











# Quelles stratégies pour quelles difficultés ?

Difficultés observées	Objectifs	Stratégies à mettre en œuvre
A du mal à trouver des thèmes		écrire sur une œuvre lue, noter ses observations, écrire à partir d'un mot, relire ses écrits et surligner, réutiliser une phrase, le pot à mots, les story bags, changer le narrateur, les dés à histoire
A du mal à trouver quelles idées développer		écrire des phrases courtes rapidement, la collection "ce que je sais, ce que j'ai besoin de savoir, ce que je pense", lister les possibilités
A du mal à organiser ses idées		les 4 carrés, l'arbre à idées, les paragraphes
Vocabulaire limité et répétitif		noms génériques et noms particuliers, recherche de vocabulaire, les mots fatigués, choisir les mots justes, utiliser le mur des mots
Introduction laborieuse		la phrase d'accroche, introduction, être concis
Conclusion laborieuse		conclure un texte, les types de fin, choisir un titre
Développement laborieux		les transitions, choisir un titre, décrire un personnage, faire parler les personnages, écrire à la 1ère personne, écrire à la 3ème personne- faire des paragraphes
Pas de segmentation des phrases		Utiliser la ponctuation
Phrases n'ayant pas de sens		De l'oral à l'écrit, se relire et se faire relire, remanier une phrase
Pas de structure dans le texte		Types de textes, silhouette de textes, particularités des différents textes