

POUR LES 6-10 ANS
10 MINUTES
DE LECTURE PAR JOUR

100% FAITS
0% OPINIONS

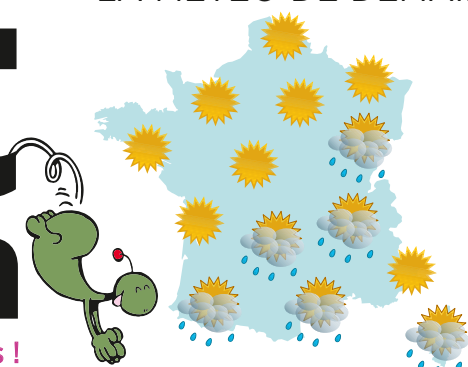
vendredi
15 mai
2020

n° 6 222 - 0,70 €

le **Petit** **Quotidien**

On en apprend tous les jours !

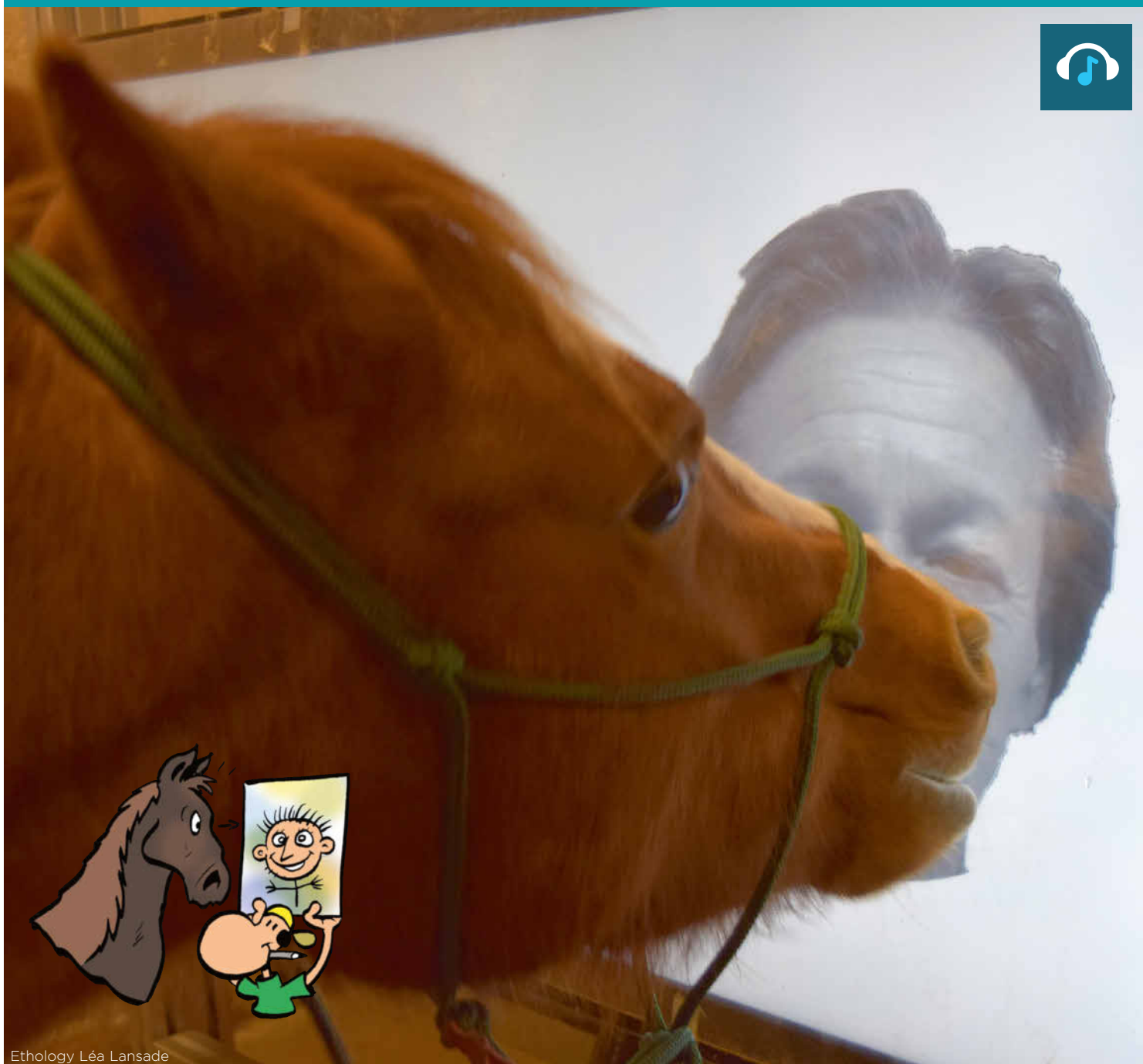
LA MÉTÉO DE DEMAIN



www.lepetitquotidien.fr

Découverte : les chevaux sont capables de reconnaître un être humain à son visage

Pour le prouver, des scientifiques français ont mené une expérience avec des poneys placés devant des photos. Une chercheuse nous raconte.



