

Objectifs:

- Comprendre ce qu'ont apporté l'agriculture et l'artisanat.
- Comprendre l'évolution du mode de vie.
- Comprendre ce qu'a permis la sédentarisation.
- Comprendre l'importance de l'invention de la métallurgie.
- Comprendre ce que sont les mégalithes.
- Savoir à quoi servaient les mégalithes.
- Comprendre comment les mégalithes ont été construits.
- Savoir que l'art est apparu à la préhistoire.
- Savoir que les hommes préhistoriques savaient peindre et sculpter.
- Connaître les techniques qu'ils employaient.
- Savoir pourquoi ils ont créé des oeuvres d'art.
- Connaître la grotte de Lascaux, il y a 17000 ans.

Compétences visées:

IO 2008 :

La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture - L'apparition de l'art

- À partir des découvertes archéologiques, dégager les évolutions majeures du mode de vie des hommes au néolithique (sédentarisation, agriculture et maîtrise progressive des métaux).
- Savoir que les peintures rupestres, notamment à Lascaux, peuvent être considérées comme les premières traces de dimension esthétique et sacrée.

Repères : Lascaux, il y a 17 000 ans.

Vocabulaire : néolithique, sédentarisation

LPC :

- Identifier les périodes de l'histoire au programme.
- Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages).

	Séance	Durée	Objectif	Organisations	Matériel
1	Les débuts de l'agriculture, de l'artisanat et la sédentarisation	45'	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre ce qu'ont apporté l'agriculture et l'artisanat. - Comprendre l'évolution du mode de vie. - Comprendre ce qu'a permis la sédentarisation. 	<p>Classe entière</p> <p>Individuel</p>	<p>Entraînement le mode de vie des hommes au Néolithique</p> <p>Trace écrite H8 - Les débuts de l'agriculture, de l'artisanat et la sédentarisation</p> <p>Power point</p>
2	La maîtrise du fer et les mégalithes	45'	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre l'importance de l'invention de la métallurgie. - Comprendre ce que sont les mégalithes. - Savoir à quoi servaient les mégalithes. - Comprendre comment les mégalithes ont été construits. 	<p>Classe entière</p> <p>En binôme</p> <p>Individuel</p>	<p>Power point 1 séance 2</p> <p>Entraînement la métallurgie</p> <p>Power point 2 séance 2</p> <p>Entraînement les mégalithes</p> <p>Trace écrite H9 - La maîtrise du fer et les mégalithes</p>

	Séance	Durée	Objectif	Organisations	Matériel
3	L'apparition de l'art	45'	<ul style="list-style-type: none"> - Savoir que l'art est apparu à la préhistoire. - Savoir que les hommes préhistoriques savaient peindre et sculpter. - Connaître les techniques qu'ils employaient. - Savoir pourquoi ils ont créé des oeuvres d'art. - Connaître la grotte de Lascaux, il y a 17000 ans. 	Classe entière	Récit découverte Lascaux Power Point 2 séance 3 Power Point 1 séance 3 Trace écrite H10 - L'apparition de l'art PC Vidéo-projecteur
4	Evaluation	45'	<p><u>Evaluer les objectifs suivants :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre ce qu'ont apporté l'agriculture et l'artisanat. - Comprendre l'évolution du mode de vie. - Comprendre ce qu'a permis la sédentarisation. - Comprendre l'importance de l'invention de la métallurgie. - Comprendre ce que sont les mégalithes. - Savoir à quoi servaient les mégalithes. - Comprendre comment les mégalithes ont été construits. - Savoir que l'art est apparu à la préhistoire. - Savoir que les hommes préhistoriques savaient peindre et sculpter. - Connaître les techniques qu'ils employaient. - Savoir pourquoi ils ont créé des oeuvres d'art. - Connaître la grotte de Lascaux, il y a 17000 ans. 	Individuel	Evaluation - La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture - L'apparition de l'art

Durée: 45'

- Objectifs:**
- Comprendre ce qu'ont apporté l'agriculture et l'artisanat.
 - Comprendre l'évolution du mode de vie.
 - Comprendre ce qu'a permis la sédentarisation.

Compétences visées:

IO 2008 :

La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture - L'apparition de l'art

- À partir des découvertes archéologiques, dégager les évolutions majeures du mode de vie des hommes au néolithique (sédentarisation, agriculture et maîtrise progressive des métaux).

Vocabulaire : néolithique, sédentarisation

LPC :

- Identifier les périodes de l'histoire au programme.
- Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages).

	Durée	Organisation	Déroulement	Matériel
1	15'	Classe entière	Phase de recherche et d'apprentissage : - L'apparition de l'agriculture et de l'artisanat au Néolithique - La sédentarisation Interaction avec les élèves en réflexion à la manière des archéologues.	Power point
2	10'	Individuel	Phase d'entraînement : Le mode de vie des hommes au Néolithique	Entraînement le mode de vie des hommes au Néolithique
3	10'	Classe entière	Mise en commun	
4	10'	Classe entière	Trace écrite H8 - Les débuts de l'agriculture, de l'artisanat et la sédentarisation	Trace écrite H8 - Les débuts de l'agriculture, de l'artisanat et la sédentarisation

Bilan:

Durée: 45'

- Objectifs:**
- Comprendre l'importance de l'invention de la métallurgie.
 - Comprendre ce que sont les mégalithes.
 - Savoir à quoi servaient les mégalithes.
 - Comprendre comment les mégalithes ont été construits.

