

Étude de la Langue semaine 28

LES RETROUVAILLES

Compréhension du texte

- Où et à quel moment se passe la scène ?
- Qu'allait faire Léa à la gare ? Y allait-elle souvent ? Pourquoi est-elle si heureuse ?
- Qu'est-ce qu'un TGV ?



Activités sur le texte

- Qui raconte ce texte ? Est-ce un narrateur extérieur ou intérieur ? Comment le sait-on ?
- Le texte est-il au passé, au présent ou au futur ? Quels mots l'indiquent ?
- Demander le nombre de paragraphes et l'idée principale de chacun.
- Trouver ce que désignent les mots soulignés.
- Relever les indicateurs temporels : *quand, souvent, enfin* et de lieu *sur le quai*.

Transposition

- Transposer oralement en remplaçant **Léa** par **tu**.

Activités sur les phrases dans le texte

- Lire la phrase négative affirmative *Pourquoi ne reste-t-il pas auprès de nous ?* La reformuler.
- Lire les deux autres phrases négatives et modifier les négations.
- Rechercher les verbes à l'infinitif dans le texte.
- Lire la phrase contenant l'adverbe *longuement* et la redire sans. Qu'y a-t-il de changé ?

Exercices



1. Transpose avec vous.

Plus tard, tu pourras faire du vélo avec tes parents. Tu rouleras entre ton papa et ta maman. Tu pédaleras plus fort pour grimper les côtes. Tu ralentiras et tu regarderas bien à droite et à gauche quand tu franchiras un carrefour. Tu verras que c'est difficile de rouler sur la route !

2. Analyse les fonctions et indique la nature des sujets.

Le roi et la reine vivaient dans un magnifique palais.

Dans la montagne, elles ont vu des chamois.

Tous les jours, les trains de banlieue transportent beaucoup de voyageurs.

Activités sur la phrase



- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
attend - qui ramène - sur le quai - la petite fille - le train - son papa
- Faire l'analyse de ces phrases.

Le TGV gris et bleu apparaissait au bout de la longue voie.

Connaissez-vous le TGV ?

De nombreux voyageurs envahissent le quai.

Léa cherchait son papa pendant de longues minutes.

Dans une grande gare, des centaines de trains arrivent chaque jour.

- Dans les phrases 3 et 4, faire remarquer que les GN *le quai* et *son papa* ne peuvent pas être déplacés ou supprimés.

- Proposer la phrase *Léa attendait son papa, elle cherchait son papa.* Trouver un moyen d'éviter la répétition de son papa. Il faut remplacer le second GN par le pronom *le* : *Elle le cherchait.*

Activités sur les groupes nominaux

- Dans les GN suivants écrire N sous les noms principaux, A sous les adjectifs et mettre les CDN entre crochets : *un voyage agréable - le papa de Margot - des centaines de voyageurs - le coffre à bagages - les portes automatiques.* Remplacer les CDN par d'autres.

Exercices



1. Forme une phrase.

qui se rend - le jeune Nicolas - son papa - à l'aéroport - accompagne

2. Colorie en bleu le nom principal, en vert les adjectifs et mets le CDN entre crochets.

ton grand sac de voyage - le petit chien blanc de ma voisine - cette lampe à pétrole - un excellent chef d'orchestre -

Étude de La Langue semaine 29

LE POÈME

Lundi

Compréhension du texte



- Reformulation de l'histoire.
- Qui est Arthur ? Quel âge a-t-il ? Comment fait-il pour réaliser ses poèmes ? Pourquoi trouve-t-il son poème plus beau ? Que veut dire le mot «coupure» dans le texte ?

Activités sur le texte

- Par qui est racontée cette histoire ? Narrateur intérieur ou extérieur à l'histoire ?
- À quel temps et quelle personne est écrit le texte ?
- Observer la forme du texte. Il se présente sous forme de poème.
- Trouver ce que désignent les mots soulignés.
- Relever les indicateurs temporels : *alors que, puis, ensuite* et les verbes à l'infinitif.

Transposition

- Transposer oralement à l'imparfait avec Arthur «Je» puis, avec Arthur et Jules «nous».

Activités sur les phrases dans le texte

- Lire les phrases exclamatives avec le ton.
- Lire la phrase *Je les recopie consciencieusement* et la redire sans l'adverbe. Qu'y a-t-il de changé ?

