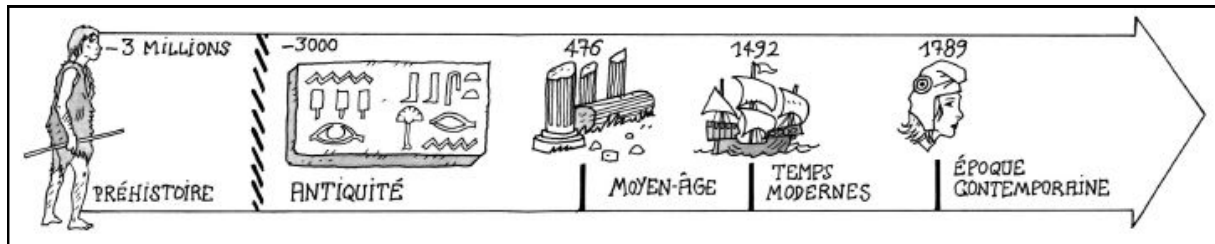
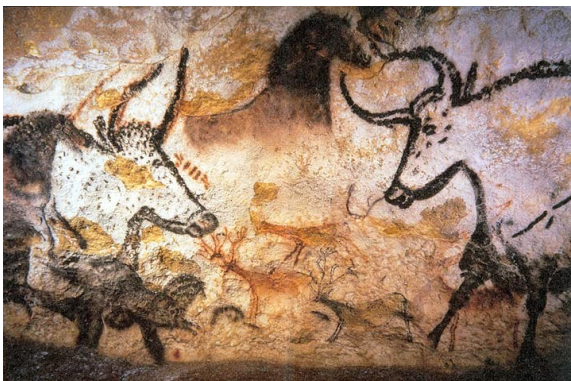


# Art pariétal



Dans le cadre de l'étude de l'art préhistorique, l'expression « **art pariétal** » (du latin *parietalis*, « relatif aux murs », paroi), désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture (au pochoir, au tampon, au soufflé), la gravure (piquetage, incision ou raclage) et la sculpture (modelage ou taille en bas-relief).



**Art pariétal:** Lascaux



**Art rupestre** (sur roche, à l'air):  
vallée de Côa



**Art mobilier** (qu'on peut déplacer):  
Dame de Brassempouy



**Art sur bloc:** Vénus  
de Laussel

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.

L'art pariétal désigne l'ensemble des œuvres d'art au sens large réalisées par l'Homme sur des parois de grottes. Les principales techniques utilisées sont le dessin, la peinture la gravure et la sculpture.