¿ Qué tal (estás) ?

Niveau: CE2/**CM1/CM2**	**Nombre de séances:** 2

Compétences du socle commun travaillées:	Capacités	Formulations:
Comprendre, réagir et parler en interaction orale	Demander à quelqu'un de ses nouvelles Donner de ses nouvelles	¿ Qué tal (estás) ? ¿ Como estás ? Estoy... ¿ Estás … ? Si, estoy... / No, no estoy...
Comprendre à l'oral	Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi-même	¿ Qué tal (estás) ? ¿ Como estás ? Estoy... ¿ Estás … ? Si, estoy... / No, no estoy...
Parler en continu		
Lire	Lire et comprendre des mots écrits	*Estoy* + contento, triste, enfadado/a, regular/así así, cansado/a, bien, estupendo, mal, fatal, asustado *Tengo* + sed, hambre, miedo, frío, calor.
Écrire	Copier des mots isolés	*Estoy* + contento, triste, enfadado/a, regular/así así, cansado/a, bien, estupendo, mal, fatal, asustado *Tengo* + sed, hambre, miedo, frío, calor.

Lexique nouveau: *Estoy* + contento, triste, enfadado/a, regular/así así, cansado/a, bien, estupendo, mal, fatal, asustado *Tengo* + sed, hambre, miedo, frío, calor.	**Phonologie :**
Grammaire: Estar (verbe d'état) + adjectif Tener Masculin/féminin de l'adjectif (enfermo/enferma)	**Culture:**
Pré-requis: quelques sentiments vus au cycle 2	

N°	Matériel	T	Déroulement
1	Poste CD + CD ou clé mp3 fiche d'écoute active flashcards sentiments collectifs mini flashcards sentiments pour la classe	5' 15' 10' 10'	1) salutation d'entrée de classe, compter présents/absents/cantine... 2) travail d'écoute autour du dialogue Qué tal ? **(cf ci-dessous transcription du dialogue)**: - recenser les mots reconnus. - Cuantos personajes ? Como se llaman ?De que estan hablando ? 3) Reprise du lexique déjà vu les années précédentes et la question Qué tal (estas) ? + introduction et appropriation du nouveau lexique par répétitions collectives et individuelles (avec flashcards) pour les CE2 on pourra ne proposer que les 9 premiers sentiments**, les CM les 4 autres supplémentaires.** 4) Encuentra su pareja : chaque flashcard est doublée ou plus Donner à chaque élève une flashcard sentiment. Les élèves se déplacent ensuite dans la classe pour questionner leurs camarades (utiliser Qué tal ?) et trouver celui ou celle qui a la même carte que lui. (possibilité de partager la classe en deux pour éviter que tout le monde se déplace en même temps) - Réécoute du dialogue (exo sur fiche d'écoute) (ou S2)
2	Flashcards / wordcards sentiments	5' 10'	1) Salutations, comptages... 2) rebrassage séance 1 , montrer les flashcards, les élèves nomment la carte puis debout , questionner en chaîne sans redire deux fois la même carte (les

			éliminé s'assoient)
	mini flashcards sentiments pour la classe	5' + 10'	3) Adivina como estoy : Un élève choisit une carte sentiment , les autres le questionnent : Estas triste ? puis faire la même chose par deux (compter le nombre de questions posées, celui qui en pose le moins a gagné) on pourra changer les binômes. Ou faire find your partner avec la nouvelle question.
	fiche trace écrite	15'	4) Présentation forme écrite au tableau (associer flashcard et wordcards trace écrite dans le cahier : coller et compléter la trace écrite **pour les CE2 on pourra ne proposer que les 9 premiers sentiments**

Évaluation :
L'évaluation peut être conduite dans des situations de classe ordinaires ou lors d'activités spécifiquement conçues pour l'évaluation, par exemple :
- lors de rituels de début et de fin de journée ;
- lors de l'accueil de personnes nouvelles ;
- au sein de jeux de rôles ;
- en situation d'échanges avec des correspondants.

L'observation porte sur :
- l'utilisation des formules de politesse élémentaires et courantes ;
- la mobilisation du lexique et des structures adéquats, y compris sous forme de blocs lexicalisés (formulations mémorisées).

La compétence est évaluée positivement lorsque l'élève parvient à se faire comprendre, avec une prononciation globalement correcte (schémas intonatifs, rythme, phonèmes).

Prolongement / autres idées possibles : memory « Qué tal ? » en atelier autonome pendant que je travaille avec un groupe à l'oral

Dialogue de départ :

(Paco) - Hola Carmen ! Qué tal estas ?

