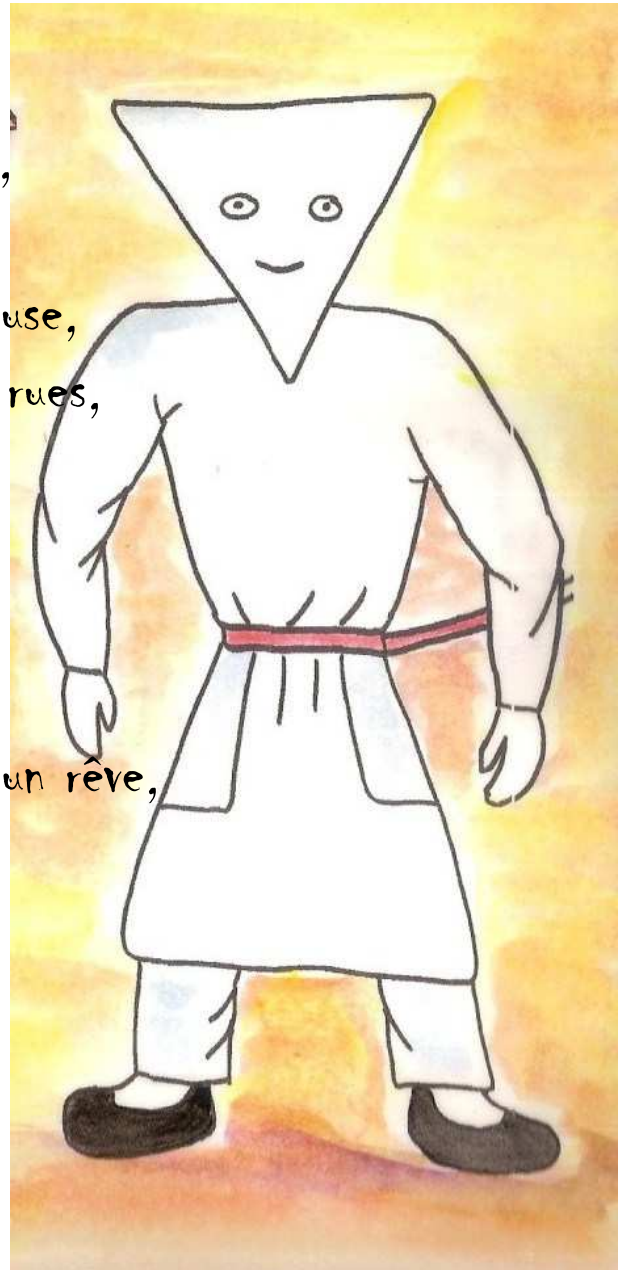


Il y avait le carnaval

Il y avait le carnaval
Mon Dieu tout ce folklore
Où l'on oublie sa pauvreté, son indigence,
Où il n'est jusqu'à sa race même
Qu'on ne conjure à jouer farine,
Toutes vérités que l'on farde, parjure,
Puis vient le mercredi des cendres,
Procession diabolique et folie contagieuse,
Où toute entière la ville est dans les rues,
Dans le soleil
Dans le vidé
Pleurant de rire et riant à pleurer,
Riant des pleurs du lendemain amer,
Quand on s'éveille comme au sortir d'un rêve,
et qu'il faut bien se remettre à vivre
À vivre vrai
À vivre mal
Fini le carnaval
Fermée la parenthèse :
On rentre en cauchemar.



Serge Patient

<http://alecoledesglobetrotteuses.eklablog.com/>



Biographie de Serge PATIENT

Il est né à Cayenne en 1934.

Dès le collège, il se passionne pour la poésie romantique française. Il poursuit des études littéraires à Paris, puis revient en Guyane enseigner au lycée. En 1967, il publie son premier recueil « Le mal du pays », puis il écrit des romans, des essais politiques et littéraires.

Il s'engage dans la vie politique, fonde un parti et devient élu.

Il a reçu en 2001 le Prix « Carbets » pour l'ensemble de son œuvre.

<http://alecoledesglobetrotteuses.eclublog.com/>



Biographie de Serge PATIENT

Il est né à Cayenne en 1934.

Dès le collège, il se passionne pour la poésie romantique française. Il poursuit des études littéraires à Paris, puis revient en Guyane enseigner au lycée. En 1967, il publie son premier recueil « Le mal du pays », puis il écrit des romans, des essais politiques et littéraires.

Il s'engage dans la vie politique, fonde un parti et devient élu.

Il a reçu en 2001 le Prix « Carbets » pour l'ensemble de son œuvre.

<http://alecoledesglobetrotteuses.eclublog.com/>



Biographie de Serge PATIENT

Il est né à Cayenne en 1934.

Dès le collège, il se passionne pour la poésie romantique française. Il poursuit des études littéraires à Paris, puis revient en Guyane enseigner au lycée. En 1967, il publie son premier recueil « Le mal du pays », puis il écrit des romans, des essais politiques et littéraires.

Il s'engage dans la vie politique, fonde un parti et devient élu.

Il a reçu en 2001 le Prix « Carbets » pour l'ensemble de son œuvre.

