

C'est Bernard qui m'a sauvé. Pourtant je ne l'aimais pas. Il n'arrêtait pas de répondre juste à toutes les questions du maître.	18 26
Bernard a dit à Jérôme que d'accord j'étais petit mais qu'on n'avait pas le droit de se moquer des petits. Il lui a même dit :	45 55
- Et si on se mettait à se moquer des grands, comme toi, qu'on les traitait de girafes ?	72 73
Il a eu du courage, Bernard, et un œil au beurre noir pendant que dans la cour tout le monde criait :	90 94
- Du sang ! du sang !	98
Bernard a pleuré. On est devenus copains. Et même des garçons et des filles qui ne me parlaient pas sont venus me voir. Ils m'ont dit que ce n'était pas important d'être petit. Qu'est-ce qu'ils en savaient ? Mais ils m'ont fait plaisir quand même.	113 131 149
Et il y a eu deux bandes dans la classe. La bande à Jérôme et la bande à Bernard.	168
Moi, j'étais le sous-chef. Vu ma taille, j'aurais dû être le sous-sous-sous-sous-chef. Avec Bernard, on imaginait tous des plans invraisemblables pour que Jérôme arrête de faire son crâneur.	186 197 203
Le maître, M. Patte, a deviné. Il nous a fait une grande leçon de morale à la place du cours de mathématiques prévu à cette heure-là.	221 230
Une classe, il a dit, c'est comme un pays. On a tous le droit de vivre dedans, les petits et les grands, les gros et les maigres. En même temps, M. Patte a parlé des couleurs, des noirs et des blancs, des clairs et des foncés.	249 266 277
Ce n'était pas un cours de dessin mais de l'instruction civique, comme il disait.	293
Et à la fin on devait se réconcilier.	301

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

A la récréation, il y a eu juste une pause.	10
Les deux bandes, on s'est regardés de travers. On n'a pas voulu se battre. On n'a	29
pas voulu s'insulter. Avec Bernard, on a juste continué à chercher comment se	43
venger. Le maître, lui, nous observait de loin en fumant une cigarette qui donne	57
le cancer, comme il nous l'avait expliqué un jour, pendant au moins un quart	72
d'heure.	74
La classe a repris après la sonnerie qui fait trembler les murs et qui nous fait dire	91
des gros mots qu'on n'a surtout pas le droit de dire. Mais on les dit quand même.	110
Comme je revenais de la maison pour l'après-midi, Bernard s'est précipité vers	124
moi.	125
- J'ai trouvé. J'ai trouvé.	131
Il m'a soufflé sa trouvaille à l'oreille. On a tellement ri qu'on a oublié la sonnerie.	150
M. Patte nous a punis. On était en retard. Bernard a gagné le droit de lire <i>Le Chat</i>	168
<i>botté</i> et de le résumer en dix lignes. J'ai gagné un exposé sur la vie des fourmis	184
et la signature de papa. Mais Bernard et moi, on était tellement contents !	197
Le lendemain, avant la toute notre bande s'est réunie autour de moi. Je suis sorti	213
de l'école cinq minutes plus tard devant la bande à Jérôme qui ne comprenait	228
rien à mon sourire.	232
Bernard s'était juste aperçu que j'étais le seul qui ne mangeait pas à la cantine.	249
Et, en route vers la maison, j'essayais de ne pas oublier les commandes à acheter	265
au retour, à la boulangerie. Trois roudoudous pour David, cinq Carambar pour	277
Nadia, deux bananes pour Djamel et les Malabar, les rouleaux de réglisse...	289

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Dès que je suis arrivé à la grille, la bande a couru vers moi. J'ai fait la 18
distribution. La bande à Jérôme nous regardait. Et nous, on mastiquait 29
lentement, en montrant bien nos bonbons. 35

Au bout d'une semaine, Gérard et Aminata ont quitté la bande à Jérôme. 49

Au bout d'un mois, c'était presque toute sa bande qui était rentrée dans la 65
nôtre. On voyait Jérôme tout seul, dans la cour, qui nous regardait manger. 78