Ethology Léa Lansade

Une expérience étonnante p. 2 | **Histoire du jour** : Le dessin d'un Français remarqué aux États-Unis p. 3

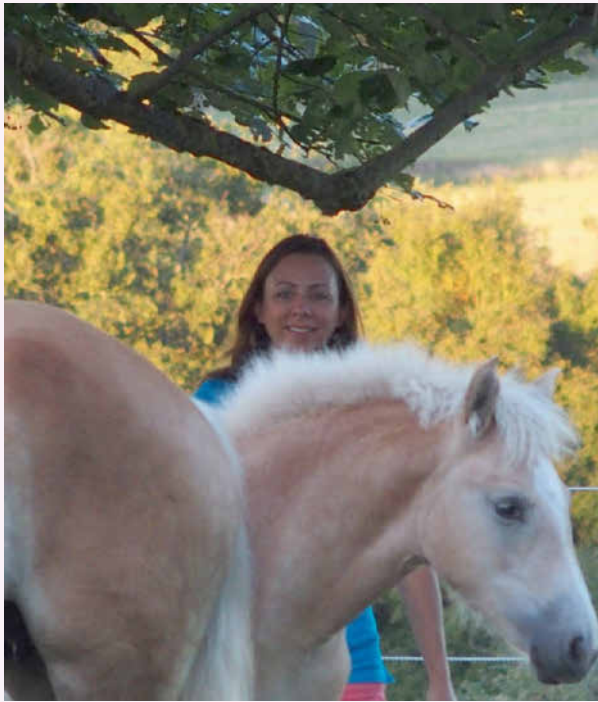


Récit d'une expérience étonnante

Une passionnée des chevaux

« Je m'appelle Léa Lansade. J'aime les chevaux depuis que je suis enfant (j'ai eu mon premier cheval à l'âge de 10 ans). J'ai décidé d'en faire mon métier. Aujourd'hui, je suis chercheuse en **éthologie équine*** : j'étudie, par exemple, le caractère des chevaux, leur intelligence... »

* Pour l'IFCE, l'Institut français du cheval et de l'équitation.
Site Internet : www.ifce.fr



Ethology Léa Lansade



Ethology Léa Lansade



Ethology Léa Lansade



A. Gesbert

Des chevaux pour aider les chercheurs

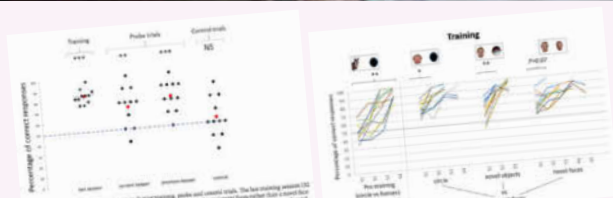
« Je travaille à côté de Tours (Indre-et-Loire), à l'INRAE. C'est un centre où les scientifiques font des recherches sur l'agriculture, les animaux de ferme, l'alimentation...

150 poneys welsh sont élevés ici. Ils ont un grand pré. Nous faisons beaucoup d'observations et d'études grâce à ce troupeau.

11 poneys ont été sélectionnés pour l'expérience que je vais vous raconter. C'étaient toutes des femelles de 3 ans. Nous les avons choisies jeunes, car elles apprennent plus vite à cet âge ! »



Ethology Léa Lansade



DR

Tableaux de résultats

Placés devant des photos

« Tout le monde sait que les chevaux reconnaissent une personne à sa voix, à son odeur et à ses mouvements. Nous voulions savoir s'ils étaient capables de la reconnaître juste à son visage, **figé** et **en 2D** sur une photo. »

Un long entraînement

« Il n'est pas naturel pour des poneys de regarder des photos sur un écran. Donc nous les avons entraînés pendant 1 an avec des jeux. Ils devaient choisir une image en la touchant avec leur nez. En récompense, des **granulés** tombaient devant eux dès qu'ils avaient bon. Ainsi, les poneys ont compris leur mission et appris à rester concentrés. »

Connu ou inconnu ?

« Pour l'expérience, l'écran montrait 2 visages côte à côte. Les poneys devaient choisir celui qu'ils reconnaissaient. Avec, toujours, des granulés en récompense. Ce test a été répété de nombreuses fois, pour vérifier que les réponses n'étaient pas liées au hasard.

