

S'approprier le langage		Découvrir l'écrit				
Echanger, s'exprimer	comprendre	Se familiariser avec l'écrit			Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
		Découvrir Les supports de l'écrit	Découvrir la langue écrite	Contribuer à l'écriture de textes	Aborder le principe alphabétique	Apprendre les gestes de l'écriture
<ul style="list-style-type: none"> * s'exprimer de façon compréhensible avec des phrases simples * s'exprimer de façon intelligible en articulant * utiliser des mots introducteurs « c'est », « il y a »... * être capable d'écouter pour répondre * faire parler une marionnette * formuler une demande en situation * restituer les différents de la journée avec des représentations symboliques puis sans support * raconter une histoire connue sans support visuel * rappeler une événement connu collectivement * dire un poème ou un texte court en groupe ou seul 	<ul style="list-style-type: none"> * écouter et comprendre une consigne complexe * distinguer une question et une affirmation * comprendre de quoi parle un camarade * comprendre et mettre en œuvre une règle de jeu 	<ul style="list-style-type: none"> * identifier différents supports de l'écrit : livre, affiche, emballage, dépliant publicitaire, recette... 	<ul style="list-style-type: none"> * comprendre un texte : reformuler un passage de l'histoire * utiliser le vocabulaire : couverture, quatrième de couverture, auteur, titre, illustrateur, éditeur 	<ul style="list-style-type: none"> * produire une phrase cohérente pour illustrer un dessin, une photo * produire un texte très court pour illustrer le cahier de vie ou raconter une sortie 	<ul style="list-style-type: none"> * reconnaître son prénom dans les 3 écritures * reconnaître les prénoms d'autres enfants de la classe écrits en capitales d'imprimerie * reconnaître et nommer le plus possible de lettres de l'alphabet 	<ul style="list-style-type: none"> * tracer des lignes verticales et horizontales (traits) * tracer des quadrillages * tracer des traits obliques * tracer des lignes brisées (zigzags) * tracer des ponts * représenter des personnages plus complets, réels ou fictifs * représenter des objets variés * consolider un maintien correct de l'outil scripteur * écrire son prénom en capitale d'imprimerie * écrire un mot en s'aidant d'un modèle entre deux lignes * écrire une phrase ne s'aidant d'un modèle * écrire les chiffres : 1, 2, 3, 4, 5

S'approprier le langage		Découvrir l'écrit				
Echanger, s'exprimer	comprendre	Se familiariser avec l'écrit			Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
		Découvrir Les supports de l'écrit	Découvrir la langue écrite	Contribuer à l'écriture de textes	Aborder le principe alphabétique	Apprendre les gestes de l'écriture
<ul style="list-style-type: none"> * moduler sa voix en fonction de la situation * utiliser des outils linguistiques plus complexes (connecteurs, phrases complexes, concordance des temps, des verbes, interrogation...) * utiliser des mots de liaison * restituer la trame narrative complexe d'une histoire connue avec un support visuel (début, événement, aventures, résolution...) * relater le déroulement d'une journée en classe * repérer des personnages qui tiennent des rôles principaux * distinguer fiction et réalité 	<ul style="list-style-type: none"> * mémoriser une consigne complexe et l'exécuter * distinguer une question et une affirmation et un ordre * comprendre de quoi parle un interlocuteur familier * comprendre et mettre en œuvre une règle de jeu 	<ul style="list-style-type: none"> * identifier différents types d'écrits : imagier, album, documentaire, recette, liste, journal, publicité, lettre, ticket de caisse... 	<ul style="list-style-type: none"> * comprendre un texte : reformuler un passage de l'histoire * utiliser le vocabulaire : couverture, quatrième de couverture, auteur, titre, illustrateur, éditeur * raconter un passage lu par l'enseignant sans support 	<ul style="list-style-type: none"> * produire une phrase cohérente pour illustrer un dessin, une photo * produire un texte très court pour illustrer le cahier de vie ou raconter une sortie * dicter à l'adulte différents types de textes (recette, compte-rendu, invitation...) 	<ul style="list-style-type: none"> * reconnaître son prénom dans les 3 écritures * reconnaître les prénoms de tous les enfants de la classe écrits en capitales d'imprimerie et en cursif * reconnaître et nommer toutes les lettres de l'alphabet * reconnaître et entourer les voyelles dans des mots * reconnaître certaines lettres de l'alphabet écrites dans les 3 écritures 	<ul style="list-style-type: none"> * tracer des ronds , des points, entourer * tracer des ponts à l'endroit et à l'envers * tracer des boucles à l'endroit (ascendantes) et à l'envers (descendantes) * tracer des cannes * tracer des vagues et des spirales * représenter des personnages plus complets, réels ou fictifs * copier des mots en capitales dans un contexte ayant du sens * combiner des gestes graphiques * écrire les chiffres : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 * repasser et écrire son prénom écrit en cursive avec et sans modèle * écrire une phrase ne s'aidant d'un modèle

