

Qui sont ces Romains ?

1. La puissance de Rome

En 500 avant J.-C. au nord de l'Italie, vivent les Étrusques qui ont établi de solides cités fortifiées: au Sud, quelques ports sont occupés par les Grecs et sur les rives du Tibre, il y a Rome c'est-à-dire quelques maisons se serrant autour du marché agricole. Bientôt les cultivateurs romains se transforment en guerriers et s'emparent des cités étrusques puis de toutes les villes voisines. Il faut te dire qu'à cette époque, les cultivateurs sont des conquérants par nature qui désirent constamment agrandir leurs terres. La puissance de Rome grandit au fur et à mesure que ses armées conquièrent les villes.

La réputation de la puissance de Rome se répand tout autour de la Méditerranée. Certaines peuplades pensent qu'il est préférable d'être l'allié des Romains plutôt que de les combattre. D'autres luttent mais sont chaque fois vaincus.

Finalement l'empire s'étend de l'Arabie à l'Angleterre. Rome, riche et puissante, est la plus grande ville du monde.

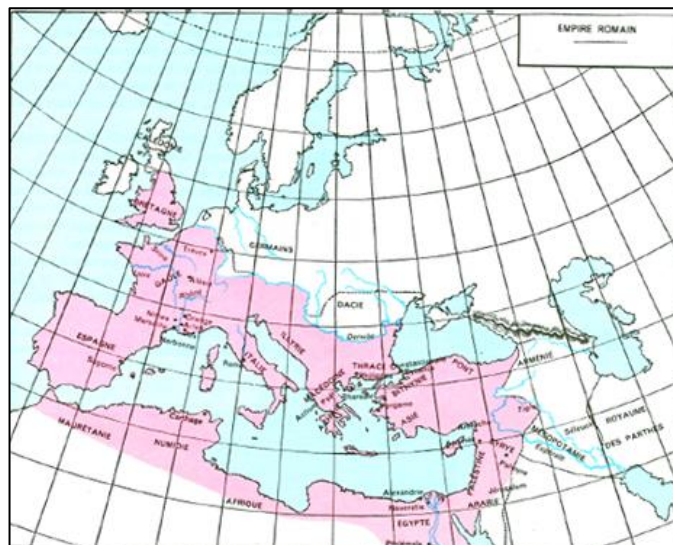
Notre histoire. O.Wautelet – G.Huaut

1. Que font les cultivateurs romains ?

Bientôt les cultivateurs romains se transforment en guerriers et s'emparent des cités étrusques puis de toutes les villes voisines.

2. Comment la puissance de Rome grandit-elle ?

La puissance de Rome grandit au fur et à mesure que ses armées conquièrent les villes.



2. Rome, et ses habitants.

La conquête de la Grèce, pays d'ancienne civilisation, a profondément changé les Romains. Leur mode de vie est raffiné. La ville s'agrandit. On y construit de splendides monuments et de riches demeures. La société comprend les patriciens ou nobles qui occupent les plus hautes charges de l'État, les plébéiens (issus du peuple), artisans et oisifs qui vivent dans la misère et les esclaves, pour la plupart des prisonniers de guerre.

Notre histoire, O.Wautelet – G.Huget



Date :

Prénom :

Histoire

3. Quelles **étaient** les classes de la société à Rome ?

La société comprend les patriciens ou nobles qui occupent les plus hautes charges de l'État, les plébéiens (issus du peuple), artisans et oisifs qui vivent dans la misère et les esclaves.

4. Qui **sont** les plus riches et les plus pauvres?

Les plus riches, les patriciens.
Les plus pauvres, les plébéiens.

5. Quels **sont** les habitants majoritaires à Rome ?

Les commerçants et les artisans.

6. Quels **sont** les droits des citoyens romains ?

Le citoyen romain peut voter et ne paie pas d'impôt.

7. Qu'est-ce qu'un affranchi ?

Un esclave qui a été libéré.

8. Que **construit**-on à Rome ?

On y construit de splendides monuments et de riches demeures.