(Carmen) - Estupendo gracias ! Y tu Paco, qué tal ? Pareces triste ?

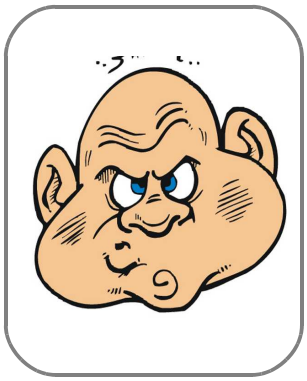
(Paco) - No, no estoy triste, pero estoy fatal. Y tu Juan, qué tal estas hoy ?

(Juan) - Estoy enfermo, me duele la cabeza. Y tu Julia, estas bien ?

(Julia) - Estoy cansada. Quiero dormir.

Qué tal estás ?

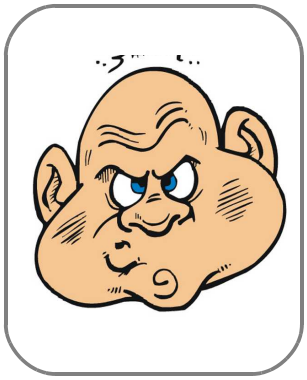
Escucha y relaciona.



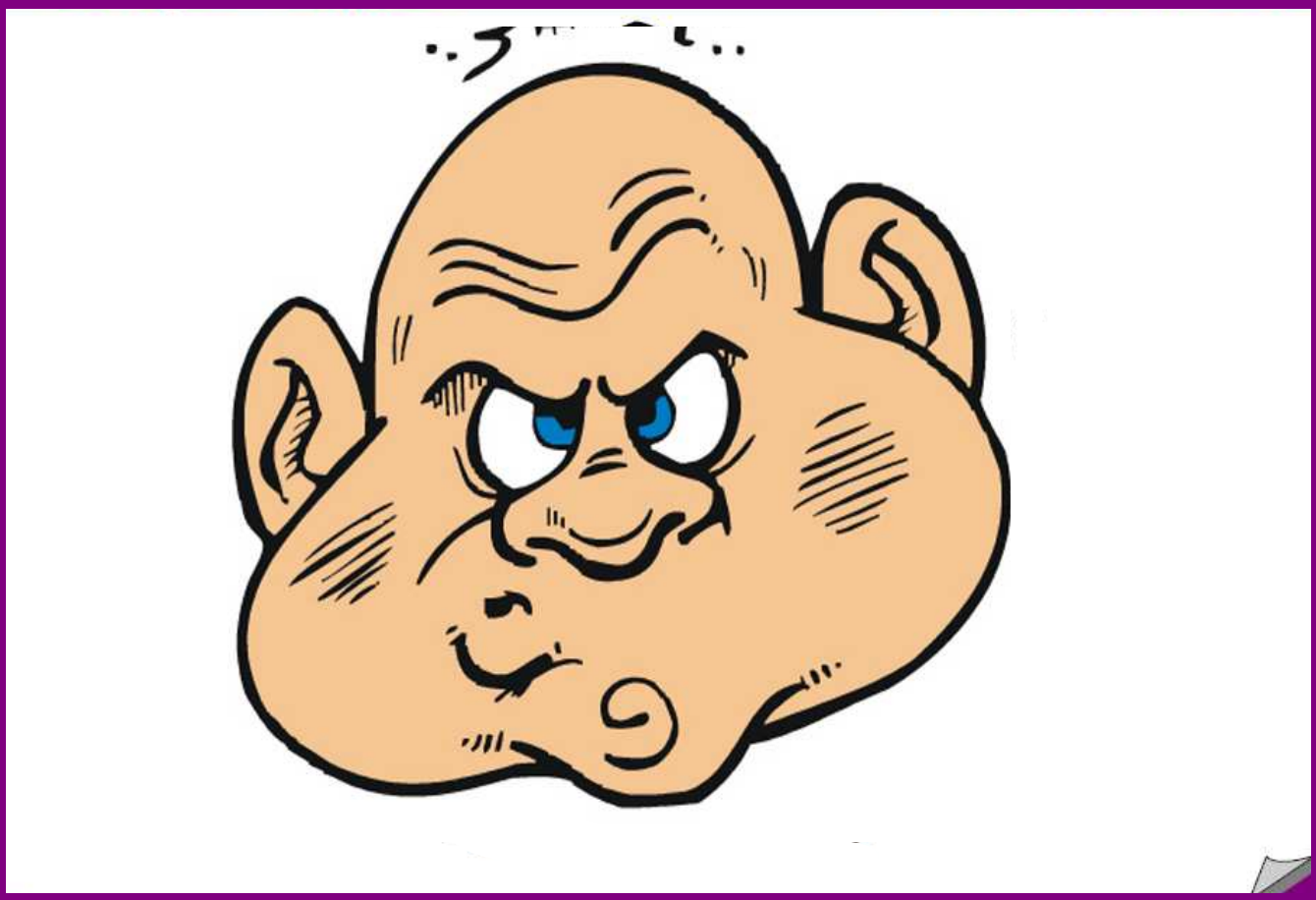
Paco Julia Carmen Juan

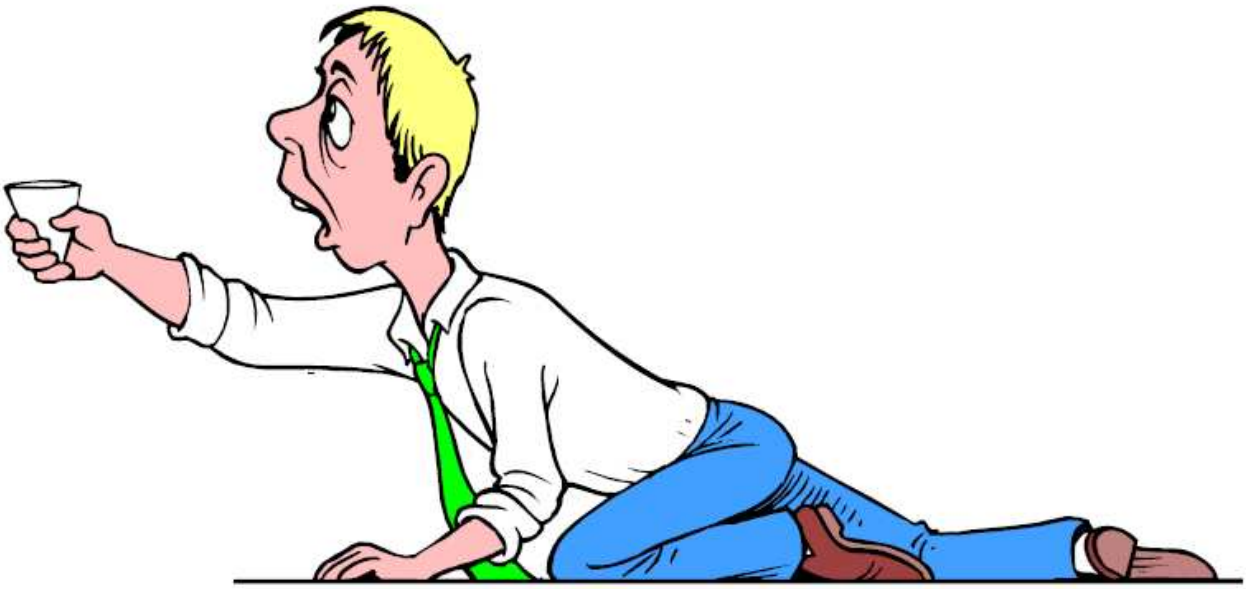
Qué tal estás ?