S'approprier le langage		Découvrir l'écrit				
Echanger, s'exprimer	comprendre	Se familiariser avec l'écrit			Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
		Découvrir Les supports de l'écrit	Découvrir la langue écrite	Contribuer à l'écriture de textes	Aborder le principe alphabétique	Apprendre les gestes de l'écriture
<p>* prendre en compte ce qui vient d'être dit pour faire évoluer l'échange (intervenir, questionner, argumenter)</p> <p>* s'exprimer de façon intelligible en articulant</p> <p>* expliquer l'utilisation d'un objet, d'un jeu, d'une technique</p> <p>* être capable d'écouter pour répondre</p> <p>* restituer la trame narrative d'une histoire connue sans support</p> <p>* dire un poème ou un texte court en groupe ou seul</p> <p>* identifier, caractériser moralement et physiquement les personnages</p> <p>* imaginer une suite ou un autre dénouement à une histoire</p>	<p>* écouter et comprendre une consigne complexe</p> <p>* comprendre et mettre en œuvre une règle de jeu</p> <p>* planifier, organiser soi-même son travail pour exécuter une consigne complexe</p> <p>* distinguer une question, une affirmation, un ordre et une promesse</p> <p>* comprendre les explications à propos de quelque chose d'inconnu</p>	<p>* trier différents supports et types d'écrits pour en dégager les caractéristiques</p>	<p>* comprendre un texte : reformuler un passage de l'histoire</p> <p>* utiliser le vocabulaire : couverture, quatrième de couverture, auteur, titre, illustrateur, éditeur</p>	<p>* produire une phrase cohérente pour illustrer un dessin, une photo</p> <p>* produire un texte très court pour illustrer le cahier de vie ou raconter une sortie</p> <p>* dicter à l'adulte différents types de textes</p>	<p>* proposer une écriture alphabétique pour un mot simple en empruntant des fragments de mots au répertoire des mots affichés dans la classe</p> <p>* connaître les lettres de l'alphabet</p> <p>* écrire la plupart des lettres de l'alphabet</p>	<p>* écrire sur une ligne)</p> <p>* tracer des traits obliques, des lignes horizontales et verticales, des ponts entre deux petites lignes</p> <p>* représenter des personnages</p> <p>* écrire son prénom en cursive</p> <p>* écrire des mots simples en cursive</p> <p>* écrire une phrase ne s'aidant d'un modèle</p> <p>* écrire les chiffres : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0</p> <p>* écrire les lettres en cursives avec modèle :</p> <p>1) trait vertical : d, g, l, q, r, h</p> <p>2) trait horizontal : t</p> <p>3) pont envers : u, b, v, w</p>

