



## Apprendre en projets

Michel Huber

Chronique sociale

### Introduction

Pourquoi ce livre ? Notre système éducatif pose trois problèmes importants :

- Trouver du sens à sa fréquentation de l'école
- L'apprentissage de la citoyenneté
- Liens insuffisants entre lieu de formation et la vie

La pédagogie du projet-élèves (PPE) = apporte des solutions à ces trois problèmes

### Quelle genèse ?

#### 1) Une dynamique transformatrice : prendre pouvoir sur la réalité

PPE : confiance en soi retrouvée, formidable outil d'émancipation, levier de transformation des personnes, de dynamisation des institutions et d'action sur la réalité

#### 2) Définitions : entre pédagogisme et théorie de l'émancipation

Définitions du PPE :

- Pôle « pédagogue » : privilégie l'acquisition des savoirs y compris les plus scolaires
- Pôle « émancipationnistes » : levier de transformation d'une réalité oppressante, insupportable

Les problèmes rencontrés au cours de la réalisation du projet = production et mobilisation de compétences nouvelles (activation de conflits sociocognitifs)

Un projet = un produit concret destiné à un ou des utilisateurs extérieurs au groupe classe. Son utilité sociale doit être réelle = reconnaissance sociale valorisante.

#### 3) Genèse de la pédagogie du projet

**Jean-Jacques Rousseau** : souhaite qu'Emile apprenne non dans ses livres mais sur les choses tout ce qu'il faut savoir.

**Karl Marx** souligne l'importance de la « praxis ». Il introduit un rapport dialectique Homme / Monde : le sujet se transforme en transformant le monde.

**Robert Gloton** (1885) met en garde contre certaines formes du travail manuel qui, tournant le dos à toute activité intellectuelle, n'a aucun rôle formateur.

**John Dewey** : initiateur des méthodes actives en pédagogie. Apprentissage par l'action = l'individu cherche spontanément à se développer. L'homme est un homme social, l'école doit favoriser cette socialisation. Réalisation de projets = nécessite documentation source de connaissance

**Ovide Decroly** : créateur des méthodes actives en pédagogie. Activité de l'enfant = élément essentiel des apprentissages ; enseigner selon la méthode des centres d'intérêt.

**R. Cousinet** : sa méthode de travail libre par groupes.

**Célestin Freinet** : importance de l'activité librement consentie de l'élève = rendre l'élève actif (inspiré des complexes d'intérêts soviétiques).

**Henri Wallon** : le moteur de sa construction intellectuelle est l'activité propre de l'enfant = projet à dimension collective

**Jean Piaget** : les connaissances ne sont pas transmises par quelqu'un qui sait vers quelqu'un qui ne sait pas = construites par les individus par l'intermédiaire d'actions qu'il accomplit sur les objets. Ces actions sont intériorisées et constituent les schèmes qui s'organisent en structures opératoires.

**Paulo Freire** : pratique pédagogique qui permet de reconnecter l'acte pédagogique avec le réel. Si on considère les élèves comme ceux qui ne savent rien, et l'éducateur celui qui sait tout = imposent passivité aux élèves. Le projet = outil de libération des groupes dominés pour qu'ils se débrouillent,

se défendent, transforment leurs conditions concrètes d'existence = pédagogie de la libération.

Projet = réalisation matérielle qui transforme la réalité.

**Jean Vial** : pédagogie projective = ensemble des attitudes mentales et gestuelles, des conduites et procédures qui autorisent la définition, l'accomplissement et l'exploitation d'un projet.

Le projet sera agréé mais après réflexion, négocié comme un contrat, les efforts nécessaires se déploieront dans le temps.

#### 4) Fondements théoriques

##### Représentation

Représentations sociales : nous avons besoin de savoir à quoi nous en tenir avec le monde qui nous entoure, nous fabriquons des représentations qui nous guident dans la façon de nommer, de définir les différents aspects de notre réalité, de les interpréter, statuer sur eux...

Ce monde, nous le partageons avec les autres = dimension sociale fondamentale.

Approche cognitiviste : représentations = organisation cognitive instituant une interdépendance entre différents éléments cognitifs qui a des effets sur la motivation, les affects, les comportements, la cognition

Approche globale : représentation = restructuration complète de la réalité (dimensions psychologiques, sociales, idéologiques)

Donc représentation = produite et processus d'une activité mentale, quelque chose d'intermédiaire entre le concept et la perception.