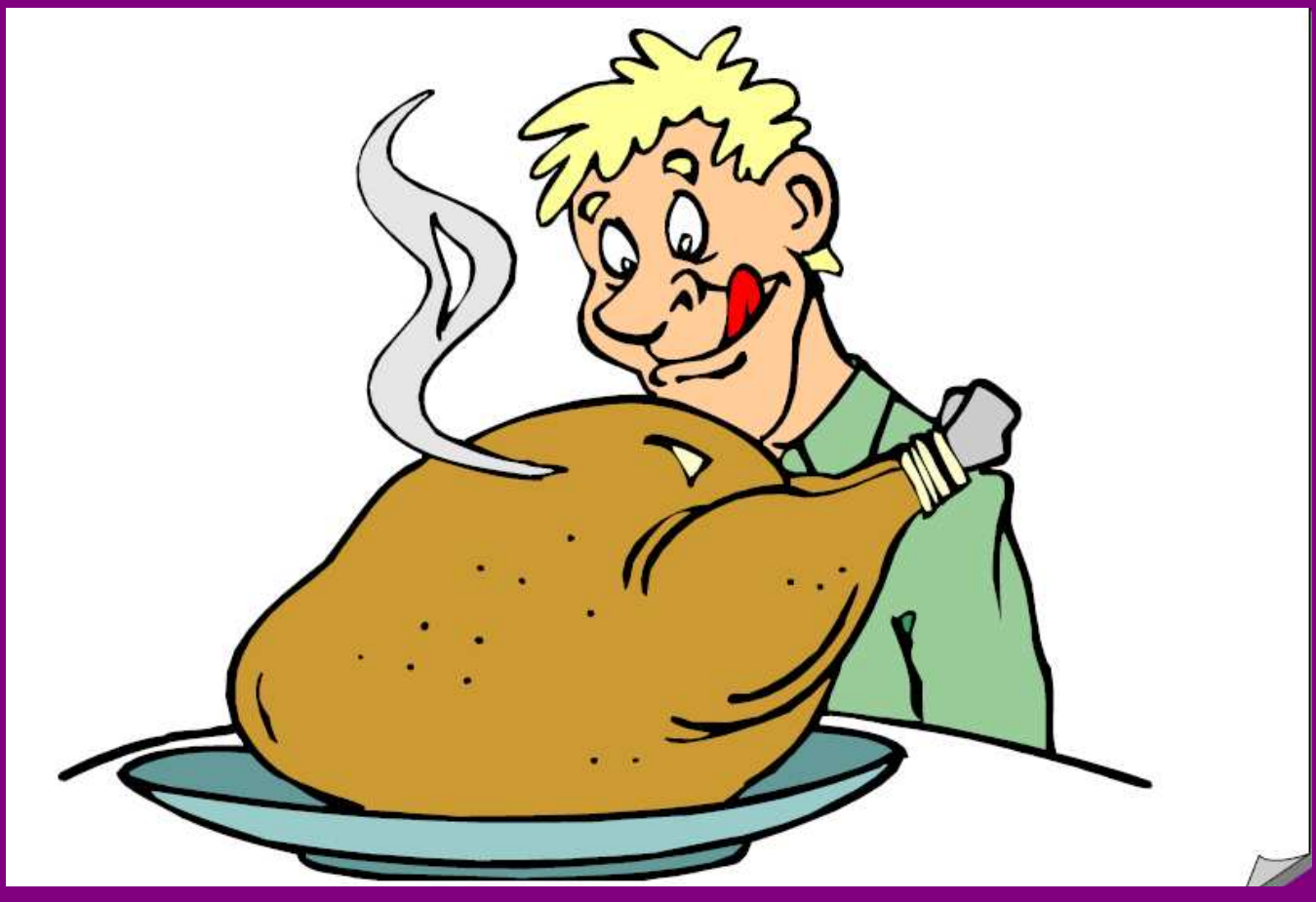
Escucha y relaciona.