S'approprier le langage		Découvrir l'écrit				
Echanger, s'exprimer	comprendre	Se familiariser avec l'écrit			Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
		Découvrir Les supports de l'écrit	Découvrir la langue écrite	Contribuer à l'écriture de textes	Aborder le principe alphabétique	Apprendre les gestes de l'écriture
<p>* s'exprimer de façon compréhensible avec des phrases simples</p> <p>* s'exprimer de façon intelligible en articulant</p> <p>* participer à un échange collectif :</p> <ul style="list-style-type: none"> - en acceptant d'écouter autrui - en attendant son tour de parole - en restant dans le propos de l'échange <p>* être capable d'écouter pour répondre</p> <p>* reformuler une consigne complexe</p> <p>* énoncer une règle de jeu</p> <p>* restituer les différents moments de la journée en utilisant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - des phrases complexes -des connecteurs spatiaux et temporels - des pronoms - les temps du passé <p>*imaginer une suite ou un autre dénouement à une histoire</p>	<p>* écouter et comprendre une consigne complexe</p> <p>* distinguer une question et une affirmation, un ordre, une promesse ,un refus, une explication ou un récit</p> <p>* comprendre des récits de plus en plus complexes</p> <p>* comprendre et mettre en œuvre une règle de jeu</p>	<p>* identifier différents supports de l'écrit : livre, affiche, emballage, dépliant publicitaire, recette...</p>	<p>* raconter un passage d'une histoire ou une histoire complète</p> <p>* utiliser le vocabulaire : couverture, quatrième de couverture, auteur, titre, illustrateur, éditeur</p> <p>*poser des questions sur ce que l'on n'a pas compris</p>	<p>* produire une phrase cohérente pour illustrer un dessin, une photo</p> <p>* produire un texte très court pour illustrer le cahier de vie ou raconter une sortie</p> <p>* dicter à l'adulte différents types de textes en respectant les caractéristiques de chaque écrit</p>	<p>* reconnaître son prénom dans les 3 écritures</p> <p>* connaître les lettres de l'alphabet</p> <p>* écrire la plupart des lettres de l'alphabet</p> <p>* repérer des syllabes identiques à l'écrit et à l'oral dans les prénoms, les mots des rituels de la classe</p>	<p>* écrire sur une ligne)</p> <p>* tracer :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le pont envers - le pont endroit - la boucle endroit - la boucle envers - le crochet <p>* représenter des personnages</p> <p>* écrire son prénom et des mots simples en cursive</p> <p>* écrire les chiffres : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0</p> <p>*écrire les lettres en cursives avec modèle :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) le pont envers : <i>f</i> 2) le pont endroit : <i>n, m</i> 3) la boucle endroit : <i>l, b, h, k, f</i> 4) la boucle envers : <i>g, j</i> 5) le crochet : <i>b, i, d, l, f, t</i>

S'approprier le langage		Découvrir l'écrit				
Echanger, s'exprimer	comprendre	Se familiariser avec l'écrit			Se préparer à apprendre à lire et à écrire	
		Découvrir Les supports de l'écrit	Découvrir la langue écrite	Contribuer à l'écriture de textes	Aborder le principe alphabétique	Apprendre les gestes de l'écriture
<p>* prendre l'initiative d'un échange et le conduire au-delà de la 1^{ère} réponse</p> <p>* s'exprimer de façon intelligible en articulant</p> <p>* participer à un échange collectif : - en acceptant d'écouter autrui - en attendant son tour de parole - en restant dans le propos de l'échange</p> <p>* créer une consigne en fonction d'une situation donnée</p> <p>* énoncer une règle de jeu</p> <p>* inventer une histoire courte avec des personnages, un début, un événement, une fin</p>	<p>* écouter et comprendre une consigne complexe</p> <p>* distinguer une question et une affirmation, un ordre, une promesse, un refus, une explication ou un récit</p> <p>* comprendre des récits de plus en plus complexes et les raconter à son tour</p> <p>* comprendre et mettre en œuvre une règle de jeu</p>	<p>* identifier différents supports de l'écrit : livre, affiche, emballage, dépliant publicitaire, recette...</p> <p>* savoir utiliser les caractéristiques de certains écrits en situation de production de texte</p>	<p>* raconter un passage d'une histoire ou une histoire complète</p> <p>* utiliser le vocabulaire : couverture, quatrième de couverture, auteur, titre, illustrateur, éditeur</p> <p>* poser des questions sur ce que l'on n'a pas compris</p> <p>* raconter brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction rencontrés dans les albums ou dans les contes découverts en classe</p> <p>* se construire une 1^{ère} culture littéraire par l'appropriation d'œuvres de la littérature de jeunesse ou classique</p> <p>* s'appuyer sur cette culture pour rentrer dans un débat : comparaison, critique...</p>	<p>* produire un texte très court pour illustrer le cahier de vie ou raconter une sortie</p> <p>* raconter brièvement l'histoire de quelques personnages</p> <p>* dicter à l'adulte différents types de textes en respectant les caractéristiques de chaque type</p> <p>* savoir transformer un énoncé à l'oral en texte</p>	<p>* reconnaître son prénom dans les 3 écritures</p> <p>* connaître les lettres de l'alphabet</p> <p>* écrire la plupart des lettres de l'alphabet</p> <p>* associer l'écrit à l'oral, dire où sont les mots successifs d'une courte phrase écrite et lue par l'adulte</p> <p>* proposer une écriture alphabétique simple en se référant au répertoire des mots de la classe</p>	<p>* écrire sur une ligne)</p> <p>* tracer : - la demi-courbe - la demi-courbe - le signe - le signe - la lettre e</p> <p>* représenter des personnages</p> <p>* écrire son prénom et des mots simples en cursive</p> <p>* écrire les chiffres : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0</p> <p>* écrire les lettres en cursives avec modèle : b, œ, c, r, p, e</p>