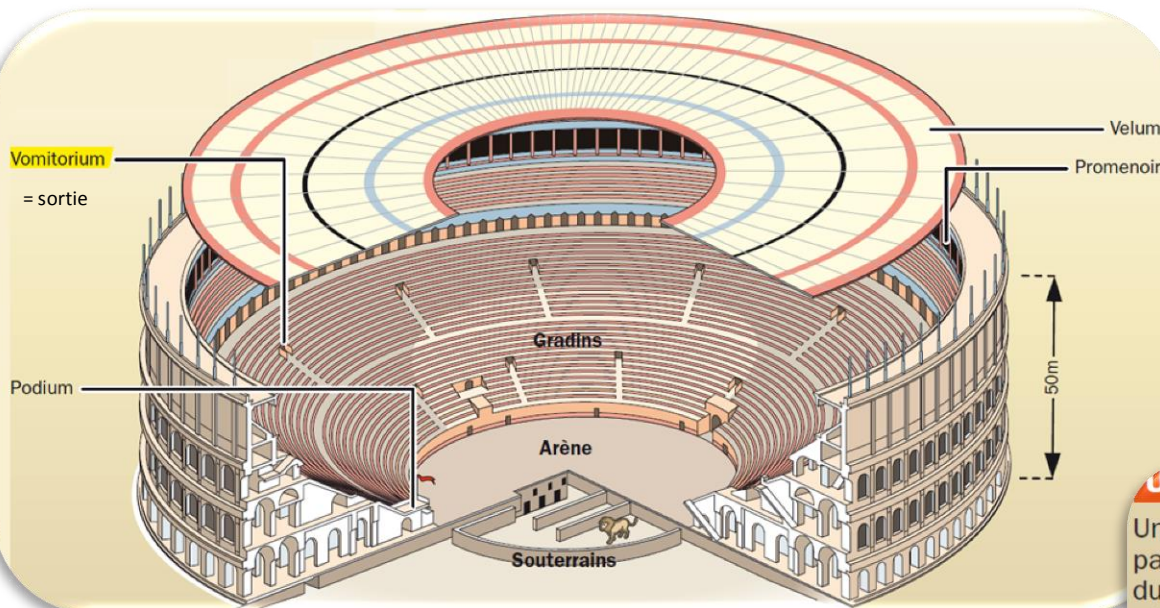
3. Quelques monuments de la Rome antique.



1. Le Colisée.

C'est un amphithéâtre en pierre construit à la demande de l'empereur Vespasien en l'an 72 après J.-C. Son nom vient de la statue géante de l'empereur Néron (32 mètres de haut) située juste à côté et baptisée « le Colosse ». Il peut contenir 50 000 spectateurs protégés par un velum (sorte de toit en toile qui protège les spectateurs du soleil). Selon leur rang, ils prennent place sur le podium, sur l'un des 3 niveaux de gradins ou restent debout sur le promenoir situé tout en haut. Ils assistent aux jeux du cirque et aux combats de gladiateurs.

mon quotidien.fr



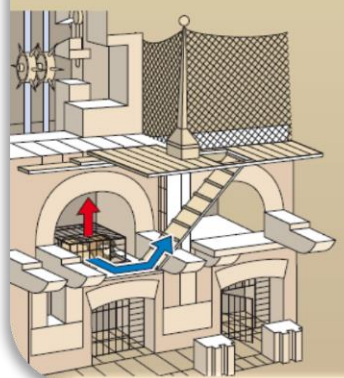
Les souterrains.

Recouverts de planchers en bois, ils abritent machines, cages, armes, décors... Les animaux peuvent surgir de trappes percées dans le plancher recouvert de sable.

mon quotidien.fr

Un ascenseur à fauves

Un treuil permet de faire passer les cages des animaux du 2^e au 1^{er} sous-sol où ils peuvent en sortir. Une rampe et une trappe permettent aux animaux d'accéder à l'arène.



Histoire

9. Que vont voir les Romains au Colisée ?

Ils assistent aux jeux du cirque et aux combats de gladiateurs.

