension
à venir



Cycle 1 - Vocabulaire



Cycle 1 - Conscience
phonologique



Cycle 1 - Écriture cursive
à venir



Cycle 1 - Principe alphabétique
de la langue
à venir





Cycle 1 - Vocabulaire

<p>Principes pour conduire son enseignement</p> <p>Télécharger les principes</p> <p>Points pédagogiques clés permettant de concevoir, préparer et structurer efficacement le déroulement d'une séquence d'apprentissage dans le domaine concerné.</p>	<p>Exemples de séquences et de séances</p> <p>Accéder aux séquences</p> <p>Une séquence d'enseignement comporte plusieurs séances et se déroule sur plusieurs semaines. Des supports d'enseignement accompagnent chaque séquence.</p>	<p>Évaluation</p> <p>Télécharger les recommandations</p> <p>Des recommandations pour évaluer la progression des acquis des élèves en cours et à l'issue de la séquence d'enseignement concernée (principes généraux et modalités propres au domaine d'apprentissage visé).</p>
<p>Programme</p> <p>Télécharger les extraits</p> <p>Rappel des éléments du programme (extraits) auxquels correspondent les séquences d'enseignement proposées et lien vers le texte officiel dans son intégralité.</p>	<p>Guide de référence</p> <p>Télécharger le guide</p> <p>Rappel des éléments (extraits) en cohérence avec les séquences d'enseignement proposées et lien vers les guides de référence dans leur intégralité.</p>	<p>Recommandations</p> <p>Télécharger le document</p> <p>Rappel des éléments (extraits) en cohérence avec les séquences d'enseignement proposées et lien vers les notes de service dans leur intégralité.</p>

Séquences

La fiche de présentation précise les objectifs d'apprentissage visés, les critères de réussite, les liens à établir avec les autres domaines d'enseignement, les modalités d'évaluation envisagées et l'organisation générale.

Sont regroupés, pour plus de facilité, les supports utilisés dans les séances proposées et/ou des indications pour leur fabrication.

Chaque fiche séance correspond à une étape de la séquence d'enseignement ; on y trouve les indications relatives au travail à conduire à ce moment-là avec les élèves.

Le carnaval - Séquence janvier/février

Présentation de la séquence

Supports de la séquence

Séance de la semaine 1 - Jour 1

Séance de la semaine 1 - Jour 2

Séance de la semaine 1 - Jour 3

Séance de la semaine 1 - Jour 4

Séance de la semaine 2 - Jour 1, Jour 2 et Jour 3

Séance de la semaine 2 - Jour 4

Séance de la semaine 3 - Jour 1

Séance de la semaine 3 - Jour 2

Séance de la semaine 3 - Jour 3

Séance de la semaine 3 - Jour 4



Cycle 1 - Conscience phonologique

<p>Principes pour conduire son enseignement</p> <p>Télécharger les principes</p> <p>Points pédagogiques clés permettant de concevoir, préparer et structurer efficacement le déroulement d'une séquence d'apprentissage dans le domaine concerné.</p>	<p>Exemples de séquences et de séances</p> <p>Accéder aux séquences</p> <p>Une séquence d'enseignement comporte plusieurs séances et se déroule sur plusieurs semaines. Des supports d'enseignement accompagnent chaque séquence.</p>	<p>Évaluation</p> <p>Télécharger les recommandations</p> <p>Des recommandations pour évaluer la progression des acquis des élèves en cours et à l'issue de la séquence d'enseignement concernée (principes généraux et modalités propres au domaine d'apprentissage visé).</p>
<p>Programme</p> <p>Télécharger les extraits</p> <p>Rappel des éléments du programme (extraits) auxquels correspondent les séquences d'enseignement proposées et lien vers le texte officiel dans son intégralité.</p>	<p>Guide de référence</p> <p>Télécharger le guide</p> <p>Rappel des éléments (extraits) en cohérence avec les séquences d'enseignement proposées et lien vers les guides de référence dans leur intégralité.</p>	<p>Recommandations</p> <p>Télécharger le document</p> <p>Rappel des éléments (extraits) en cohérence avec les séquences d'enseignement proposées et lien vers les notes de service dans leur intégralité.</p>

Séquences

La fiche de présentation précise les objectifs d'apprentissage visés, les critères de réussite, les liens à établir avec les autres domaines d'enseignement, les modalités d'évaluation envisagées et l'organisation générale.