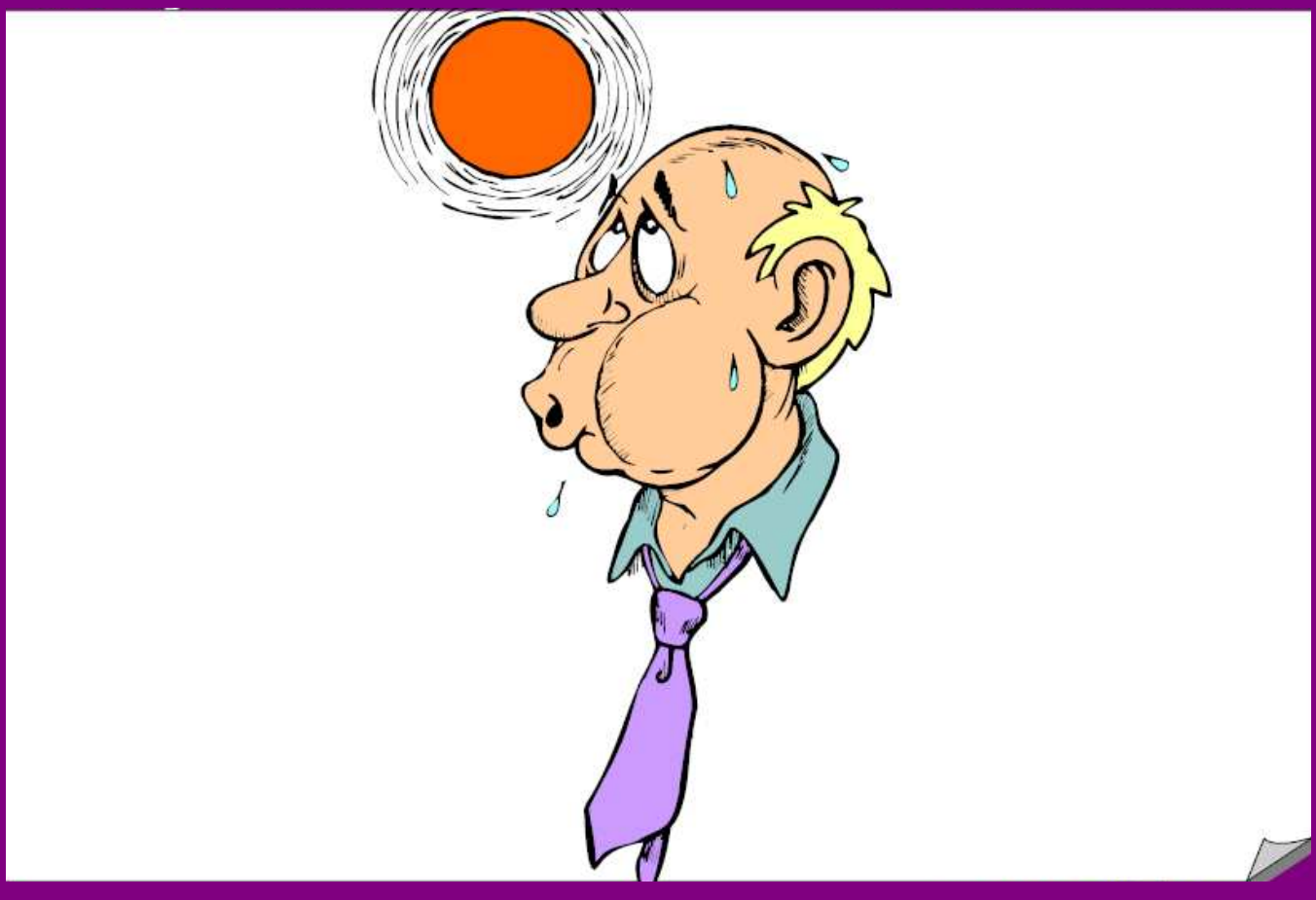


Paco Julia Carmen Juan

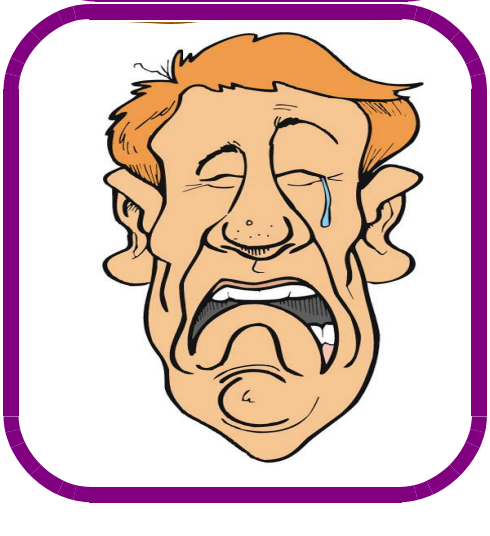








à photocopier en double ou plus et à plastifier pour plus de solidité



Estoy cansado/a

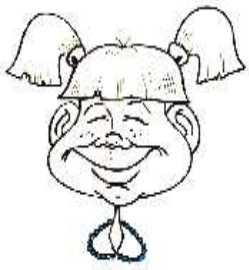
Tengo miedo	Tengo hambre	Tengo calor
Tengo frío	Tengo sed	Estoy contento/a
Estoy bien	Estoy mal	Estoy regular
Estoy triste	Estoy enfadado/a	Estoy enfermo/a

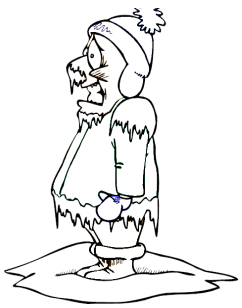
Estoy bien
Estoy contento/a
Estoy triste
Estoy enfadado/a
Estoy mal / fatal
Tengo sed

Tengo hambre
Estoy enfermo/a
Tengo miedo
Estoy cansado/a
Estoy regular
Tengo frío
Tengo calor

¿ Qué tal ?

Estoy... / Tengo...





Y tu, ¿qué tal estás hoy ?

_____

¿ Qué tal ?

Estoy... / Tengo...

Tengo miedo

cansado/a

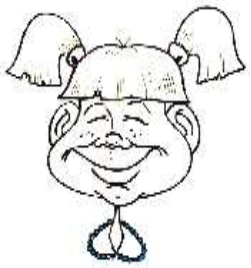
enfermo/a

enfadado/a

triste

regular

fatal



bien

contento/a

Tengo sed

Tengo frío

Tengo calor

Tengo hambre

Y tu, ¿qué tal estás hoy ?

_____