

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4
Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2
Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4
Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2
Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4
Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2
Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4
Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2
Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4
Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2
Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4
Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2
Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4 Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2 Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danseur sur glace à Paris

Le patineur s'élance sur la glace, le corps fléchi. Une musique s'élève, et s'amplifie. Il glisse alors avec grâce, suit la cadence, file, ralentit, repart, saute et arrondit le dos. →4 Il tourne sur lui-même un long moment. →3 Il réussit une merveilleuse exhibition : le public parisien est ébloui et il applaudit longuement le patineur. → 2 Enfin, sur une dernière pirouette, il se place au centre de la piste et salue. → 1

Danse sur glace

Le danseur s'élance sur la piste tandis que la musique s'élève et s'amplifie. Il suit la cadence avec grâce, file, glisse, ralentit puis repart. Enfin, après une dernière pirouette, le patineur salue.

Bonus : Le public parisien est ébloui par cette merveilleuse exhibition et applaudit longuement.

_____ sur glace

Le danseur s'_____ sur la piste tandis que la _____

s'_____ et _____. Il suit la cadence avec

grâce, file_____, _____, ralenti _____ puis repart_____.

Enfin, _____ une dernière _____, le patineur

salu_____.

Bonus : Le _____ parisien _____ ébloui par cette

_____ exhibition et applaudi_____ longue_____.