Deux systèmes cognitifs (Moscovici) :

- Le système opératoire : procède à associations, inclusions, discriminations, déductions
- Le métasystème ; contrôle, vérifie, sélectionne à l'aide de règles logiques ou non (retravaille la matière produite par le premier).

Ainsi la participation à un projet collectif = développer de nouvelles compétences cognitives, obligé de renoncer aux schèmes explicatifs déjà faits

On appellera savoir des représentations distinctes de leur auteur, faisant l'objet d'une reconnaissance, énoncées sous une forme communicable et mobilisable

Les représentations se transforment par des réorganisations autour d'autres éléments et schèmes centraux.

Représentation = ce qui est transformé chez les élèves par la mise en projet = reconstruction complète de la réalité par le sujet, à la fois produit et processus de son activité mentale.

**Identité** : l'identité humaine n'est pas donnée une fois pour toutes à la naissance : elle se construit dans l'enfance et se reconstruit tout au long de la vie. L'individu ne la construit jamais seul : elle dépend autant des jugements d'autrui que de ses propres orientations et définitions de soi. L'identité est un produit des socialisations successives.

Projet élève = moment de socialisation important qui apportera sa pierre à la construction de chacun des apprenants.

Deux processus :

- *Le processus biographique* : construction dans le temps par les individus d'identités sociales et professionnelles
- *Le processus relationnel* qui concerne la reconnaissance des identités associées aux savoirs compétences et images de soi proposées et exprimées.

Le projet élève = offre de stratégie identitaire, reconnaissance sociale plus grande = donner de lui-même une meilleure image.

**Pédagogie projet élève = stratégie de construction identitaire dont la finalité va au-delà de l'acquisition de nouveaux savoirs et de l'enrichissement de ses représentations mais tend vers une reconnaissance sociale plus large, plus positive, plus valorisante de chaque acteur.**

**Schéme :** (Piaget) « structures d'actions répétables dans des circonstances semblables ou analogues ».

Ces schèmes permettent ainsi au sujet de s'adapter (pour Piaget l'intelligence est une adaptation).

**Un projet dynamique se traduira non seulement par l'activation de schèmes déjà présents mais aussi par la construction de schèmes de pensée et d'action nouveaux.**

### La démarche d'auto-socio-construction :

Face à une situation-problème le formé est incité à mener une action concrète en collaboration avec d'autres formés. Cette situation met en crise ses représentations et ses schèmes (conflit cognitif). Dans l'activité, il les confronte à ceux de ses pairs (conflit sociocognitif) puis à ceux du formateur. Le dépassement de ces conflits favorise l'émergence de conduites nouvelles + représentations enrichies.

*Lever toute ambiguïté autour de l'utilisation de la dénomination « pédagogie du projet élève »*

### Qu'appellera-t-on « pédagogie » ?

La mise en œuvre de techniques éducatives théorisées (projet élève), ces techniques éducatives étant à l'interface de la connaissance du public éduqué (psychologie, psychologie cognitive) et de la connaissance des savoirs à enseigner et de l'art de les exposer (didactique des disciplines) tout en matérialisant le choix d'une théorie de l'éducation.

### Qu'appellera-t-on projet ?

Une action se concrétisant dans la fabrication d'un produit socialisable valorisant, qui en même temps qu'elle transforme le milieu, transforme aussi l'identité de ses auteurs en produisant des compétences nouvelles à travers la résolution des problèmes rencontrés.

### Projet élèves et autres projets

Projets menés dans un lieu de formation dans une démarche déterminée et affichée d'apprentissage

### Pourquoi élèves au pluriel ?

Construction de la pensée pour chacun se fait dans un double va-et-vient : moi et les autres, moi et l'objet (= problèmes à résoudre).

Dimension coopérative à ces projets élèves.

