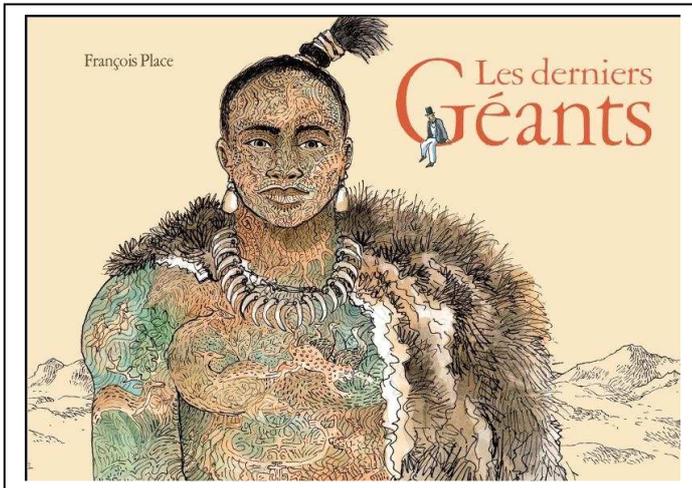


Tatoue-moi !

Supports inducteurs :

- l'album de François Place, Les derniers géants, dont on pourra faire lire des extraits, ou étudier l'œuvre complète.
- Photographies de tatouages maoris ou polynésiens



Consigne : recouvrir le corps du géant de tatouages, en inventant un graphisme et en le reproduisant sur toute la surface de la peau (comme dans le récit de François Place où les inscriptions sur le corps des géants s'écrivent au fur et à mesure des événements de leur vie !)

Matériel : feutre noir, photocopie de la silhouette du géant

Exemples de travaux d'élèves :