<http://alecoledesglobetrotteuses.eclublog.com/>



Biographie de Serge PATIENT

Il est né à Cayenne en 1934.

Dès le collège, il se passionne pour la poésie romantique française. Il poursuit des études littéraires à Paris, puis revient en Guyane enseigner au lycée. En 1967, il publie son premier recueil « Le mal du pays », puis il écrit des romans, des essais politiques et littéraires.

Il s'engage dans la vie politique, fonde un parti et devient élu.

Il a reçu en 2001 le Prix « Carbets » pour l'ensemble de son œuvre.

<http://alecoledesglobetrotteuses.eclublog.com/>



Biographie de Serge PATIENT

Il est né à Cayenne en 1934.

Dès le collège, il se passionne pour la poésie romantique française. Il poursuit des études littéraires à Paris, puis revient en Guyane enseigner au lycée. En 1967, il publie son premier recueil « Le mal du pays », puis il écrit des romans, des essais politiques et littéraires.

Il s'engage dans la vie politique, fonde un parti et devient élu.

Il a reçu en 2001 le Prix « Carbets » pour l'ensemble de son œuvre.

<http://alecoledesglobetrotteuses.eclublog.com/>

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



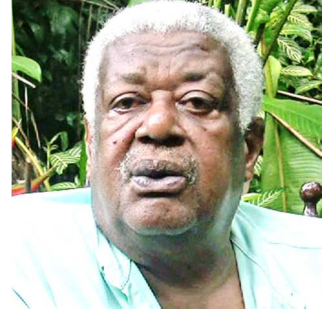
Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



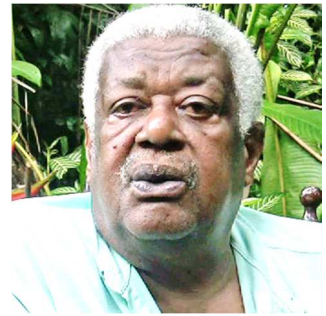
Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Serge PATIENT
Il est né en 1934.



Il a écrit des poèmes, des romans et des essais. Il s'est engagé en politique en Guyane.

Il y avait le carnaval

Il y avait le carnaval
Mon Dieu tout ce folklore
Où l'on oublie sa pauvreté, son indigence,
Où il n'est jusqu'à sa race même
Qu'on ne conjure à jouer farine,
Toutes vérités que l'on farde, parjure,
Puis vient le mercredi des cendres,
Procession diabolique et folie contagieuse,
Où toute entière la ville est dans les rues,
Dans le soleil
Dans le vidé
Pleurant de rire et riant à pleurer,
Riant des pleurs du lendemain amer,
Quand on s'éveille comme au sortir d'un rêve,
et qu'il faut bien se remettre à vivre
À vivre vrai
À vivre mal
Fini le carnaval
Fermée la parenthèse :
On rentre en cauchemar.

Serge Patient

Il y avait le carnaval

Il y avait le carnaval
Mon Dieu tout ce folklore
Où l'on oublie sa pauvreté, son indigence,
Où il n'est jusqu'à sa race même
Qu'on ne conjure à jouer farine,
Toutes vérités que l'on farde, parjure,
Puis vient le mercredi des cendres,
Procession diabolique et folie contagieuse,
Où toute entière la ville est dans les rues,
Dans le soleil
Dans le vidé
Pleurant de rire et riant à pleurer,
Riant des pleurs du lendemain amer,
Quand on s'éveille comme au sortir d'un rêve,
et qu'il faut bien se remettre à vivre
À vivre vrai
À vivre mal
Fini le carnaval
Fermée la parenthèse :
On rentre en cauchemar.

Serge Patient

Il y avait le carnaval

Il y avait le carnaval
Mon Dieu tout ce folklore
Où l'on oublie sa pauvreté, son indigence,
Où il n'est jusqu'à sa race même
Qu'on ne conjure à jouer farine,
Toutes vérités que l'on farde, parjure,
Puis vient le mercredi des cendres,
Procession diabolique et folie contagieuse,
Où toute entière la ville est dans les rues,
Dans le soleil
Dans le vidé
Pleurant de rire et riant à pleurer,
Riant des pleurs du lendemain amer,
Quand on s'éveille comme au sortir d'un rêve,
et qu'il faut bien se remettre à vivre
À vivre vrai
À vivre mal
fini le carnaval
fermée la parenthèse :
On rentre en cauchemar.

Serge Patient

Il y avait le carnaval

Il y avait le carnaval
Mon Dieu tout ce folklore
Où l'on oublie sa pauvreté, son indigence,
Où il n'est jusqu'à sa race même
Qu'on ne conjure à jouer farine,
Toutes vérités que l'on farde, parjure,
Puis vient le mercredi des cendres,
Procession diabolique et folie contagieuse,
Où toute entière la ville est dans les rues,
Dans le soleil
Dans le vidé
Pleurant de rire et riant à pleurer,
Riant des pleurs du lendemain amer,
Quand on s'éveille comme au sortir d'un rêve,
et qu'il faut bien se remettre à vivre
À vivre vrai
À vivre mal
fini le carnaval
fermée la parenthèse :
On rentre en cauchemar.

Serge Patient