10. Qu'est-ce que le vélum ?

C'est une sorte de toit en toile qui protège les spectateurs du soleil.

11. Où s'installent les spectateurs ?

Selon leur rang, ils prennent place sur le podium, sur l'un des 3 niveaux de gradins ou restent debout sur le promenoir situé tout en haut.

12. Que range-t-on dans les souterrains ?

Ils abritent machines, cages, armes, décors...

13. Comment remonte-t-on les cages des animaux ?

Avec un ascenseur.

Les gladiateurs.

Les premiers combats de gladiateurs sont organisés à Rome à partir de 264 avant J.-C. Les gladiateurs étaient des condamnés, des prisonniers de guerre ou des professionnels entraînés dans des écoles spéciales. Le combat avait lieu, le plus souvent, en fin de journée. Il débutait par un défilé, ouvert par l'organisateur des jeux, suivi d'une troupe de combattants. Ils saluaient l'empereur, au cri de « Ave, Caesar, morituri te salutant » (« Salut, César, ceux qui vont mourir te saluent »). En général, 4 grandes catégories de gladiateurs s'affrontaient deux par deux.

La grâce, la mort ou la liberté.

Lors du combat, si un gladiateur était touché, il demandait grâce en tendant la main gauche vers l'estrade officielle. Selon les réactions de la foule, l'organisateur levait ou renversait le pouce pour soit le gracier, soit l'achever. Les vainqueurs recevaient une récompense et une somme d'argent. Après quelques combats victorieux, ils pouvaient acheter leur liberté.

mon quotidien.fr

Qui sont ces l



Histoire14. Qui **étaient** les gladiateurs ?

Les gladiateurs étaient des condamnés, des prisonniers de guerre ou des professionnels entraînés dans des écoles spéciales.

15. Quelle phrase **disaient** les combattants à l'empereur ? En quelle langue ?

« Ave, Caesar, morituri te salutant » (« Salut, César, ceux qui vont mourir te saluent »).

En latin.

16. Qui **influence** l'organisateur pour la grâce ou la mort du gladiateur ?

Selon les réactions de la foule, l'organisateur levait ou renversait le pouce pour soit le gracier, soit l'achever.

17. Que **recevaient** les vainqueurs ?

Les vainqueurs recevaient une récompense et une somme d'argent.