Exercices



1. Transpose le texte avec nous.

Si je regarde un film d'horreur à la télévision ce soir, j'aurai du mal à trouver le sommeil. alors, je prendrai un livre ou je ferai des mots croisés. J'irai la cuisine boire un verre d'eau. Puis, je reviendrai au lit et je verrai si le sommeil vient. Sinon, je ne pourrai rien faire de plus... Mais je finirai bien par dormir quand même !

2. Cherche les mots coupure et article dans le dictionnaire et recopie pour chacun définition qui convient au sens employé dans le texte.

Activités sur la phrase



- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
ne font pas - les écrivains - des poèmes - habituellement - comme Arthur - qui composent
- Faire l'analyse de ces phrases.
Le jeune garçon prend un journal et des ciseaux.
Dans ce journal, Arthur choisit un article.
Mélanges-tu les mots ?
Je retire ensuite les coupures l'une après l'autre.

- Relire les phrases 2 et 4 en remplaçant les CC par d'autres.
- Indiquer la nature des sujets.
- Proposer la phrase *Arthur choisit un article et il découpe l'article*. Trouver un moyen d'éviter la répétition de un article. Il faut remplacer le second GN par le pronom le : *Il le découpe*.
- Proposer la phrase *Ce poème ressemble à Arthur*. Faire remarquer que à Arthur ne peut pas être supprimé ou déplacé. Il est obligatoire et contient une préposition. Le remplacer par d'autres.

Activités sur les groupes nominaux

- Classer ces GN dans un tableau : *un journal de sport - l'immense pré à moutons - des animaux - leurs chaussures - la forêt lointaine - tes meilleurs copains - des longs cheveux de poupée -*

Exercices



1. Classe ces GN dans le tableau. (GN simple / GN avec adj / GN avec CDN)

un bon conseil - l'immense bateau - ton vieux vélo rouillé - les ailes de l'avion - le stylo à bille - des voyelles - un concert exceptionnel - la question - un texte court - un nuit d'été - un accent

2. Pour chaque phrase interrogative, écris deux autres formulations.

Sais-tu compter jusqu'à cent ?

Ils mangent assez de fruits et de légumes par jour ?

Est-ce que les autres enfants joueront avec nous ?

Étude de La Langue semaine 30

L'ENFANT AVEUGLE

Compréhension du texte

- Reformulation du texte. (Préciser la véracité de l'histoire).
- Où et quand se passe cette histoire ? De quoi souffrait le petit Louis ? Que voulaient ses parents ? Comment faisait Louis pour se déplacer dans son village ? Qui était Simon Braille ?



Activités sur le texte

- Qui raconte ce texte ? Est-ce un narrateur extérieur ou intérieur ? Comment le sait-on ?
- Le texte est-il au passé, au présent ou au futur ? Quels mots l'indiquent ?
- Trouver ce que désignent les mots soulignés.
- Expliquer grâce au contexte les mots : *heurter, un détour, un tintement, un gargouillis.*

Transposition

- Transposer oralement avec le **vous** de politesse.

Activités sur les phrases dans le texte

- Transformer la phrase négative *Louis ne voyait pas...* en phrases affirmatives.
- Transformer des phrases affirmatives en phrases négatives (en utilisant plusieurs négations).

Exercices

1. Complète avec le sujet qui convient. *je - le lac - les enfants - tu - vous - nous*

Parfois, subissions sa colère.



..... caressaient le chien.

Cette nuit-là, n'arrivais pas à dormir.

Je me souviens : aviez toujours le moral !

Dans la montagne, abritait des poissons monstrueux.

Les jours de travail, allais te coucher plus tôt.

2. Cherche les mots brillant et grave dans le dictionnaire et recopie pour chacun définition qui convient au sens employé dans le texte.

Activités sur la phrase



- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :

a vraiment existé - a inventé - Louis Braille - et - pour les aveugles - il - l'alphabet

- Faire l'analyse de ces phrases (+ COD)

Simon Braille a appris à son fils le travail du cuir.

Louis ne voyait pas le cuir.

Il devenait de plus en plus hardi dans les rues de Coupvray.

Le tintement de la cloche de l'église, l'abolement du chien des voisins, le gargouillis du ruisseau racontaient tout à Louis.

- Redire les phrases en remplaçant les COD par d'autres.

- Poser les questions qui peuvent amener ces réponses (plusieurs formulations).

