

Chapitre 7 : L'initiation d'un héros / Séance 1 : Rencontre avec Perceval

Support : Chrétien de Troyes, *Perceval ou le conte du Graal*, prologue et chapitres 1 à 4, p.12 à 34.

Objectif : Présenter le personnage principal tel qu'il apparaît dans les premiers chapitres.

Question : En quoi la présentation de Perceval est-elle originale?

Prologue et Chapitre 1 (p.12 à 17):

1) En 1901 Jules Renard a écrit «Chacune de nos lectures laisse une graine qui germe», on trouve dans le prologue de *Perceval ou le conte du Graal* une phrase écrite plusieurs siècles plus tôt dont il s'est peut-être inspiré. Citez et expliquez le sens de cette phrase de Chrétien de Troyes.

Dans le prologue de *Perceval ou le conte du Graal*, Chrétien de Troyes affirme «cette histoire de Perceval vous divertira, mais elle vous fera aussi réfléchir, car elle est pleine d'enseignement : en vous la livrant, je sème une petite graine qui, je l'espère, portera du fruit» (p.12, l.6 à 8). Cela signifie que tout en divertissant le lecteur, l'auteur va lui transmettre un savoir qui continuera à grandir en lui, telle une graine destinée à croître puis à fructifier à son tour.

2) Dans son prologue Chrétien de Troyes affirme que Perceval est ignorant. Comment l'auteur montre-t-il l'étendue de l'ignorance de son personnage?

Chrétien de Troyes montre l'étendue de l'ignorance de Perceval en expliquant qu'il ne connaît pas sa propre identité «ce jeune homme naïf, ignorant jusqu'à son nom» (p.12, l.9). Cela implique qu'il ne connaît pas non plus son histoire familiale.

3) Page 14 Perceval voit pour la première fois de sa vie des chevaliers, il n'en avait jamais entendu parler et il les trouve magnifiques. Pour qui les prend-il?

Perceval prend les chevaliers pour des anges «ce sont des anges que j'ai devant moi» (p.14, l.28), à cause de leurs armures étincelantes.

Chapitre 2 (p.18 à 22):

4) Page 19 : Comment réagit Perceval quand sa mère lui raconte comment son père et ses frères sont morts?

Perceval n'écoute même pas sa mère lorsqu'elle lui raconte comment son père et ses frères sont morts. Il veut juste son repas «Donnez-moi à manger» (p.19, l.48)!

5) Quand Perceval part à la recherche du roi Arthur dans l'espoir d'être adoubé, sa mère tombe «évanouie comme morte» (p.22). Comment réagit-il lorsqu'il s'en rend compte? Qu'en pensez-vous?

Perceval part à cheval, sa mère tombe, il s'en rend compte, mais il ne va pas la secourir et il poursuit son chemin : «le jeune homme [...] vit sa mère par terre évanouie, comme morte. Mais il cingla la croupe de son cheval» (p.22, l.103). C'est une très grande faute (qui pèsera sur son destin), on appelle cela de la non-assistance à personne en danger, il ne la secourt pas alors qu'elle est en danger de mort. Il s'agit pourtant de sa propre mère!

Chapitre 3 (p.23 à 26):

6) Page 24 : Comment Perceval se comporte-t-il avec la jeune fille qu'il a rencontrée?

Perceval se comporte encore une fois de manière absolument odieuse et scandaleuse, il agresse une jeune fille, il l'embrasse de force et il lui vole son "anneau orné d'une belle émeraude"(p.24, l.33).

Chapitre 4 (p.27 à 34):

7) Page 28 Perceval entre à cheval dans la salle où mange le roi Arthur et il exige que celui-ci le fasse aussitôt chevalier. Il refuse de descendre de cheval et n'écoute même pas le roi. Page 30, le sénéchal, pour se moquer de lui, l'invite à aller prendre l'armure et les armes du Chevalier Vermeil qui terrorise la région. Quels défauts et quelles qualités révèlent la réaction de Perceval?

Perceval croit naïvement le sénéchal Keu, pourtant le combat est expéditif, il tue le terrible Chevalier Vermeil avec une aisance inouïe et obtient donc son armure «le chevalier tomba à terre, mort» (p.32, l.13). La réaction de Perceval prouve sa grande naïveté, mais elle révèle aussi des qualités remarquables : il est courageux, fort et très habile au combat. Ce récit est original, car au lieu de présenter un chevalier parfait, il nous fait au contraire découvrir un personnage ayant des défauts détestables, à qui il reste donc tout à apprendre...