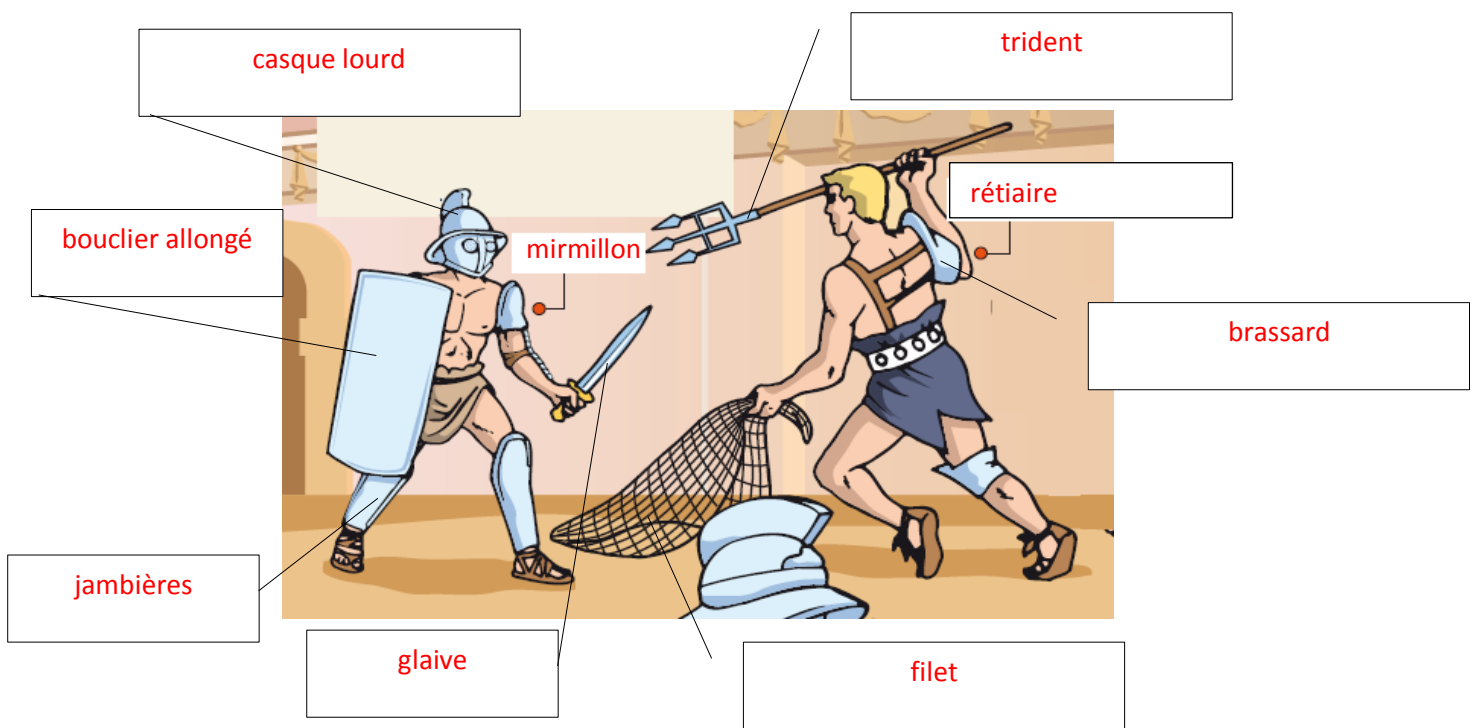
18. Quand le gladiateur **peut-il acheter** sa liberté ?

Après quelques combats victorieux.

19. Après lecture du texte, **Complète** les dessins.Le rétiaire et le mirmillon.

Le rétiaire n'est armé que d'un brassard, d'un trident et d'un filet pour envelopper l'adversaire puis le tuer. Le mirmillon, aussi appelé Gaulois, porte un casque lourd, un bouclier allongé, des jambières et un glaive.