Non, nous ne voyons rien. - Oui, je l'écoute régulièrement. - Oui, elle sera bientôt terminée. - Non, le médecin n'a rien trouvé. - Oui, la fusée décollera demain. - Non, je ne viendrais pas au match.

Activités sur les groupes nominaux



- Dans les GN suivants indiquer la nature des mots et mettre les CDN entre crochets : *un petit garçon aveugle - un chiffon doux - les rues pavées de Coupvray - la bonne odeur du pain - la boulangerie - l'abolement du chien - le gargouillis du ruisseau - une voix grave - leur son.*

Exercices

1. Analyse les fonctions.

Je sens le vent frais sur mon visage.

Les sportifs craignent une blessure grave.

Le gendarme arrête l'automobiliste.

Chaque année, les élèves de CM2 reçoivent un dictionnaire.

2. Récris ces phrases en changeant le COD.



Étude de La Langue semaine 31

TISTOU ET L'ÉCOLE

Lundi

Compréhension du texte

- Où et quand se passe l'histoire ? À quel âge Tistou va-t-il à l'école ? Que faisait-il avant ? quel village habite-t-il ? En quoi l'effet de l'école sur Tistou est-il désastreux ? Et imprévisible ? Que lui arrive-t-il juste avant de s'endormir ? Comment Tistou vit-il le fait de s'endormir en classe ?

Activités sur le texte

- Par qui est racontée cette histoire ? Narrateur intérieur ou extérieur à l'histoire ?
- À quel temps les verbes sont-ils conjugués ?
- Ordonner les différents événements.
- Trouver ce que désignent les mots soulignés.
- Expliquer le rôle de l'adverbe *profondément*.

Transposition

- Transposer oralement à l'imparfait.

Activités sur les phrases dans le texte

- Repérer les signes de ponctuation (les guillemets) Lire les phrases exclamatives avec le ton.
- Lire les phrases négatives et les transformer. Transformer quelques phrases affirmatives.

Exercices



1. Transpose à l'imparfait.

Tistou est un petit garçon qui ne va pas à l'école, car sa maman fait la maîtresse à la maison. Il travaille avec elle puis dessine, joue comme les autres enfants. Tistou aime aussi les plantes et aide le jardinier dans son travail. Quand il touche des graines, elles poussent tout de suite ! Ainsi, il fleurit tout les endroits qu'il rencontre.

2. Indique si les mots sont employés au sens propre ou figuré.

Le soleil réchauffe la maison. Arthur est plongé dans son livre. L'été, j'aime prendre des bains de soleil. Manon a plongé dans la rivière. Lucie joue dans le grand bain. Ça me réchauffe le cœur !

Activités sur la phrase



- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
ne veut pas dormir - provoquent - en classe - mais - dans son œil gauche - Tistou - un picotement - les lettres et les chiffres
- Faire l'analyse de ces phrases.

La longue chaîne des trois-fois-trois, des cinq-fois-cinq- des sept-fois-sept commence. Il chante tout bas une très jolie chanson de son invention.

Tistou pense souvent à son problème de picotement dans l'œil.

- Ajouter des CCT aux deux premières phrases.
- Compléter chaque phrase par un COD.

Le camion transporte...

Si tu veux aller jouer, termine d'abord...

Quand je joue au tennis, je crains toujours...

Activités sur les groupes nominaux

- Relever les noms propres.
- Relever quatre adjectifs et donner leur genre et leur nombre.
- Dans ces GN, identifier les CdN et leur préposition : *le lent défilé des lettres - la longue chaîne des trois-fois-trois - la voix du maître - une jolie chanson de son invention - la classe aux songes*

Exercices



1. Analyse les fonctions.

Tu n'aime pas beaucoup ce sportif.

Dans le canal, on a retrouvé des vélos.

Les spectateurs photographient le cheval vainqueur.

Nous mangerons bientôt des cerises.

2. Recopie ces phrases en remplaçant chaque COD par un autre.

Étude de La Langue semaine 32

VOLEUR

Compréhension du texte

- Reformulation du texte.
- Où se passe l'histoire ? Qui est le héros de cette histoire ? Quel âge peut-il avoir ?