Bernard avait gagné. 81

Moi, je trouvais qu'on était vraiment méchants avec Jérôme. On n'avait pas 95
le droit de lui faire ça. Alors, un jour, devant toute la bande, j'ai pris mon 112
courage à deux mains et un chewing-gum. Je me suis approché de Jérôme. 125

Je lui ai tendu mon Malabar. D'abord, il a fait comme si je n'existais pas. Et 142
puis Jérôme m'a fait un grand sourire. Il a pris le Malabar. Il m'a serré la 160
main. La guerre était finie. 165

Bernard m'a dit que je n'avais pas la permission, que c'était lui, le chef. Il 183
m'a insulté. On s'est tous encore dit des mots qu'on n'a pas le droit d'écrire. 203

On s'est donné des coups de pied dans les tibias. Et dans la classe, on a eu 221
deux nouvelles bandes. La mienne avec Jérôme comme sous-chef et celle de 233
Bernard. 234

Ils m'ont traité de « casse-bonbons ». 240

Qu'est-ce que ça pouvait bien me faire puisque j'étais le seul, à midi, à 257
pouvoir en manger autant que je voulais ? 264

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Quatrième de couverture

« Polly, je vais t'attraper et te manger ! » grogne le loup. Et pour cela, il est prêt à tout. Magie, vieux trucs de contes de fées..., il ne va rien négliger.	15
Mais Polly est une rusée. Elle connaît ces histoires par cœur et cet imbécile de loup ne lui fait pas peur. Ça, non !	31
<i>Un jour, le loup a voulu manger Polly, une petite fille futée. Mais celle-ci lui a donné une magnifique tarte à manger. Une semaine plus tard, le loup est revenu et Polly, cette fois, lui a donné six tranches de gâteau au chocolat. Une semaine plus tard, quand le loup est revenu, Polly lui a donné du caramel bouillant et il s'est brûlé. Il a alors juré ne plus jamais revenir.</i>	45
J'ai dit que le loup ne revint plus jamais ? Je me suis trompé, il est revenu deux ans après. Cette fois, Polly était assise à la fenêtre du salon. Elle vit le loup ouvrir le portail du jardin, en regardant tout autour ?	54
Il leva la tête et il vit Polly.	69
- Bonjour Polly, dit le loup.	84
- Bonjour, loup, répondit Polly. Qu'est-ce que tu veux ?	99
- Je veux te manger, répondit le loup. Et cette fois, je t'aurai !	113
Polly sourit. Elle savait qu'elle avait été plus futée que le loup, la dernière fois. Alors, elle ne s'en faisait pas trop.	127
- Je ne vais pas te manger ce matin, poursuivit le loup. Je reviendrai au milieu de la nuit, je grimperai à la fenêtre de ta chambre et je te mangerai toute crue. Au fait, dit le loup, la fenêtre de ta chambre, c'est laquelle ?	144
- C'est celle-ci, dit Polly, en levant un doigt. Tout en haut de la maison. Ça ne va pas être de la tarte pour grimper là-haut, pas vrai ?	160
	170
	178
	183
	193
	206
	221
	229
	243
	259
	274
	291
	304