mon quotidien.fr

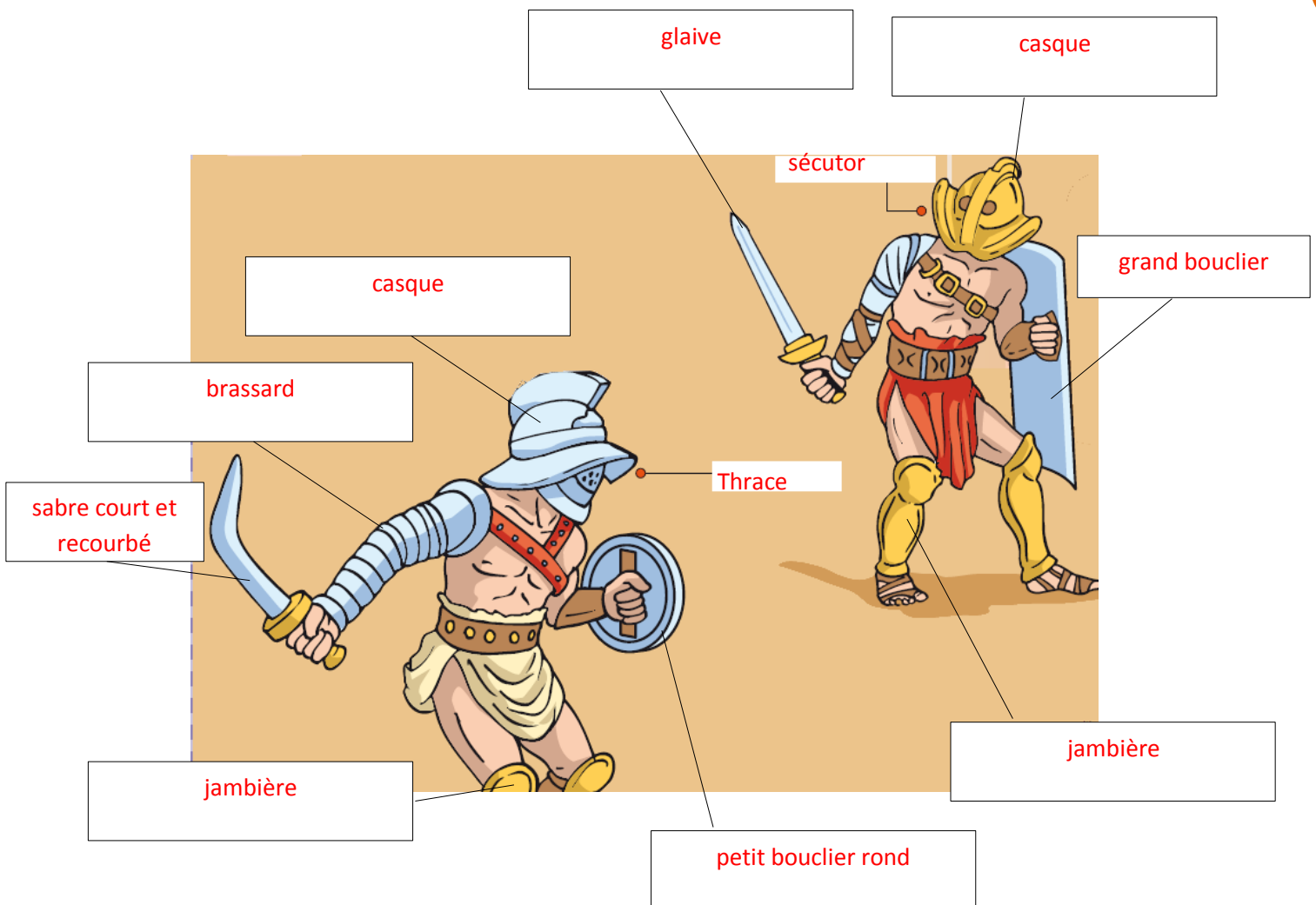


Le Thrace et le sécutor.

Le Thrace est armé d'un petit bouclier rond, d'un casque, d'un brassard, de jambières et d'un sabre court et recourbé. Il affronte généralement le sécutor, qui porte un grand bouclier, un glaive, un casque et des jambières.

mon quotidien.fr

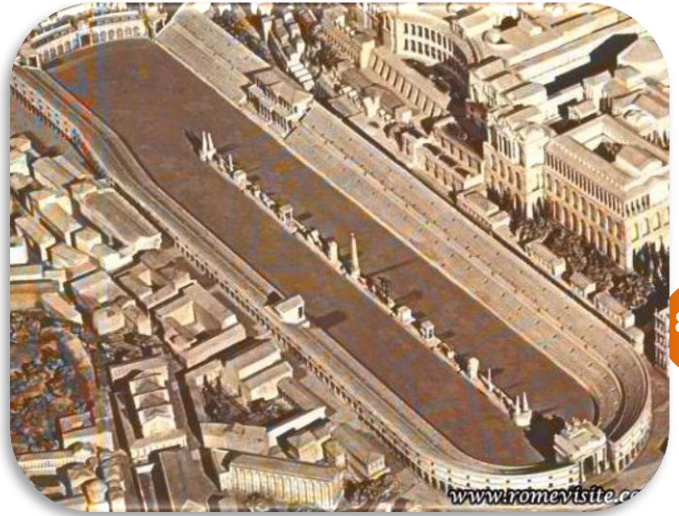
7



2. Le Grand Cirque

Les cirques sont principalement destinés aux courses de chevaux ou de chars.
Le Grand Cirque, le plus grand de Rome, est construit dans la 1^{re} moitié du 5^e siècle avant J.-C. L'arène mesure 370 mètres de long et 83 mètres de large. Elle est divisée par une arête centrale, la *spina*, surmontée de 2 obélisques. À chaque bout de l'arène, on trouve 3 bornes, autour desquelles tournent les chars. Les gradins pour les spectateurs sont disposés tout autour

.mon quotidien.fr



8



3. Le Panthéon

En grec, *Panthéon* signifie « temple de tous les dieux ». Construit en 27 avant J.-C., c'est un temple grandiose dédié aux dieux de l'Olympe (lieu où vivent les dieux.) et spécialement à Mars et à Vénus. C'est l'un des monuments de la Rome antique les mieux conservés aujourd'hui.