Nous avons montré une photo d'une personne inconnue à côté d'une photo de leur soigneuse... Immédiatement, les chevaux ont reconnu leur soigneuse. Il y a eu très peu d'erreurs. C'était très surprenant ! »

Une mémoire excellente

« Puis nous avons montré une photo d'une personne inconnue à côté d'une photo d'un élève présent à l'INRAE 6 mois plus tôt. Là encore, les chevaux ont bien reconnu l'étudiant.

Cette bonne mémoire des poneys m'**a bluffée** ! Dans l'autre sens : les êtres humains seraient-ils capables de reconnaître un animal croisé plusieurs mois auparavant ? Je ne crois pas ! »

Le coin des Incollables®

Un chercheur en éthologie s'appelle-t-il un « **éthologue** » ou un « **éthologiste** » ?



On peut dire les 2 !



DR

Le dessin de Timothé remarqué dans un concours américain

Le Muséum d'histoire naturelle de New York, aux **États-Unis**, a proposé un concours aux enfants : ils devaient dessiner un papillon monarque. Sur une idée de sa maîtresse de CE2, Timothé, 8 ans, habitant dans le sud de la France, y a participé. Résultat : il a été sélectionné parmi les 38 meilleurs (sur 150 au total) et il est le seul Français ! Le jury a dit que son dessin était « *créatif et unique* ».

Ce dessin et d'autres concours sont à retrouver sur : www.amnh.org/explore/ology/challenge (en anglais). Va sur Internet avec un adulte.

La photo du jour



AP-E. Gunn

Au **Canada**, des pilotes acrobatiques de l'armée ont survolé la ville de Toronto, il y a quelques jours. On voit la célèbre tour CN, haute de 550 mètres.



Dans un journal, cet encadré s'appelle l'ours

Siège social et rédaction : Tél. 01 53 01 23 60
Play Bac Presse - 14 bis rue des Minimes
75140 Paris CEDEX 03

Directeur de la publication : J. Saltet
Dir. diffusion et marketing : M. Jalans
Rédacteur en chef : F. Dufour f.dufour@playbac.fr
Rédactrice en chef adjointe : P. Leroy
Réd. en chef technique : N. Ahangama Walawage

Play Bac Presse SARL, gérant : Jérôme Saltet. Comité de direction :
F. Dufour, J. Saltet, M. Jalans. Associés : Play Bac, Financières F. Dufour,
G. Burrus, J. Saltet. Dépôt légal : mars 1998. Commission paritaire :
0421 C 72076. Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications
destinées à la jeunesse.

Imprimerie : IPS. Origine du papier : Finlande - Taux de fibres
recyclées : 0% - Entropatisation : Pict 0.014 kg/tonne (idem pour
l'éventuel second cahier).