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Mais le loup ricana.	4
- Je suis plus futé que j'en ai l'air, dit-il. Je pensais bien qu'il faudrait grimper, alors je me suis préparé.	23
Polly voit le loup s'approcher d'une plate-bande où il creuse un petit trou dans la terre. Il jette quelque chose dedans, Polly ne voit pas ce que c'est, et il referme le trou.	28
- Loup, dit Polly, qu'est-ce que tu fabriques ?	45
- Hé, hé ! dit le loup. Tu vas voir comme je suis futé ! Je viens de planter un pépin de raisin ! Ce pépin deviendra vigne, la vigne escaladera le mur et moi j'escaladerai la vigne. Je n'aurai qu'à sauter dans ta chambre pour te manger toute crue !	64
Polly se mit à rire.	65
- Mon pauvre loup, dit-elle. Tu sais combien de temps il faut pour qu'un pépin se transforme en vigne ?	74
- Non, dit le loup. Deux ou trois jours ? C'est que j'ai si faim !	92
- Avec un peu de chance, dit Polly, dans une semaine ou deux, une petite pousse sortira peut-être de la terre. Mais il faudra des mois avant qu'elle grimpe sur la maison, et des années avant qu'elle atteigne ma fenêtre !	107
- Malheur ! dit le loup. Je ne vais pas attendre des années pour grimper à ta fenêtre. Qu'à cela ne tienne, je trouverai une autre idée, encore meilleure que celle-ci ! Au revoir, Polly. À la prochaine !	123
Et il s'éloigna en trotinant.	128
Une semaine plus tard, Polly était de nouveau assise à la fenêtre du salon. Elle faisait de la couture et ne remarqua pas que le loup entra dans le jardin. Quand elle entendit une sorte de grattement, elle leva les yeux et vit le loup qui plantait quelque chose dans la plate-bande.	145
- Bonjour, loup, dit Polly. Qu'est-ce que tu plantes ce coup-ci ?	148
- Ce coup-ci, dit le loup, j'ai eu une idée fantastique. Je plante un truc qui va grimper tout de suite à ta fenêtre.	163
- Oh, dit Polly, ça m'intéresse. Qu'est-ce que c'est ?	178
	195
	205
	220
	235
	242
	248
	263
	280
	296
	301
	314
	331
	338
	350

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

- J'ai planté un échelon, dit le loup. Demain matin, une longue échelle se dressera sur le mur, jusqu'à ta fenêtre. J'ai choisi exprès un échelon de la plus grande échelle que j'ai pu trouver. C'est le premier échelon de la plus grande échelle que j'ai pu trouver. C'est le premier échelon de l'échelle qui sert à réparer le clocher. Fini de rire, Polly ! Très bientôt, je vais monter à ta fenêtre, et miam, plus de Polly !

Polly éclate de rire.

- Oh, loup, tu ne sais pas que les échelles ne poussent pas comme les plantes ? Tu peux bien planter un échelon ou n'importe quoi d'autre, jamais il n'en sortira une échelle ! Ce sont les hommes qui fabriquent les échelles. Avec une scie, un marteau et des clous. Mon pauvre loup ! Va-t'en, maintenant, et tâche de trouver une meilleure idée si tu le peux.

Le loup, tout penaud, déguerpit la queue basse.

Une semaine plus tard, Polly, qui savait à quoi s'en tenir, était assise à la fenêtre du salon et regardait la route.

- Qu'est-ce que tu attends ? lui demanda sa mère.

- J'attends cet imbécile de loup, dit Polly. Il va surement revenir aujourd'hui. Je me demande quelle nouvelle idée stupide aura germé dans sa grosse tête noire.

Au même instant, la porte grinça et le loup entra. Il tenait quelque chose entre ses babines. Il le posa par terre et se mit à creuser un grand trou.

Polly le vit jeter ce qu'il avait apporté dans le trou ; puis il se redressa, avec un sourire béat.

- Loup, dit Polly, qu'as-tu planté ce coup-ci ?

- Ce coup-ci, dit le loup, tu ne t'en tireras pas. As-tu lu *Jack et le Haricot géant*, Polly ?

- Euh, je n'ai pas lu le bouquin, mais je connais l'histoire par cœur.