## *Quelle conduite de projet ?*

### *1) A quelles conditions la pédagogie du projet est-elle efficace ?*

- Si le projet débouche sur une fabrication concrète, un produit palpable : se faire met en mouvement les représentations en les confrontant au réel.
- Si le projet a pour objectif une prise de pouvoir sur le réel (reconnaissance sociale)
- Si le projet s'accompagne d'une modification du statut de l'enfant, du formé, suscité par une co-gestion des projets unissant formés et formateurs (bilans coopératifs) ; modification du statut réel des élèves, nouveaux rapports avec leur enseignant
- Si la pratique du projet s'accompagne d'une prise de pouvoir citoyenne sur les structures de l'école permettant de prolonger, de renforcer les prises de responsabilité qui s'effectuent dans le projet : articulation entre le statut réel des élèves en classe dans les apprentissages, et celui qu'ils ont dans la vie scolaire, hors de la classe
- Si le projet repose sur une autre approche du savoir : approche constructiviste (savoir pensé comme un apprentissage et non un enseignement = conduire le sujet à se construire un nouvel équilibre à un niveau supérieur = tourne le dos à l'idée infantilisante de progression).

- Si la pratique du projet-élève favorise une autre conception de l'évaluation : conscientiser les acquisitions réalisées ou celles qui sont en cours = passer de l'abstraction empirique à l'abstraction réfléchissante. Favorise une projection vers l'avenir. = évaluation prospective.
- Si un seuil de difficulté minimum (défi, dimension épique du projet) est atteint : on est capable de faire des choses difficiles
- Si le projet a une dimension collective : renforcer la socialisation des formés.

## 2) Un moteur à trois temps ?

### Le temps de la réalisation

#### Quelle fonction du temps de réalisation ?

Le projet peut se décomposer jusqu'en micro-projets = véritable responsabilisation des acteurs.

Ce temps de réalisation fait appel à la démarche déductive (savoir théorique construit avant la réalisation au savoir d'action) mais la démarche inductive s'avère intéressante = situation-problème au naturel (la réalisation suppose la maîtrise de tel concept).

**La situation-problème est une situation d'apprentissage où une énigme proposée à l'élève ne peut être dénouée que s'il remanie une représentation précisément identifiée ou s'il acquiert une compétence qui lui fait défaut, c'est-à-dire s'il surmonte un obstacle. C'est en vue de ce progrès que la situation est bâtie.**

#### Quel rôle des formateurs ?

Lors de la réalisation du projet, le formateur = formateur secours c'est-à-dire mettre en place la situation didactique qui permettra l'acquisition du savoir théorique indispensable à la poursuite du projet.

### Le temps didactique

Installer chez les apprenants des savoirs de haut niveau favorisant une intelligibilité du réel. Que les programmes aillent à l'essentiel, que les savoirs clés soient identifiés, donc moins superficiels.

Ces savoirs théoriques = clés de la compréhension du réel.

Le rôle de tout éducateur est d'aider à aller plus loin en favorisant la connexion entre savoirs d'action et savoirs théoriques = démarche de construction du savoir.

**Cela suppose de la part de l'équipe pédagogique une lecture problématisante de ses programmes dégagant les objectifs cognitifs essentiels, pourquoi pas transdisciplinaires et une faculté à mettre en relation le déroulement du projet et ces savoirs théoriques incontournables.**

Une dérive à éviter : l'alibi (projet = un leurre pour mettre l'apprenant en appétit).

### Le temps pédagogique

Moment de gestion coopérative pour

- Favoriser l'émergence d'images de soi (plus) positives
- Asseoir par une analyse réflexive les savoirs d'action et les savoirs théoriques
- Construire sa citoyenneté

Les temps pédagogiques incontournables (ici se travaille le rapport au savoir)

- La mise en place du projet : la situation inductrice, avec un contrat pédagogique explicite
- Des réunions régulières de co-gestion du projet
- Un bilan final du projet

Risque de dérive psychologisante : l'affectif prend le pas sur le cognitif

Le formateur peut occuper plusieurs postures :

- Absent lors de certains temps de réalisation individuels ou collectifs
- En position de veille
- En relation d'aide
- En position magistrale

### 3) Quelle conduite des apprentissages ?

#### Trois dérives à éviter

- Faire à la place des élèves bref confisquer le projet
- Montrer aux élèves comment ils doivent faire : les formés deviennent des exécutants
- Être totalement non-directif

Ces trois types d'attitudes largement répandues = retour à une pédagogie de la transmission mécanique et du modèle

#### Mettre en situation de résolution de problèmes

Deux conditions :

- Que les formés réalisent eux-mêmes le processus de leur apprentissage : chercher, observer, mettre en relation... qu'ils vivent leur conquête du savoir
- Que le maître soit enfin l'organisateur de cet apprentissage et qu'il soit le guide

### 4) Deux savoir faire décisifs : lancer et redynamiser

La situation inductive : toute tentative de manipulation de la part des formateurs pour faire triompher telle ou telle idées = au détriment de l'engagement du groupe et des apprentissages.