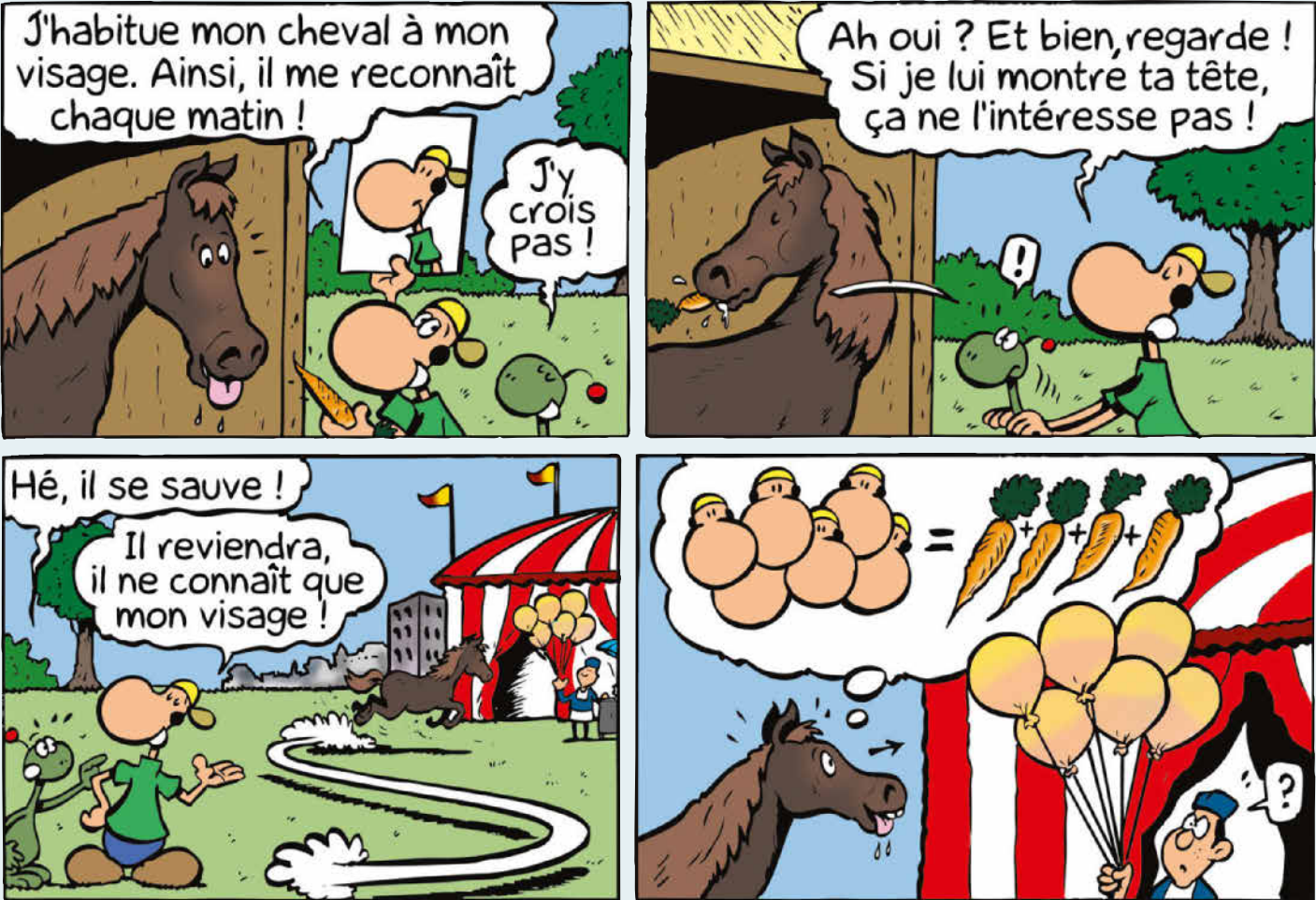
Les mots difficiles

Éthologie (ici) : science qui étudie le comportement des animaux.
Équin (ici) : lié au cheval.

Figé (ici) : qui ne bouge pas.
En 2D : en 2 dimensions, c'est-à-dire représenté à plat (et non pas dans sa forme

réelle en 3D).
Granulé (ici) : petite croquette.
Bluffer : étonner quelqu'un.

Les aventures de Scoupe et Tourbillon : Une drôle d'expérience



Texte et dessin : Nicolas Strélin

Publicité

DÉCOUVREZ NOS FORMULES INTÉGRALES !

149€
AU LIEU DE 238,50€
(PRIX AU NUMÉRO)

-38%
DE RÉDUCTION

LE PETIT QUOTIDIEN
+ MY LITTLE WEEKLY
+ LE CARTABLE NUMÉRIQUE



159€
AU LIEU DE 319,40€
(PRIX AU NUMÉRO)

-50%
DE RÉDUCTION

MON QUOTIDIEN
+ MY LITTLE WEEKLY
+ LE CARTABLE NUMÉRIQUE
+ MON QUOTIDIEN VIDÉO



189€
AU LIEU DE 319,40€
(PRIX AU NUMÉRO)

-41%
DE RÉDUCTION

L'ACTU
+ MY WEEKLY
+ LE CARTABLE NUMÉRIQUE
+ L'ACTU VIDÉO



À RENVoyer À : PLAYBAC PRESSE - 60643 CHANTILLY CEDEX

Oui, j'abonne un enfant pour 9 mois (225 numéros) à :

LE PETIT QUOTIDIEN + MY LITTLE WEEKLY + LE CARTABLE NUMÉRIQUE	<input type="checkbox"/> 149 € au lieu de 238,50 €* - 38 %
LE PETIT QUOTIDIEN seul	<input type="checkbox"/> 99 € au lieu de 157,50 €* - 37 %
MON QUOTIDIEN + MY LITTLE WEEKLY + LE CARTABLE NUMÉRIQUE + MON QUOTIDIEN VIDÉO	<input type="checkbox"/> 159 € au lieu de 319,40 €* - 50 %
MON QUOTIDIEN seul	<input type="checkbox"/> 99 € au lieu de 157,50 €* - 37 %
L'ACTU + MY WEEKLY + LE CARTABLE NUMÉRIQUE + L'ACTU VIDÉO	<input type="checkbox"/> 189 € au lieu de 319,40 €* - 41 %
L'ACTU seul	<input type="checkbox"/> 129 € au lieu de 157,50 €* - 18 %

* Prix au numéro.

COORDONNÉES DE L'ABONNÉ(E)

Prénom*
Nom*
Adresse*
Code postal* Ville*
Tél.
E-mail des parents
Date de naissance

Je règle € par :

☐ chèque à l'ordre de PLAYBAC PRESSE

☐ CB n°

DATE ET SIGNATURE OBLIGATOIRES :

Expire fin

SIMPLIFIEZ-VOUS LA VIE ! Abonnez-vous en 3 clics sur playbacpresse.fr