

Un peu de culture : La littérature au Moyen Âge

Le Moyen-âge commence en 476 et se termine en 1492.

I. Le manuscrit au Moyen-âge :

- ◆ Les livres de cette époque sont appelés des **manuscrits** (= écrits à la main).
- ◆ Ils sont le plus souvent réalisés par des moines, dans une pièce spéciale du monastère : **le scriptorium**.

◆ Voici les étapes nécessaires pour l'élaboration d'un manuscrit :

- **1ère étape** : livraison du **parcramin** (peau d'un animal choisie pour sa finesse et traitée pour recevoir de l'encre) prêt à l'emploi.
- **2ème étape** : dans le scriptorium, on **découpe** le parcramin en feuilles doubles qui pliées et réunies constitueront les cahiers du livre.
- **3ème étape** : puis vient la phase de justification des feuilles. Un moine **délimite** les zones destinées aux marges, au texte et trace des **lignes** pour écrire.
- **4ème étape** : puis intervient le moine **copiste** qui recopie le texte dans les zones qui lui sont attribuées.
- **5ème étape** : puis vient **l'enlumineur** qui illustre le texte à l'aide de dessins en couleur : les **miniatures** ou par des **enluminures** (=1^{ère} lettre ornée).



- **6ème étape** : le **relieur** intervient une fois que toutes ces étapes ont été réalisées, pour assembler les différents cahiers, fabriquer la reliure de cuir et le fermoir.

◆ Il fallait plusieurs mois pour confectionner un tel ouvrage. On peut donc imaginer que tout cela coûtait très cher.

II. La littérature au Moyen-âge :



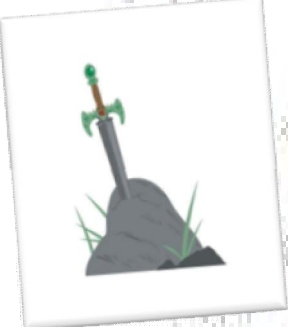
- ◆ Une grande partie de la population ne savait pas lire à cette époque. Les œuvres littéraires étaient donc récitées à la cour des seigneurs ou sur les places publiques.
- ◆ Dans les châteaux, pour se divertir, les seigneurs font appel à des **troubadours** (au Sud) ou **trouvères** (au nord) : ce sont des poètes qui trouvent, c'est-à-dire qu'ils inventent et mettent en musique des combats, des exploits guerriers, les prouesses des chevaliers pour conquérir le cœur de leur dame....


♦ Les troubadours inventent **les chansons de geste** qui racontent les exploits de personnages **réels** : par exemple, *La Chanson de Roland* raconte les exploits guerriers d'un personnage historique, Roland, neveu de Charlemagne, qui repoussa les Sarrasins et mourut de manière tragique à Roncevaux.

♦ À partir du XII^{ème} siècle, apparaissent les premiers **romans**, écrits en langue romane (=ancien français). Ils racontent des faits **imaginaires** : les aventures extraordinaires des chevaliers de la Table Ronde et du Roi Arthur. Le premier auteur français de roman est **Chrétien de Troyes** (1135-1190) qui a écrit : *Yvain, ou le chevalier au lion* ; *Lancelot ou le chevalier à la charrette* ; *Perceval ou le conte du Graal*. Ce sont des romans de **chevalerie**.

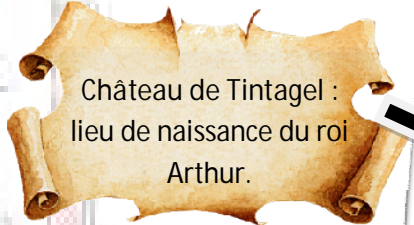
III. La légende du Roi Arthur et de la Table ronde :

a. Qui est le roi Arthur ?


- 
- ♦ Arthur est le fils du roi Pendragon. Enfant, il fut confié à l'enchanteur **Merlin** qui le fait élever chevalier. Arthur est le seul à avoir réussi à extraire l'épée **Excalibur** d'un bloc de pierre : cet exploit révèle à tous qu'il est le roi choisi par Dieu.
 - ♦ Il règne sur un royaume qui s'étend sur le nord de la France et la Grande-Bretagne actuelle.



Camelot :
Château de la cour
du roi Arthur.




Château de Tintagel :
lieu de naissance du roi
Arthur.



Forêt de Brocéliande :
lieu où vivent Merlin et
la fée Viviane.

b. Qu'est-ce que la Table ronde ?

- 
- ♦ La Table ronde est un rassemblement légendaire de chevaliers qui se seraient engagés au service du roi Arthur pour faire régner la **paix** sur son royaume.
 - ♦ Cet ordre s'appelle ainsi car les chevaliers se rassemblaient autour d'une table ronde : le but était que tous les chevaliers soient **égaux**, sans place privilégiée.

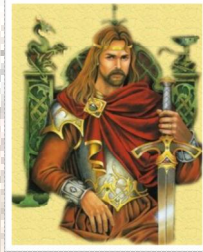
c. Les buts des chevaliers de la Table Ronde :

- ◆ Les chevaliers de la table ronde poursuivent un autre but : retrouver le **Saint Graal**, coupe qu'aurait utilisée Jésus lors de son dernier repas et qui aurait recueilli son sang.
- ◆ Cette découverte apporterait la gloire au chevalier qui la ferait.



d. Les chevaliers célèbres et leurs exploits :

Arthur



Il est le roi du royaume de Logres ; son épouse est la reine Guenièvre.

Lancelot



Il fut élevé par la fée Viviane, la dame du lac. Il sauva la reine Guenièvre de Méléagant et en tomba amoureux.

Perceval



Il est d'origine Galloise, il est le vainqueur du Saint-Graal, dans certaines versions.

Yvain



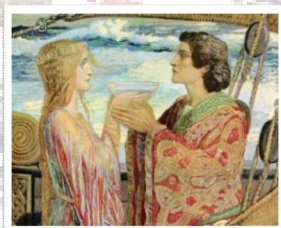
C'est un très grand chevalier de la Table ronde, il est connu pour être toujours accompagné d'un lion.

Gauvain



Ce serait le meilleur des chevaliers de la Table ronde. Neveu d'Arthur, il se met entièrement à son service.

Tristan



Il est connu pour son histoire d'amour avec Iseut.