

# L'ECRIT

Commencer à écrire tout seul.

De l'expérience corporelle aux exercices graphiques

	Découverte corporelle et Découverte artistique	Manipulation	Exercices graphiques PS	Exercices graphiques MS
ASSOCIATION RONDS/TRAITES	<p><u>Découverte corporelle</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• associer des cerceaux, des bâtons, des bancs pour construire un soleil, des étoiles, des lunettes.</li> <li>• Alternier cerceaux/bâtons : suivre les bâtons en marchant et sauter dans les cerceaux (ou tourner autour) ou passer dedans si'ils sont posés verticalement.             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Réaliser des ronds concentriques avec des cerceaux de tailles différentes.</li> </ul> </li> <li>• Alternier haies et cerceaux surélevés par des plots pour inventer des sauts différents ou enjamber et sauter.</li> <li>• Faire rouler des ballons dans</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser de la pâte à modeler, de la semoule, etc, pour produire un soleil, des lunettes, des guirlandes...</li> <li>• réaliser des algorithmes ronds/traites</li> <li>• Faire des monotypes, utiliser du drawing-gum pour révéler les graphismes.</li> <li>• Enfiler perles longues et perles rondes.</li> <li>• Coller des bandes de papier verticalement ou horizontalement, coller des ronds et des petites bandes dessus.</li> <li>• Coller des bandelettes</li> </ul>	<p><u>Sur plan vertical puis sur plan horizontal :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cerner à la peinture, à l'encre, à la craie grasse, au fusain, aux feutres posca...</li> <li>• Rayonner autour de différents objets ( bouchons, gommettes, cartons, etc</li> <li>• Tracer des chemins et des ronds dedans, entre, autour.</li> <li>• Réaliser des monotypes et suivre les chemins obtenus avec un feutre.</li> <li>• Tracer des ronds concentriques autour de différents objets.</li> <li>• Tracer des croix.</li> <li>• Faire des traits dans des ronds ou des ronds dans des</li> </ul>	<p><u>Idem petite section</u></p> <p style="text-align: center;">+</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zig-zags, crénaux, guirlandes, échelles et toutes associations possibles.</li> <li>• Travailler sur du papier ordinateur.</li> <li>• Suivre un tracé.</li> <li>• Dessiner la roue d'un vélo.</li> <li>• S'entraîner à dessiner des triangles, des carrés.</li> <li>• Proposer des supports de dimensions très variées pour que les enfants s'habituent à</li> </ul>

des chemins réalisés avec des bâtons, les lancer dans des cerceaux.

Découverte artistique.  
et visuelle :

- Observer des œuvres d'art, des images, des photos.

et des ronds de chaque côté.

- Coller des gommettes rondes dans un quadrillage.
- Coller des grandes bandes de carton verticalement puis coller des bouchons de part et d'autre pour réaliser un arbuste.

bandes de papier.

- Dessiner des verticales et/ou des horizontales au rouleau et faire des empreintes d'objets ronds (pots, bouchons, éponges...) sur les traces réalisées.
  - j'entoure et je relie d'une même couleur des personnages ou des objets identiques.
- Début du graphisme décoratif.
- Remplir des surfaces en changeant de graphisme et de couleur.

occuper l'espace et travailler avec des outils de plus en plus fins et/ou différents.

- Tracer avec puis sans repères.
  - entourer des gommettes rondes, triangulaires et carrées.
- S'entraîner à tracer les traits et les ronds dans le sens de l'écriture.

Réaliser des graphismes décoratifs :

- boules de Noël, décoration d'un vêtement, d'une maison, de couronnes.
- Reproduire sur support, un collier préalablement réalisé avec des perles.