Sont regroupés, pour plus de facilité, les supports utilisés dans les séances proposées et/ou des indications pour leur fabrication.

Chaque fiche séance correspond à une étape de la séquence d'enseignement ; on y trouve les indications relatives au travail à conduire à ce moment-là avec les élèves.

Discriminer les phonèmes - Séquence 1

[Présentation de la séquence](#)

[Support de la séquence](#)

[Séance de la semaine 1 - Jour 1](#)

[Séance de la semaine 1 - Jour 2](#)

[Séance de la semaine 1 - Jour 3 et Jour 4](#)

[Séance de la semaine 2 - Jour 1 et Jour 2](#)

[Séance de la semaine 2 - Jour 3 et Jour 4](#)

[Séance de la semaine 3 - Jour 1 et Jour 2](#)

[Séance de la semaine 3 - Jour 3 et Jour 4](#)

Manipuler les syllabes - Séquence 1

[Présentation de la séquence](#)

[Support de la séquence](#)

[Séance de la semaine 1 - Jour 1 et Jour 2](#)

[Séance de la semaine 1 - Jour 3 et Jour 4](#)

[Séance de la semaine 2 - Jour 1 et Jour 2](#)

[Séance de la semaine 2 - Jour 3 et Jour 4](#)

[Séance de la semaine 3 - Jour 1 et Jour 2](#)

[Séance de la semaine 3 - Jour 3 et Jour 4](#)

Ressources d'accompagnement



[Deux guides pour les apprentissages en maternelle](#)



[Programme du cycle 1 en langue des signes française](#)



[Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions](#)



[Graphisme et écriture](#)



[Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière](#)



[Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique](#)



[Jouer et apprendre](#)



[La scolarisation des enfants de moins de trois ans](#)





Deux guides pour les apprentissages en maternelle



Télécharger le guide « [Pour enseigner le vocabulaire à l'école maternelle](#) »



Télécharger le guide « [Pour préparer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture à l'école maternelle](#) »



Programme du cycle 1 en langue des signes française



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- Cadrage général

L'oral

Texte de cadrage

Partie I - L'oral - Texte de cadrage

Ressources générales

Partie I.1 - L'oral - L'oral travaillé dans les situations ordinaires

Partie I.2 - L'oral - L'oral travaillé dans les situations pédagogiques régulières

Partie I.3 - L'oral - L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage

Partie I.4 - L'oral - Organiser la classe pour favoriser les interactions langagières

Ressources pour la classe

Partie I - L'oral - Fiches repères

Partie I - L'oral - Tableaux d'indicateurs

Partie I - L'oral - Ressources pour la classe - Aménager le coin regroupement

Partie I - L'oral - Ressources pour la classe - Activités ritualisées

Partie I - L'oral - Ressources pour la classe - L'oral dans les situations des domaines d'apprentissage



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- **Le lien oral écrit**

Texte de cadrage

[Partie II - Le lien oral-écrit - Texte de cadrage](#)

Lexique et syntaxe

[Partie II.1 - Le lien oral-écrit - Lexique et syntaxe](#)

[Partie II.1 - Le lien oral-écrit - Annexe : Le vocabulaire et la syntaxe dans les différents domaines d'apprentissage](#)

Activités phonologiques

[Partie II.2 - Le lien oral-écrit - Activités phonologiques au service de l'entrée dans le code alphabétique](#)

Comptines, formulettes et jeux de doigts

[Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Comptines, formulettes et jeux de doigts](#)

[Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Ressources pour la classe : démarches pour apprendre des comptines, formulettes et jeux de doigts](#)

[Partie II.3 - Le lien oral-écrit - Ressources pour la classe : mémoriser une comptine avec l'aide d'une marionnette](#)

Les dictées à l'adulte

[Partie II.4 - Le lien oral-écrit - Les dictées à l'adulte](#)



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

• L'écrit

- Partie III - L'écrit - Texte de cadrage
- Partie III.1 - L'écrit - Découvrir la fonction de l'écrit
- Partie III.2 - L'écrit - Découvrir le principe alphabétique



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- **La littérature de jeunesse**
 - [Partie IV - Littérature de jeunesse - Texte de cadrage](#)
 - [Partie IV.1 - Littérature de jeunesse - Les ouvrages pour la classe](#)
 - [Partie IV.2 - Littérature de jeunesse - Les pratiques culturelles scolaires](#)
 - [Partie IV.3 - Littérature de jeunesse - La compréhension du récit de fiction oral et écrit](#)
 - [Partie IV.4 - Littérature de jeunesse - Les imagiers](#)
- (Consulter la section IV.1. Les ouvrages pour la classe : Sélection officielle d'ouvrages pour une première culture littéraire à l'école maternelle et les critères de choix)

La sélection précise, pour chaque titre retenu, une édition et un niveau de difficulté de lecture.

