



Ecrire la suite d'une histoire, s'appuyer sur des images. CE1

Grille de relecture : Lorsque j'ai terminé mon texte, je me relis et je vérifie :

Ai-je mis les **majuscules** et les **points** ?

Ai-je écrit des **phrases qui ont un sens** ?

Ai-je bien raconté une histoire **avec les personnages du début** ?

Ai-je bien raconté **la suite** de l'histoire (et non une histoire différente) ?

Ai-je bien **recopié les mots** proposés ou trouvés dans mes outils pour écrire ou dans le dictionnaire ?

Ai-je **évité de répéter** plusieurs fois la même chose (pas trop de « Il y a » par exemple) ?

Si j'ai fait parler mes personnages, ai-je respecté la **présentation du dialogue** ?



Ecrire la suite d'une histoire, s'appuyer sur des images. CE1

Grille de relecture : Lorsque j'ai terminé mon texte, je me relis et je vérifie :

Ai-je mis les **majuscules** et les **points** ?

Ai-je écrit des **phrases qui ont un sens** ?

Ai-je bien raconté une histoire **avec les personnages du début** ?

Ai-je bien raconté **la suite** de l'histoire (et non une histoire différente) ?

Ai-je bien **recopié les mots** proposés ou trouvés dans mes outils pour écrire ou dans le dictionnaire ?

Ai-je **évité de répéter** plusieurs fois la même chose (pas trop de « Il y a » par exemple) ?

Si j'ai fait parler mes personnages, ai-je respecté la **présentation du dialogue** ?



Ecrire la suite d'une histoire, s'appuyer sur des images. CE1

Grille de relecture : Lorsque j'ai terminé mon texte, je me relis et je vérifie :

Ai-je mis les **majuscules** et les **points** ?

Ai-je écrit des **phrases qui ont un sens** ?

Ai-je bien raconté une histoire **avec les personnages du début** ?

Ai-je bien raconté **la suite** de l'histoire (et non une histoire différente) ?

Ai-je bien **recopié les mots** proposés ou trouvés dans mes outils pour écrire ou dans le dictionnaire ?

Ai-je **évité de répéter** plusieurs fois la même chose (pas trop de « Il y a » par exemple) ?

Si j'ai fait parler mes personnages, ai-je respecté la **présentation du dialogue** ?



Ecrire la suite d'une histoire, s'appuyer sur des images. CE2

Grille de relecture : Lorsque j'ai terminé mon texte, je me relis et je vérifie :

Ai-je mis les **majuscules** et les **points** ?

Ai-je écrit des **phrases qui ont un sens** ?

Ai-je bien raconté une histoire **avec les personnages du début** ?

Ai-je bien raconté **la suite** de l'histoire (et non une histoire différente) ?

Ai-je bien **recopié les mots** proposés ou trouvés dans mes outils pour écrire ou dans le dictionnaire ?

Ai-je **évité de répéter** plusieurs fois la même chose (pas trop de « Il y a » par exemple) ?

Ai-je utilisé **des mots de liaison variés** ? (et, ensuite, puis, enfin, après ...)

Si je fais parler mes personnages :

- Ai-je utilisé **les verbes du dialogue** (dire, demander, répondre, interroger, s'écrier ...) ?
- Ai-je respecté la présentation du dialogue ? (tirets...)



Ecrire la suite d'une histoire, s'appuyer sur des images. CE2

Grille de relecture : Lorsque j'ai terminé mon texte, je me relis et je vérifie :

Ai-je mis les **majuscules** et les **points** ?

Ai-je écrit des **phrases qui ont un sens** ?

Ai-je bien raconté une histoire **avec les personnages du début** ?

Ai-je bien raconté **la suite** de l'histoire (et non une histoire différente) ?

Ai-je bien **recopié les mots** proposés ou trouvés dans mes outils pour écrire ou dans le dictionnaire ?

Ai-je ** vit  de répéter** plusieurs fois la même chose (pas trop de « Il y a » par exemple) ?

Ai-je utilisé **des mots de liaison variés** ? (et, ensuite, puis, enfin, après ...)

Si je fais parler mes personnages :

- Ai-je utilisé **les verbes du dialogue** (dire, demander, répondre, interroger, s'écrier ...) ?
- Ai-je respecté la présentation du dialogue ? (tirets...)



Ecrire la suite d'une histoire, s'appuyer sur des images. CE2

Grille de relecture : Lorsque j'ai terminé mon texte, je me relis et je vérifie :

Ai-je mis les **majuscules** et les **points** ?

Ai-je écrit des **phrases qui ont un sens** ?

Ai-je bien raconté une histoire **avec les personnages du début** ?

Ai-je bien raconté **la suite** de l'histoire (et non une histoire différente) ?

Ai-je bien **recopié les mots** proposés ou trouvés dans mes outils pour écrire ou dans le dictionnaire ?

Ai-je ** vit  de répéter** plusieurs fois la même chose (pas trop de « Il y a » par exemple) ?

Ai-je utilisé **des mots de liaison variés** ? (et, ensuite, puis, enfin, après ...)

Si je fais parler mes personnages :

- Ai-je utilisé **les verbes du dialogue** (dire, demander, répondre, interroger, s'écrier ...) ?
- Ai-je respecté la présentation du dialogue ? (tirets...)