Lorsque le projet s'essouffle : bâtir des situations de relance dynamiques qui feront rebondir le projet.

## Quels effets ?

### 1) Quelles acquisitions chez les élèves

#### Effets identitaires ?

Une représentation de soi positivée : deux faits déterminants :

- L'élargissement des espaces d'action
- La modification des rapports sociaux au sein de ces espaces

Une représentation de soi « positivée » par un élargissement des espaces d'action

- Dans l'établissement scolaire : fréquentation d'autres lieux de l'établissement = favorise la compréhension de ce qu'est un établissement scolaire + apprentissage décisif de la négociation avec les acteurs. Rompre la monotonie du quotidien scolaire et introduire un tiers dans la relation duale enseignant-élèves.
- À l'extérieur : pour décroquer l'enseignement, fréquentation de nouveaux milieux professionnels

Une représentation de soi positivée par un élargissement des espaces d'action et une modification des rapports sociaux au sein de ces espaces

- Avec les autres acteurs de l'établissement : au fur et à mesure que le projet-élève prend corps, la crédibilité de leurs acteurs augmente
- Avec les acteurs extérieurs : professionnels, élus

Un positionnement social perçu comme amélioré

Projet-élèves = prise de pouvoir sur le réel donc sur les autres. Pour de nombreux enseignants = pouvoirs qui leur seront arrachés

L'image de soi : le produit d'un jeu de miroirs : plus les signaux positifs sont nombreux, plus grande est la confiance en soi retrouvée, condition indispensable à de nouvelles acquisitions.

## Nouvelles représentations

### Des acquisitions déclarées nombreuses

- **Savoirs factuels** : plus nombreux dans les projets à dimension culturelle. Plus la mobilisation identitaire est forte, plus les acquisitions y compris factuelles, seront importantes.
- **Savoirs théoriques** : plus nombreux lorsque les activités de métacognition ont été plus importantes.
- **Savoirs d'action** : savoir qui rendent possible l'intervention sur le réel, plus nombreux dans les projets concernant les domaines techniques
- **Savoir faire cognitifs** : mécanismes opératoires qui permettent l'assimilation de connaissances. Dans le projet-élèves : maîtrise des langages fondamentaux, aptitudes à raisonner
- **Savoir être** : comportements généralement à dimension sociale
- **Savoir devenir** : projection dans le futur
- **Évolution du rapport au savoir** centré sur l'usage pour l'action sur le réel vers un rapport au savoir privilégiant l'usage de compréhension de l'action.

### Modification des conditions d'apprentissage

- Des attentes jugées plus positives (effet pygmalion)
- Une communication déclarée améliorée : être plus à l'aide avec leurs professeurs, d'oser davantage poser des questions, avancer des propositions...
- Des pratiques affirmées plus « actives » : approche plus constructiviste
- Une évaluation perçue comme plus « juste » car prenant en compte davantage de critères.

### Sens social de ces acquisitions

Ce développement identitaire dans la réalisation des projets favorisera une responsabilisation individuelle et une autonomie grandissante.

## Du projet-élèves au projet professionnel

Les PPE = transition entre le lieu de formation et les futurs stages en entreprises.

### *2) des savoirs professionnels enseignants en mouvement*

### Des modifications constatées chez les professeurs par leurs élèves

Meilleure communication et conditions d'apprentissage dans lesquelles les élèves sont vraiment acteurs.

## Vers une nouvelle professionnalité enseignante ?

### Un type de conduite didactique « constructiviste » = savoirs professionnels différents

- Savoir créer des situations dynamiques enclencheuses de recherches
- Savoir susciter des conflits sociocognitifs pour renforcer les acquisitions
- Savoir accueillir et utiliser positivement la parole des élèves
- Savoir gérer positivement et utiliser dynamiquement les erreurs
- Savoir pratiquer la relation d'aide
-

### Un mode de gestion du dispositif de type coopératif

- Savoir créer des situations dynamiques enclencheuses de projet(s)
- Savoir structurer une activité pédagogique longue
- Savoir co-gérer un projet-élèves et mettre en place un conseil coopératif
- Savoir co-gérer un calendrier
- Savoir faire appel à des intervenants extérieurs et gérer leurs apports

### *3) dans l'interaction formateurs-formés, une meilleure communication*

Communication améliorée entre formateurs et formés = meilleure connaissance réciproque des différents acteurs

### *4) Dynamiser les établissements et l'institution*

#### Un modèle d'établissement souple :

Souhaitable que les projets d'établissement encouragent la mise en place de PPE.