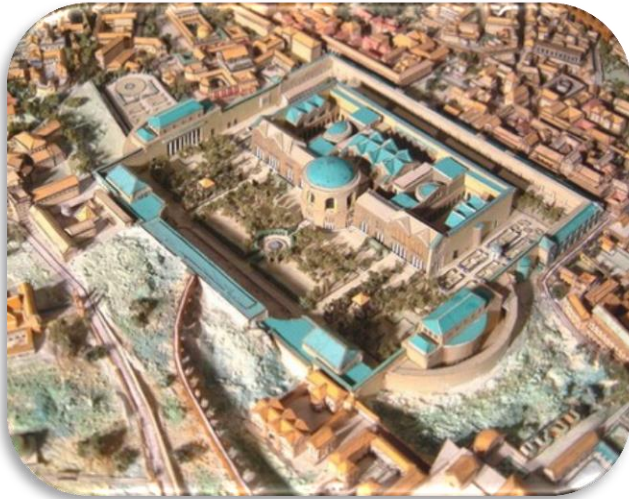
mon quotidien.fr

20. Où peut-on assister à des courses de char ?

Les cirques sont principalement destinés aux courses de chevaux ou de chars.

21. A quels dieux est principalement dédié le Panthéon ?

Aux dieux de l'Olympe.



<http://www.maquettes-historiques.net>

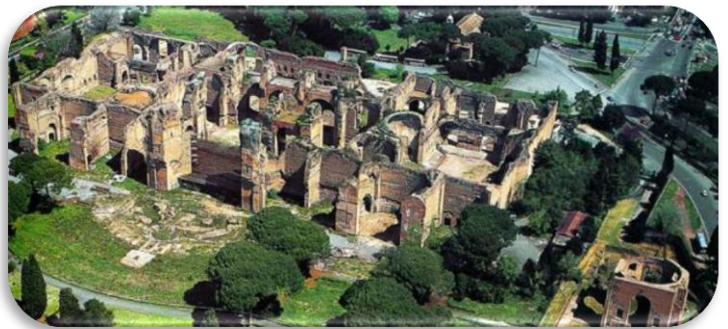


4. Les thermes de Caracalla

Dans le sud de Rome, près du Grand Cirque, ces thermes construits en 212 après J.-C. font partie des plus grands et des plus riches bains publics de l'Empire romain. Ils peuvent accueillir 1 600 personnes en même temps.

mon quotidien.fr

9



Le passe-temps favori des Romains

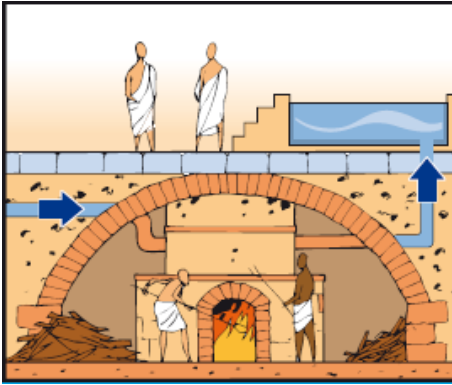
Les bains publics, ou thermes, sont très appréciés des Romains. Ils s'y rendent tous les jours, au milieu de l'après-midi (les Romaines y vont le matin). Endroit de détente, c'est aussi un lieu où ils prennent soin de leur corps : c'est là que la plupart des Romains font leur toilette, car beaucoup d'entre eux n'ont pas de salle de bains chez eux. Ils utilisent l'huile d'olive comme savon.

mon quotidien.fr

Les thermes sont en général de très grands bâtiments entourés de jardins. Ils peuvent accueillir plusieurs milliers de personnes. L'entrée est très peu chère. Les Romains y prennent des bains chauds, tièdes puis froids dans différents bassins. Ils aiment aussi les bains de vapeur. Ils peuvent y faire du sport, manger ou lire. Comme au forum, ils vont aux thermes pour se retrouver et discuter.