Programmation phonologie grande section

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
<p>* différencier les sons :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons - pratiquer des jeux sur les sons - distinguer les sons constitutifs du langage : les voyelles a, e, i, o, u → maisons des sons voyelles - produire des assonances, des rimes <p>* distinguer les syllabes d'un mot prononcé :</p> <ul style="list-style-type: none"> - distinguer mot et syllabe - pratiquer des jeux sur les syllabes - dénombrer les syllabes d'un mot 	<p><u>différencier les sons :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons - pratiquer des jeux sur les sons - distinguer les sons constitutifs du langage : quelques consonnes en position initiale (attaque) dans les mots : f, s, ch, v, z, j... - distinguer les sons constitutifs du langage : quelques consonnes en position terminale (rime) dans les mots : f, s, ch, v, z, j... - localiser un son dans un mot en début et à la fin <p><u>distinguer les syllabes :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - décomposer son prénom en syllabes, savoir combien il y a de syllabes dans son prénom - comparer et localiser les syllabes (début, fin) - segmenter un énoncé en mots - rythmer prénoms, chants, comptines, phrases, textes 	<p><u>différencier les sons :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons - pratiquer des jeux sur les sons - retrouver des assonances, des rimes avec l'aide d'un support visuel représentant les mots - comparer et trier des mots selon les attaques et les rimes - transformer les syllabes en modifiant les phonèmes <p>* <u>distinguer les syllabes</u> d'un mot prononcé :</p> <ul style="list-style-type: none"> - segmenter un énoncé en mots - pratiquer des jeux sur les syllabes : 1) jouer à répéter des syllabes en début/en fin de mot à l'occasion de l'apprentissage de chants, comptines... 2) reconnaître une même syllabe dans les prénoms (début /fin) 	<p>* <u>différencier les sons :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pratiquer des comptines et des jeux qui favorisent l'acquisition des sons - produire des assonances, des rimes, avec et sans l'aide d'un support visuel représentant les mots - reconnaître une même syllabe dans des mots avec support d'image, en début/fin - allonger /diminuer un mot d'une syllabe - inverser des syllabes - faire correspondre avec exactitude lettre et son pour quelques consonnes et quelques voyelles quand la forme sonore est repérée <p>* <u>distinguer les syllabes</u> d'un mot prononcé :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pratiquer des jeux sur les syllabes : 1) jouer à répéter des syllabes en début/en fin de mot à l'occasion de l'apprentissage de chants, comptines... 2) reconnaître une même syllabe dans les prénoms (début /fin) 	<p>* <u>différencier les sons :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pratiquer des comptines et des jeux qui favorisent l'acquisition des sons - produire des assonances, des rimes, avec et sans l'aide d'un support visuel représentant les mots - reconnaître une même syllabe dans des mots avec support d'image, en début/fin - allonger /diminuer un mot d'une syllabe - inverser des syllabes - faire correspondre avec exactitude lettre et son pour quelques consonnes et quelques voyelles quand la forme sonore est repérée <p>* <u>distinguer les syllabes</u></p> <ul style="list-style-type: none"> 1) jouer à répéter des syllabes en début/en fin de mot à l'occasion de l'apprentissage de chants, comptines... 2) reconnaître une même syllabe dans les prénoms (début /fin) <p style="text-align: center;">= MANIPULER LES PHONEMES</p>