### Vers un nouveau mode de gestion des établissements scolaires ?

Qui s'appuierait sur la démarche de projet.

## *Articuler vie et action éducative*

### *1) Dans l'école*

#### En maternelle

Cadre de projets successifs, lenteur d'appropriation, sortir progressivement de la phase du jeu pour aborder le jeu-travail. L'approche de la dimension temporelle se fait plus riche, les enfants coopèrent, des repères spatiaux se mettent en place plus vastes + méthodologie du projet.

#### En primaire : deux projets en cycle 3 autour de la citoyenneté

##### Susciter le désir de l'enfant

- Ouvrir la porte au désir de résoudre l'énigme
- Tenter de tordre le cou à des croyances ou des certitudes
- Tenter de savoir

##### Lancer le projet

- Un projet qui résonne avec les besoins fondamentaux de l'individu : à quoi ça sert d'apprendre si ça n'ajoute rien d'important à sa vie ?
- Un projet pour agir au cours duquel les problèmes rencontrés vont mobiliser des capacités nouvelles dans les savoirs

##### Laisser le temps de l'émergence du projet puis problématisation

Il faut sortir du rêve nécessaire, riche en désirs multiples et contradictoires pour faire des choix communs, fixer ensemble quelques étapes concrètes de réalisation.

##### Formalisation

Réfléchir sur ce que l'on fait, sur la manière de la faire, sur les stratégies employées et leurs efficacité. Réfléchir sur le sens de ce que l'on fait, les finalités, les enjeux.

Communiquer aux autres : projets aux prises avec un sujet (exposition, maquette, conférence), projets pour communiquer (spectacles, écriture d'un journal), les projets d'entraide (lecture d'histoires aux plus petits, monitorat), projets d'organisation (aménager son espace, classe transplantée).

##### Remarques

Le déroulement d'un projet ne peut en aucun cas être fixe et définitif

Les programmes de l'EN se marient sans problème avec la pédagogie de projet

Tous les enfants ne s'approprient pas le projet d'emblée

### Dans le secondaire

Projet d'action éducative = tremplin efficaces = espace de construction de savoirs de haut niveau et d'éducation de la citoyenneté.

### Dans l'enseignement technique et professionnel

Réduire le hiatus dommageable entre centre de formation et lieux de stage pour réconcilier les formés avec la culture générale.

### Dans l'enseignement supérieur

L'université commence timidement à s'interroger sur ses pratiques de formation.

## *2) Hors de l'école*

### Dans la famille

Les projets contribuent donc à assouplir le cadre de la vie familiale sans effacer les repères indispensables à la construction des personnes.

### Dans le quartier

4 types de démarches de projet :

- Appliquer l'après-midi, dans un petit projet les leçons de grammaire du matin afin de remotiver l'élève et de finaliser le savoir
- Le projet du maître dans lequel sont embarqués les élèves (projet d'action éducative)
- Le projet co-géré par les élèves avec décision des élèves, valorisant sur un public extérieur à la classe, une production, une création, plutôt du domaine de la fiction, initiée par le maître
- Le projet où, sur indications de l'éducateur, le groupe vit des projets avec le milieu extérieur, où il débat, décide en permanence et prend conscience des situations sociales en intervenant de plus en plus directement sur la réalité, dans les projets de quartier et du village, dans l'école.

### Dans les centres de loisirs et de culture

Lieux où la pédagogie de projet fut instituée avant de faire sa timide entrée au sein de l'EN.

### Dans les ONG

Comment envisager une aide au développement sans partir des acteurs eux-mêmes ? Pour modifier le système de représentations de soi et de la situation = construction de nouveaux schèmes d'action.

## *3) Dans les centres de formation de formateurs*

### En formation initiale

Pas d'utilisation de la PEE dans les écoles normales, les IUFM. Comment s'étonner dans ces conditions que la PPE progresse peu dans les pratiques ? Lieu de formation est aussi lieu de recherche, d'expérimentation, d'innovation = comment être surpris que la pratique enseignante se sclérose aussi vite au détriment de la qualité des apprentissages ?