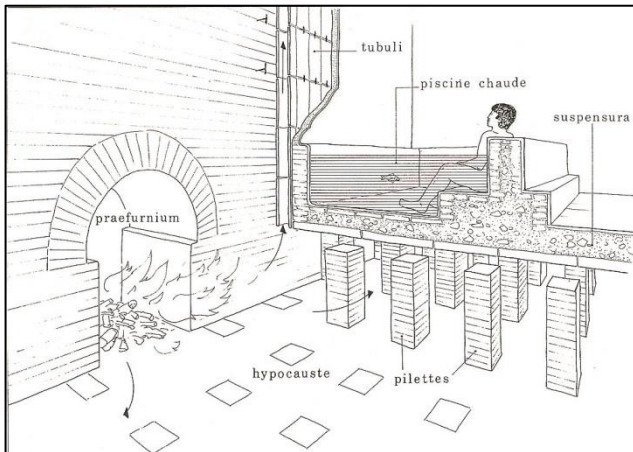
mon quotidien.fr





Un système de chauffage ingénieux : l'hypocauste.
Un immense système de chauffage est installé au sous-sol. L'eau chaude est envoyée par des conduites dans les différents bassins. La vapeur d'eau circule entre les murs pour réchauffer l'ensemble des pièces.

mon quotidien.fr



Wikipedia.org



22. Que ~~sont~~ les thermes ?

Les bains publics

23. Pourquoi les Romains ~~se rendent~~-ils aux thermes ?

- faire leur toilette.
- prendre des bains chauds tièdes puis froids.
- bains de vapeur
- faire du sport
- manger
- lire
- se retrouver et discuter.

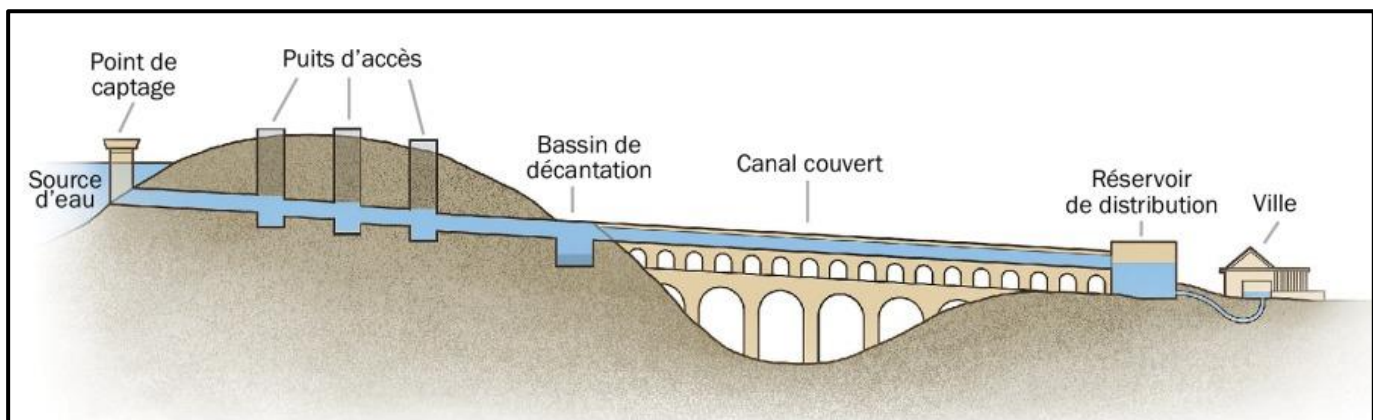
24. Qu'est-ce que l'hypocauste ?

