

Séance n°5		Durée : 45'		Objectifs) :	
Que devient la chenille ?				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaître les différents stades de développement du papillon.</li> <li>• Savoir ce qu'est une métamorphose complète.</li> </ul>	
Déroulement	Durée	Organisation	Consignes / Tâches		
<b>Etape 1 :</b> Situation de départ	5'		Constat de départ en lien avec l'élevage mené en classe : <i>La chenille se transforme puis reste immobile.</i>		
<b>Etape 2 :</b> Lecture documentaire	25'		<b>1</b> Lecture du texte et reformulation. Au bout de quelques semaines, Lérida était assez gros. Il s'est alors fixé le long d'une tige et a quitté sa dernière peau de chenille pour se transformer en <b>chrysalide</b> (c'est le nom qu'on donne à la <b>nymphe</b> du papillon). Lérida n'a pas tissé de <b>cocoon</b> autour de lui pour se protéger. Seules certaines chenilles de papillons de nuit (comme le Bombyx Eu) tissent un <b>cocoon</b> . Lérida est ensuite resté immobile durant de longs jours. Puis il est sorti de son <b>cocoon</b> ... Encore humide, Lérida a envoyé du sang dans ses ailes qui ont gonflé et séché. Lérida est devenu un papillon adulte, appelée « <b>imago</b> ». Il est prêt à s'envoler et à se reproduire !		
<b>Etape 3 :</b> Trace écrite	15'		<b>2</b> <b>Exercice de compréhension :</b> Images séquentielles à remettre en ordre et à légénder avec le nom des différents stades de développement (œuf, larve = chenille, nymphe = chrysalide, adulte = imago). Titre du schéma : La métamorphose du papillon. Compléter la trace écrite. De l'œuf du papillon sort une larve qu'on appelle la chenille. La chenille grossit et mue plusieurs fois. Puis elle tisse son <b>cocoon</b> et devient une nymphe qu'on appelle la <b>chrysalide</b> . Enfin, la nymphe devient un papillon adulte qu'on appelle l' <b>imago</b> . Toutes ces transformations sont appelées : la <b>métamorphose</b> . La larve du papillon ne ressemble pas du tout à l'adulte, elle change totalement de forme. On dit qu'elle subit une <b>métamorphose</b> complète.		
			Fiche 8		
			Fiche 7		
			Matériel	Remarques	