## Seulement un outil parmi d'autres ?

### 1) *Se confronter à différentes options pédagogiques pour s'interroger sur le monde*

Les élèves ayant mené des projets faisaient montre de plus grandes facultés d'adaptation, y compris à des méthodes beaucoup plus directives.

### 2) *un outil parmi d'autres, mais qui dynamise l'ensemble*

#### Le cours magistral en situation (expression d'Henri Bassis)

Cours magistral à condition que l'auditoire ait été mis au préalable en appétit, en questionnement, en posture de recherche.

On peut faire précéder les cours magistraux d'une petite situation-problème qui interpellera les représentations des élèves et donc les mettra en mouvement.

#### La situation-problème associée au travail autonome

Séquences de travail autonome en liaison avec une situation-problème

#### Le débat de preuve

But de la pratique pédagogique constructiviste = faire sortir les conflits internes dans la tête de chaque sujet et les conflits sociocognitifs = construction du savoir.

#### La démarche de construction du savoir

Démarche = suite cohérente de situations-problèmes articulées les unes aux autres et liées à un nœud conceptuel identique dont la résolution en petits groupes favorisant la confrontation avec un sujet et ses pairs

#### L'atelier d'écriture

Pour faire surgir et mettre en forme les représentations des apprenants par rapport au thème abordé.

#### Les jeux de simulations (ou de formation)

Plusieurs types de jeux de simulation

- Des jeux courts de quelques minutes = pour introduire une problématique ou des jeux longs de plusieurs jours
- Des jeux plateaux ou jeux interactifs favorisant la socialisation

Diversités des situations d'enseignements-apprentissage pour entretenir une mobilisation indispensable à la réussite. Travailler qu'en projet = générer ennui, monotonie

## Conclusion

### 1) *lever les dernières objections*

#### Le projet, détour subtil pour faire travailler quand même les élèves ?

On ne peut faire l'économie de la métacognition + co-gestion

### Apprendre en projet(s), n'est-ce pas apprendre seulement sur le pouce et renoncer aux savoirs de haut niveau d'élaboration et de théorisation ?

Nécessaire métacognition = passer de l'abstraction empirique à l'abstraction réfléchissante. Et d'autres outils pédagogiques que le projet (cours magistral, situation de jeux...) pour aborder d'autres savoirs.

### Le projet-élèves n'est-ce pas un retour à l'apprentissage sur le tas ?

PPE = moyen d'articuler la logique de l'école qui est de rationaliser les savoirs et celle de la production qui est de les rendre opérationnels

### Y a-t-il incompatibilité entre PPE et transposition didactique ?

PPE pas impropre à la construction de savoirs disciplinaires fondamentaux.

### Le projet est-il le meilleur moyen pour susciter le conflit sociocognitif ?

Conflits sociocognitifs = liés à des « faire », à des actions sur le réel. La représentation de soi est aussi bousculée.

### Pourquoi mettre en œuvre des projets alors qu'une simple tâche suffit pour faire surgir des obstacles favorisant les apprentissages ?

Dynamique du projet = rejaillissait sur les autres séquences d'apprentissage. Moins le cas quand on ne travaille qu'avec une pédagogie constructiviste.

### La pédagogie du projet aggrave-t-elle les inégalités entre les élèves ? Est-ce une pédagogie élitiste ?

Le fonctionnement coopératif peut déboucher sur une véritable mutualisation des apprentissages. Les élèves ont aussi de plus grandes facultés d'adaptation.

### Dans la PPE, l'évaluation ne pose-t-elle pas un problème insurmontable ?

Projet = noyau conceptuel fort. Bilans périodiques pour installer ces concepts (métacognition).

### La pédagogie de projet ne renforce-t-elle pas l'enfermement dans l'école ?

PPE = compromis entre le savoir scolaire et le savoir social, entre le monde scolaire et le monde social, entre conditionnement et émancipation = prise de pouvoir sur le monde

### LA PPE ne tue-t-elle pas la fonction d'enseignant ?

Solliciter de nouvelles compétences professionnelles.

### La PPE ne pose-t-elle pas un problème insurmontable de formation ?

Il faut lui faire une place dans les cursus et ouvrir les instances de formation à l'EN qui en est porteuse.

### *2) Et si nous vivions une époque formidable ?*

« la pédagogie du projet représente une avancée décisive dans l'organisation pédagogique » (Philippe Meirieu)