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

- Ce coup-ci, dit le loup, j'ai planté un haricot. Tous ceux qui connaissent l'histoire de Jack savent que les haricots poussent jusqu'au ciel en un rien de temps. Peut-être bien que je serai dans ta chambre avant le matin, en train de croquer le dernier de tes petits os tendres !	15 32 49 55
- Un haricot, vraiment ! dit Polly. Ça m'intéresse beaucoup... Où l'as-tu trouvé ?	69
- Je l'ai acheté chez l'épicier, dit le loup, et je l'ai payé avec mes sous, ajouta-t-il...	89 90
- Tu l'as acheté ? dit Polly. Et tu l'as payé avec tes sous ?	104
- Avec mes sous à moi, dit le loup, noblement.	113
- Ce n'est pas quelqu'un qui te l'a donné, non ? insista Polly.	126
- Absolument pas ! dit le loup. (Il avait l'air rudement fier.)	137
- Tu ne l'as pas échangé avec quelque chose par hasard ? s'entêtait Polly.	151
- Non, non, dit le loup qui n'y comprenait rien.	161
- Mon pauvre loup, dit Polly avec pitié. Tu n'as pas lu Jack et le Haricot géant comme il faut. Tu ne sais pas que seul un haricot magique peut grimper jusqu'au ciel en un rien de temps ? Et les haricots magiques, ça ne s'achète pas. C'est un vieillard qui te les donne, en échange d'une vache ou quelque chose comme ça. Tu peux acheter autant de haricots que tu voudras, ça ne te mènera pas loin.	178 195 213 229 242
Deux grosses larmes roulèrent entre les cils du loup.	251
- Mais je n'ai pas de vache ! hurla-t-il.	260
- Si tu en avais une, tu n'aurais pas besoin de me manger, lui fit remarquer Polly. Tu n'aurais qu'à manger la vache. Pas de chance, loup, tu ne m'auras pas encore ce coup-ci. Reviens me voir dans un mois ou deux, on mangera des haricots si tu veux.	277 296 313
- Je déteste les haricots, soupira le loup [...] En tout cas, ne te crois pas trop futée, ma vieille Polly. Un jour ou l'autre, cet imbécile de loup finira par t'avoir !	328 345

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Quatrième de couverture

Qu'il est tranquille le monde doré de Lili ! Mais qu'y a-t-il derrière le mur de son jardin ? Ce n'est pas dans ses livres que Lili trouvera la réponse. 20 33

Elle part seule dans la forêt... et y rencontre le loup. Contre une boîte de pâté, il accepte de jouer avec elle, et même d'apprendre à lire. Mais ce loup, si bon élève, résistera-t-il à l'envie de manger Lili ? 50 67 76

Lili est une petite fille joyeuse. Elle habite au milieu d'une grande forêt avec ses parents, Madame et Monsieur Delafeuille, et son chat Pompon. 92 101

Ils ne savent pas ce qui se passe dans le monde car ils ne possèdent ni la radio ni la télévision. Un jour, Pompon décide de franchir le mur du jardin. Lili veut le suivre mais ses parents le lui interdisent absolument. 119 136 143

Les jours passent. Un matin, Lili cherche des trèfles à quatre feuilles sur la pelouse, tandis que Pompon essaie d'attraper des papillons. 157 166

Soudain, Lili s'arrête net. Elle vient d'apercevoir une immense toile d'araignée suspendue entre deux massifs de roses. 180 186

- On dirait de la dentelle ! s'exclame-t-elle. 195

Au centre de la toile, elle découvre bientôt une mouche entortillée dans le fil. 209

- Qu'est-ce qu'elle fait là, celle-là ? 218

- L'araignée va la manger ! dit tranquillement Pompon. 226

- Mais c'est affreux ! s'exclame Lili. 233

- C'est la vie ! rétorque Pompon. 239

- Je ne veux pas que cette mouche soit mangée ! 248

Aussitôt, Lili se met en quête d'une brindille pour délivrer la mouche. Elle en trouve une et s'applique à ôter délicatement l'insecte de la toile. 263 276

- L'araignée en mangera une autre, dit placidement Pompon, à moins que tu ne restes plantée là, jour et nuit, à lui arracher ses proies ! Alors, elle mourra de faim et toi, tu mourras aussi, à cause du manque de sommeil ! 290 306 317

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Un soir, Lili déclare à ses parents qu'il se passe des choses terribles dans le jardin. L'histoire de la mouche l'a bouleversée. Sa décision est prise, elle veut découvrir tout ce qui se passe dans le jardin en observant avec une loupe et des jumelles. Ses parents lui conseillent d'apprendre à lire et à écrire pour mieux comprendre et avoir encore plus d'informations.