Compétences visées:

IO 2008 :

La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture - L'apparition de l'art

- À partir des découvertes archéologiques, dégager les évolutions majeures du mode de vie des hommes au néolithique (sédentarisation, agriculture et maîtrise progressive des métaux).

Vocabulaire : néolithique

LPC :

- Identifier les périodes de l'histoire au programme.
- Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages).

	Durée	Organisation	Déroulement	Matériel
1	5'	Classe entière	Phase de recherche et d'apprentissage : - la métallurgie - la méthode Interaction avec les élèves en réflexion à la manière des archéologues.	Power point 1 séance 2
2	10'	En binôme	Phase d'entraînement : La métallurgie	Entraînement la métallurgie
3	5'	Classe entière	Mise en commun	
4	10'	Classe entière	Phase de recherche et d'apprentissage : - les mégalithes : dolmens et menhirs Interaction avec les élèves en réflexion à la manière des archéologues.	Power point 2 séance 2
5	5'	Individuel	Phase d'entraînement : Les mégalithes	Entraînement les mégalithes
6	5'	Classe entière	Mise en commun	
7	5'	Classe entière	Trace écrite H9 - La maîtrise du fer et les mégalithes	Trace écrite H9 - La maîtrise du fer et les mégalithes

Bilan:

Durée: 45'

- Objectifs:**
- Savoir que l'art est apparu à la préhistoire.
 - Savoir que les hommes préhistoriques savaient peindre et sculpter.
 - Connaître les techniques qu'ils employaient.
 - Savoir pourquoi ils ont créé des œuvres d'art.
 - Connaître la grotte de Lascaux, il y a 17000 ans.

Compétences visées:

IO 2008 :

La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture - L'apparition de l'art

- Savoir que les peintures rupestres, notamment à Lascaux, peuvent être considérées comme les premières traces de dimension esthétique et sacrée.

Repères : Lascaux, il y a 17 000 ans.

LPC :

- Identifier les périodes de l'histoire au programme.
- Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages).

	Durée	Organisation	Déroulement	Matériel
1	10'	Classe entière	<u>Phase de découverte et d'apprentissage : L'apparition de l'art</u> - Les types d'arts : sculptures, peintures, gravures, musique... - Les techniques employées. - Dimension sacrée et esthétique	Power Point 1 séance 3
2	10'	Classe entière	<u>Récit sur la découverte de la grotte de Lascaux</u>	Récit découverte Lascaux
3	5'	Classe entière	<u>Vidéo sur la visite de Lascaux :</u> http://www.lascaux.culture.fr/index.php?fichier=02_00.xml	PC Vidéo-projecteur
4	10'	Classe entière	<u>Etude de quelques peintures de Lascaux :</u> - Détails sur l'oeuvre - Etudes de quelques peintures	Power Point 2 séance 3
5	10'	Classe entière	<u>Trace écrite H10 - L'apparition de l'art</u>	Trace écrite H10 - L'apparition de l'art

Bilan:

Durée: 45'

Objectifs: Evaluer les objectifs suivants :

- Comprendre ce qu'ont apporté l'agriculture et l'artisanat.
- Comprendre l'évolution du mode de vie.
- Comprendre ce qu'a permis la sédentarisation.
- Comprendre l'importance de l'invention de la métallurgie.
- Comprendre ce que sont les mégalithes.
- Savoir à quoi servaient les mégalithes.
- Comprendre comment les mégalithes ont été construits.
- Savoir que l'art est apparu à la préhistoire.
- Savoir que les hommes préhistoriques savaient peindre et sculpter.
- Connaître les techniques qu'ils employaient.
- Savoir pourquoi ils ont créé des œuvres d'art.
- Connaître la grotte de Lascaux, il y a 17000 ans.

Compétences visées:

Evaluer les compétences suivantes :

IO 2008 :

La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture - L'apparition de l'art

- À partir des découvertes archéologiques, dégager les évolutions majeures du mode de vie des hommes au néolithique (sédentarisation, agriculture et maîtrise progressive des métaux).
- Savoir que les peintures rupestres, notamment à Lascaux, peuvent être considérées comme les premières traces de dimension esthétique et sacrée.

Repères : Lascaux, il y a 17 000 ans.

Vocabulaire : néolithique, sédentarisation

LPC :

- Identifier les périodes de l'histoire au programme.
- Connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements et personnages).

	Durée	Organisation	Déroulement	Matériel
1	45'	Individuel	Explications des consignes. Travail en autonomie.	Evaluation - La maîtrise du fer et les débuts de l'agriculture - L'apparition de l'art

Bilan:

--