Un parcours sensoriel reprend les gestes de motricité classique : sauter, grimper, ramper… mais il y associe des manières de toucher avec les mains, les pieds…

le parcours est une forme de travail, un dispositif pédagogique qui permet

* de proposer un enchaînement d’actions dans une tâche complexe
* de travailler la prise d’information, la prise de risque dans des situations ouvertes
* d’avoir une autonomie de déplacement
* d’avoir un engagement moteur de tous les élèves
* de faire des choix
* de s’adapter

foisonnement: faire émerger des comportements spontanés

diversification : rendre les comportements plus riches, plus intentionnels

structuration : obtenir des comportements spécifiques

“Les parcours sinueux sont ceux qui atteignent des sommets” Ducoulombier