

# QUAND UN BATEAU PASSE

Paroles Françaises de  
VLINÉ-BUGGY  
Paroles originales  
Hal DAVID

(Trains And Boats And Planes)

Musique de  
Burt F. BACHARACH

INTROD.

- 1) Quand un ba-teau passe Quand un train siffle- Quand un a - vion- s'en - vol' — dans le ciel-
  - 2) Quand un ba-teau passe Quand un train siffle- Quand un a - vion- s'en - vol' — dans le ciel-
  - 3) Quand un ba-teau passe Quand un train siffle- Quand un a - vion- s'en - vol' — dans le ciel-
  - 4) Quand un ba-teau passe Quand un train siffle- Quand un a - vion- s'en - vol' — dans le ciel-
- Trains and boats and planes are pass - ing by — They mean a trip — to Par — is or Rome -*

— Moi j'i - ma - gin' — tous ces dé - parts — Tous ces gens qui doit'nt par - tir —  
 — Moi je re - vois — ce ma - tin trist' — Où en par - tant tu di - sais: —  
 — A - mè - re - ment — moi je me dis — Que si ils n'ex - is - taient pas —  
 — J'es - pèr' en - cor', — j'es - pèr' tou - jours — Que ba - teaux, trains et a - vions —  
 — *to some - one else — but not for me, — the trains and the boats and planes —*

Copyright © 1964 by U.S. SONGS, INC. New York.

Editions PIGALLE SARL 89, rue la Boétie PARIS (8<sup>e</sup>) Pour la France Communauté Française,  
Luxembourg, Togo, Cameroun, Guinée, Vietnam, Laos, Cambodge, Algérie, Tunisie, Maroc  
Monaco, Europe N° I Egypte Liban Syrie Turquie Andorre et Tanger  
BELINDAMUSIC S.P.R.L. 155, bd Anspach, BRUXELLES Pour la Belgique Congo, Ruanda-Urundi  
ABERBACH (ALPINA) G.M.B.H. CHUR Pour la Suisse  
The use of this song with any other music is expressly prohibited

Tous droits réservés  
pour tous pays  
E-1257-P

Bm 1.3. 2.4.

Qui se sé - par'nt — qui se dé - chir'nt —  
 "L'é - té pro - chain — je re - vien - drai"  
 Peut - êtr', a - lors, — se - rais - tu là —  
 Qui t'em - me - nèr'nt, — te ra - mèn'ront —  
*took you a - way, — a - way from me. —*

4<sup>e</sup> Fois  
FIN

Bm7 E Bm7 E

Et de - puis ce jour sous le so - leil brû - lant — La - men - ta - ble - ment moi  
 You are from an - oth - er part of the world — You had to go back a

Bm7 E Bm7 E

je t'at - tends... Trois é - tés dé - ja sont re - ve - nus — Je suis là comm'  
*while and then You said — you soon would re - turn' again — I'm wait - ing —*

G A7

je t'avais promis Mais où es - tu? Mais où es - tu? Mais où es - tu? —  
*here like I promised to I'm wait - ing where — but where — are you. —*

*Dolce*