Télécharger la liste de référence cycle 1 - [version destinée à l'impression](#)

Télécharger la liste de référence cycle 1 - version pour tableur (tris, personnalisation...)



Graphisme et écriture

- **Le graphisme**
- [Le graphisme à l'école maternelle](#)
- [Exemples de références culturelles pour le graphisme](#)
- [Le graphisme à l'école maternelle - Repères de progressivité](#)
- [Graphisme - Exemple de démarche autour de la ligne](#)
- [Un exemple de démarche en graphisme - Les boucles en classe de grande section](#)
- [Une histoire de lignes à l'école](#)



Graphisme et écriture

- **L'écriture**
- L'écriture à l'école maternelle
- L'écriture à l'école maternelle - La forme des lettres
- L'écriture à l'école maternelle - Les enfants gauchers
- L'écriture à l'école maternelle - Écriture spontanée : analyse d'une production d'élève de grande section



Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

- **Orientations générales**

Orientations générales - Continuités et ruptures - Langage

- **Module consacré aux élevages**

Les élevages

- **Module consacré aux miroirs**

Les miroirs

- **Module consacré aux bateaux**

Les bateaux



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- **Créer une dynamique d'apprentissage**

Créer une dynamique d'apprentissage

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

Objectif 1 : Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets

Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées

Objectif 2 : Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements et des contraintes variées

Collaborer, coopérer, s'opposer

Objectif 4 : Collaborer, coopérer, s'opposer

Communiquer avec les autres à travers des actions à visée expressive ou artistique

Objectif 3 : Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique



Jouer et apprendre

- Cadrage général

Cadre général - jouer et apprendre

<p>Les jeux d'exploration <u>Télécharger la ressource</u></p>	<p>Les jeux symboliques <u>Télécharger la ressource</u></p>
<p>Les jeux de construction <u>Télécharger la ressource</u></p>	<p>Les jeux à règles <u>Télécharger la ressource</u></p>



La scolarisation des enfants de moins de trois ans

Document d'introduction

<p>Une rentrée réussie <u>Scolarisation des moins de 3 ans - Une rentrée réussie</u></p>	<p>Un projet pédagogique et éducatif <u>Scolarisation des moins de 3 ans - Un projet pédagogique et éducatif</u></p>
<p>Un aménagement de l'espace bien pensé <u>Scolarisation des moins de 3 ans - Un aménagement de l'espace bien pensé</u></p>	<p>Du langage oral au langage écrit <u>Scolarisation des moins de 3 ans - Du langage oral au langage écrit</u></p>

Suivi et évaluation

[Le carnet de suivi des apprentissages des élèves de maternelle](#)

Le carnet de suivi des apprentissages est communiqué aux parents ou au responsable légal de l'élève selon une fréquence adaptée à l'âge de l'enfant.

[L'évaluation à l'école maternelle : de l'observation instrumentée au carnet de suivi](#)

Carnet de Sami
Carnet d'Enzo
Carnet de Myriam

[La synthèse des acquis des élèves en fin d'école maternelle](#)

[Un guide de présentation des ressources](#)

[Des propositions d'observables d'indicateurs de progrès](#)

[Des points de vigilance](#)

[Les textes de référence](#)

La synthèse des acquis des élèves en fin d'école maternelle

[Téléchargez le modèle national \(format word\)](#)

[Téléchargez le modèle national \(format odt\)](#)

Les textes de référence

le [décret n° 2015-1929 du 31 décembre 2015 relatif à l'évaluation des acquis scolaires des élèves et au livret scolaire, à l'école et au collège](#) (article 8)

et l'[arrêté du 31 décembre 2015 portant le modèle national de la synthèse des acquis scolaires de l'élève à l'issue de la dernière année de scolarité à l'école maternelle](#)



Espace infothèque

- [Infothèque](#)

L'espace infothèque propose des liens vers des ressources nationales, académiques ou vers d'autres sites, institutionnels, culturels, éducatifs qui complètent les ressources d'accompagnement des programmes.