Mais la curiosité de Lili ne s'arrête pas au jardin, elle veut maintenant tout connaître sur le monde.

Son père lui montre des livres de botanique et de zoologie. Aux anges, Lili regarde avidement les illustrations. Bientôt, elle désigne un animal avec une fourrure sombre, beaucoup plus gros que Pompon.

- Qu'est-ce que c'est ?

- Son nom est écrit sous l'image, lui dit malicieusement son père. Tu n'as qu'à le lire !

- Mais je ne comprends rien à ces petits bâtons noirs ! dit Lili agacée.

- Chaque dessin représente une lettre, explique son père. Les lettres sont groupées ensemble pour faire des mots. Et chaque mot veut dire quelque chose !

- C'est comme un jeu de devinettes ! s'exclame Lili.

- L - O - U - P , lit son père. Cet animal est un loup, comme il aurait dit : « Cet animal est un ours ou une limace. »

Monsieur Delafeuille est tellement excité d'apprendre à lire à sa fille qu'il en oublie de lui dire que cet animal est dangereux...

- Je veux apprendre à lire tout de suite ! s'écrie Lili.

Lili apprend vite, elle connaît les lettres de l'alphabet le soir même. Elle apprend ensuite à déchiffrer des mots et des phrases simples. Au bout d'un mois, elle est capable de lire tous les livres de la maison. Mais Lili reste préoccupée par une question, qu'y a-t-il de l'autre côté du mur ? Sa décision est prise !

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots

② mots

③ mots

④ mots

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s

② min s

③ min s

④ min s

L'après-midi même, alors que ses parents s'enferment dans leur chambre pour faire la sieste, Lili descend l'escalier sur la pointe des pieds et se glisse hors de la maison. Vite, elle escalade le mur du jardin et se retrouve dans la forêt...

Elle marche longtemps. Un immense sentiment de liberté l'habite. Elle pourrait marcher ainsi jusqu'au bout du monde. Elle s'émerveille devant les arbres centenaires, devant la rivière qui chante, devant un écureuil qui saute comme un acrobate...

Et brusquement, elle se trouve nez à nez avec un loup... Un loup gris, avec des yeux injectés de sang, de grandes dents pointues pareilles à des poignards, et une langue humide qui pend de sa gueule comme une saucisse géante.

Lili s'extasie. Elle découvre, en chair et en os, la magnifique créature qu'elle a vue en image dans le livre de son père.

L'eau monte à la bouche du loup. Cette fillette est vraiment appétissante avec ses joues roses et ses bras dodus ! Il se met à baver et ne pense plus qu'à une chose : croquer la délicieuse enfant.

Lili est ravie de cette rencontre. Elle se présente au loup et va même jusqu'à lui essuyer le menton. Le loup n'en revient pas. C'est la première fois qu'il rencontre une petite fille qui n'est pas effrayée par sa présence. Il essaie de lui faire peur mais rien n'y fait. De retour chez ses parents, elle lit la page du livre sur le loup et apprend avec étonnement que c'est un animal dangereux. Mais Lili ne s'inquiète pas et s'endort en pensant que son loup est surement différent. Le lendemain, elle retrouve l'animal et lui propose de jouer avec elle. Celui-ci accepte car il espère en profiter pour la dévorer. Lili gagne la partie de cache-cache et promet de revenir le lendemain avec une boîte de pâté.

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots	② mots	③ mots	④ mots
--------------	--------------	--------------	--------------

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s	② min s	③ min s	④ min s
---------------------	---------------------	---------------------	---------------------

Cette fois, le loup décide d'arriver en retard au rendez-vous. Il se dit : « Elle m'attendra sagement au pied du sapin. Et moi, je bondirai sur elle par-derrière, la croquerai vite fait bien fait et mangerai ensuite la boîte de pâté ! »... [...]

Mais Lili est déjà là, elle l'attend dans un arbre et s'amuse à lui lancer des aiguilles de pin.