Un immense système de chauffage installé au sous-sol.

5. Le pont du Gard : un aqueduc romain.

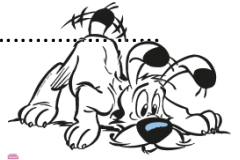
Le pont du Gard est la partie monumentale d'un aqueduc (Un aqueduc est un ouvrage destiné à amener l'eau pour la consommation d'une ville.) de plus de 52 km de longueur (52 702 m), qui apportait l'eau de la Fontaine d'Eure, située au pied d'Uzès, jusqu'à la ville romaine de *Nemausus*, aujourd'hui Nîmes. L'aqueduc de Nîmes a sans doute été construit au 1^{er} siècle de notre ère. Son débit moyen a été estimé à 40 000 mètres cubes d'eau par jour, soit 400 litres d'eau par seconde. L'eau courante mettait une journée entière pour parvenir par gravité de son point de captage jusqu'à l'ouvrage de répartition, sorte de château d'eau appelé *castellum divisorium*, encore visible rue de la Lampèze à Nîmes. *Nemausus* possédait un certain nombre de puits, ainsi qu'une source proche : la construction de l'aqueduc ne relevait donc pas d'une nécessité vitale, mais plutôt d'un ouvrage de prestige, destiné à l'alimentation des thermes, bains, jardins et autres fontaines de la ville. De fait le pont symbolise le génie scientifique romain. Le défi était d'autant plus grand que le pont devait résister aux crues redoutables du Gardon.

Wikipedia.org



Date :
Histoire

Prénom :



25. Le castellum divisarium est une sorte de :

château d'eau

26. Quelle était l'utilité du pont du Gard

Un aqueduc destiné à amener l'eau pour la consommation d'une ville.

27. Combien de temps fallait-il pour que l'eau arrive en ville ?

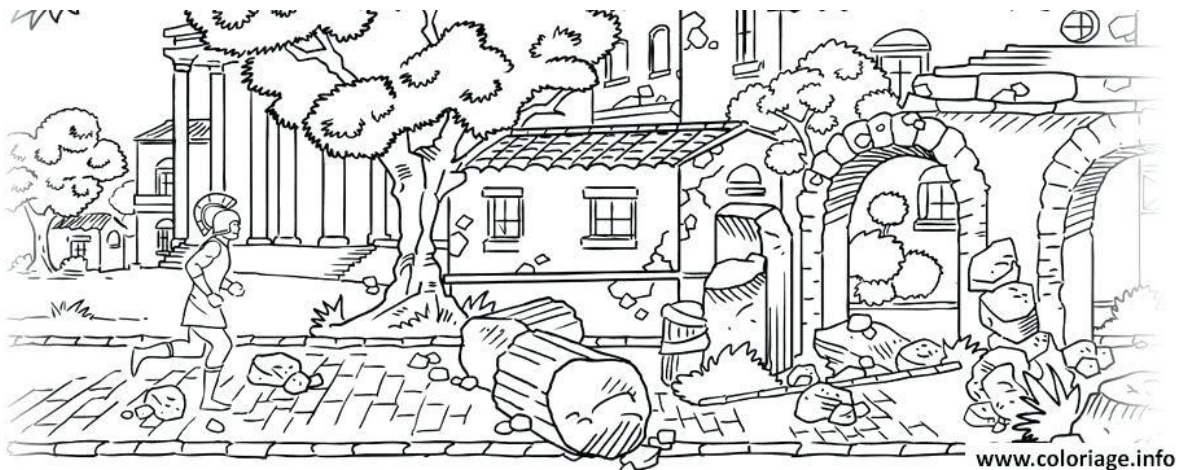
Une journée.

28. De combien de niveaux est-il constitué ?

Il est constitué de 3 niveaux.

29. A quoi le pont du Gard était-il destiné ?

Destiné à l'alimentation des thermes, bains, jardins et autres fontaines de la ville.



www.coloriage.info