- Aujourd'hui, j'ai apporté un jeu de Scrabble et une ardoise avec des craies pour écrire, dit Lili en descendant du sapin. J'ai aussi apporté une boîte de pâté !

Elle brandit alors sous le nez du loup une petite boîte de métal, étincelante comme de l'or, qu'elle range promptement dans sa poche. Aussitôt, le loup sent l'eau lui monter à la bouche. Mais en même temps, un sentiment de découragement l'envahit. Il ne gagnera jamais à ce jeu de casse-tête chinois !

- Je ne sais pas jouer ! gémit-il.

- C'est facile, insiste Lili. Je vais t'expliquer ! Pour jouer au Scrabble, tu dois former des mots avec les lettres que je vais te donner !

- Mais je ne sais pas lire ! grogne le loup. [...]

Il se met en colère alors Lili décide de lui apprendre à lire et de le récompenser pour son travail.

Le loup se calme. Dans ce cas, il a une chance d'avoir la boîte !

- Bon, dit-il, on commence tout de suite !

Lili s'assoit à côté du loup et lui montre toutes les lettres de son jeu de Scrabble. Le loup sent l'odeur délicieuse de Lili toute proche et ses narines frétille.

Il apprend vite. À la fin de l'après-midi, il connaît parfaitement toutes les voyelles et toutes les consonnes, à l'exception du « b » et du « p » qu'il confond encore un peu.

Chaque fois qu'il se trompe, Lili lui tire l'oreille et le gronde :

- Tu es un âne !

Mais chaque fois qu'il réussit, elle lui caresse gentiment la tête et lui dit :

- Tu es formidable !

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots

② mots

③ mots

④ mots

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s

② min s

③ min s

④ min s

L'exploit de la petite grenouille (1)

Texte 21

Attention, c'est une pièce de théâtre, donc ne lis pas à voix haute les personnages indiqués en début de réplique (en gris) ! Tu peux changer ta voix pour t'amuser en lisant ☺

Les personnages : 10 grenouilles (ou plus), 3 lapins, 3 marmottes, 3 bouquetins. 1 adulte conteur.

Décor : quelques plantes vertes pour symboliser la montagne.

Les accessoires : un sifflet et un panneau indiquant « Sommet très très haut ».

Des grenouilles envahissent la scène en sautillant.

Soudain, l'une d'entre elles s'arrête et s'écrie :

PREMIÈRE GRENOUILLE : J'ai une idée. On va escalader la montagne.

(Et elle montre du doigt le coin opposé de la scène.)

DEUXIÈME GRENOUILLE (étonnée) : Es-ca-la-der la mon-ta-gne !

PREMIÈRE GRENOUILLE : Oui, oui, on va escalader la montagne !

LES GRENOUILLES (joyeuses, en chœur) : Ouèèèèèèè ! On va escalader la montagne !

Elles se regroupent toutes derrière une ligne de départ imaginaire. Soudain, venant des coulisses, retentit un strident coup de sifflet. Et les grenouilles se mettent à faire le tour de la scène en sautillant. De temps en temps, elles s'arrêtent toutes et poussent un soupir fatigué.

LES GRENOUILLES : Pfffououou !

Puis elles repartent.

Après un tour sur scène, voici qu'apparaissent trois enfants habillés en lapins.

PREMIER LAPIN : Holà, les grenouilles ! Où allez-vous comme ça de si bon matin ?

UNE GRENOUILLE (fièrement) : On va escalader la montagne !

DEUXIÈME LAPIN (avec un accent du Midi prononcé) : Mais, pitchounettes, vous n'y arriverez jamais. C'est bien trop loing !

TROISIÈME LAPIN : C'est bien trop loing et c'est bien trop haut !

Fluence : lecture à voix haute chronométrée

1) Je lis le texte pendant une minute et je compte le nombre de mots que j'ai lus :

① mots

② mots

③ mots

④ mots

2) Je lis le texte en entier avec fluidité et je note mon temps :

① min s

② min s

③ min s

④ min s