Activités sur le texte

- Par qui est racontée cette histoire ? Narrateur intérieur ou extérieur à l'histoire ?
- Distinguer le récit des paroles rapportées. Qui prononce ces paroles ? À quel temps sont les verbes dans les paroles du père ? Ceux du récit ? Trouver le verbe au futur.
- Relever les indicateurs de temps : *avant, toutes les nuits, une nuit, dès que...*
- Trouver ce que désignent les mots soulignés.

Transposition

- Transposer oralement avec **tu**.

Activités sur les phrases dans le texte

- Repérer les signes de ponctuation (les guillemets) Lire les phrases exclamatives avec le ton.
- Relever les phrases négatives, entourer les négations. Les transformer.
- Chercher les verbes à l'infinitif.

Exercices



1. Transpose avec ils.

Que tu habitais à Paris, tu allais à l'école en bus. Parfois tu assistais à un spectacle avec tes parents. Tu aimais beaucoup le théâtre et tu appréciais aussi le cirque. Mais tu n'avais pas assez de temps libre pour en profiter plus. Alors, tu bondissais de joie lorsqu'une occasion se présentait.

2. Trouve le verbe de la famille de chacun des noms.

le voleur - une trace - l'interrupteur - une déguisement - une impression

Activités sur la phrase



- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
le voleur - une banque - les gendarmes - qui a dévalisé - arrêtent
- Faire l'analyse de ces phrases.
Toutes les nuits, j'entendais des voleurs.
En entendant du bruit, l'enfant allume sa lampe de chevet.
Le garçon a mis son déguisement de squelette.
- Dans les phrases, remplacer les CC par d'autres équivalents.
- Donner les natures des sujets.
- Trouver des COI et relever les prépositions : *Je parle à Papa. Il se moque de moi.*

Activités sur les groupes nominaux



- Complète les GN suivants comme demandé : *le voleur (+ A) - une trace (+ CDN) - une nuit (+ A) - l'interrupteur (+ CDN) - le déguisement (+ CDN) - l'oreiller (+ A)*

Exercices

1. Dans les phrases suivantes, précise si les GN sont des sujets, des COD ou des COI.

Elle gardait les oies à côté de chez elle.

Le boulanger nous apporte le pain chaque matin.

Je pensais souvent à mon ancienne école.

Un jour, la maîtresse est venue chez moi.

J'ai entendu les cloches de l'église.

2. Transforme.

Au cinéma, je m'installe toujours au premier rang.

Ne viendront-ils pas demain ?

Les voitures ne peuvent plus circuler sur ce pont.

Maman étend le linge dans le jardin.

J'ai encore souvent mal à la tête.

Étude de La Langue semaine 33

LE MINET DANS LA BOITE

Compréhension du texte

- Reformulation du texte.
- Où se passe l'histoire ? Que veulent faire les enfants ? Que fait le «savant» ? Qui est Loulou ?

Activités sur le texte

- Par qui est racontée cette histoire ? Narrateur intérieur ou extérieur à l'histoire ?
- Distinguer le récit des paroles rapportées. Qui prononce ces paroles ? Relire le texte en interprétant les différents personnages.
- Repérer les verbes au présent, à l'imparfait, au futur.
- Trouver ce que désignent les mots soulignés.
- Trouver les différentes manières de désigner le gros bonhomme, le savant, le chaton.
- Expliquer grâce au contexte les expressions *manque de bol !* et *démarrer en trombe*.

Transposition

► Transposer oralement en mettant le texte au passé. Constater que certains verbes se mettent au passé composés et d'autres à l'imparfait.

Activités sur les phrases dans le texte

- Lire les phrases exclamatives avec le ton.
- Trouver la phrase négative, entourer les négations. La transformer.
- Trouver la phrase interrogative.

Exercices



1. Transpose à l'imparfait.

Chaque soir, nous faisons nos devoirs et nous apprenons nos leçons. Après, nous pouvons regarder la télé ou jouer. Ensuite, nous lavons nos mains. Nous aidons Maman à mettre la table et nous remplissons la cruche d'eau. Après le dîner, nous nous brossons les dents et nous allons au lit.

2. Écris le temps des verbes.

Nous marchons à pas de loup. Ils ont trouvé un trésor. Tu prendras ton goûter tout à l'heure. Le soleil disparaissait à l'horizon. Pourquoi pleures-tu ? Hier, l'ascenseur s'est bloqué.

Activités sur la phrase

- Constituer une phrase avec ces groupes de mots :
à leur voisin - sont deux enfants - un chaton - qui - Ludovic et Lou - portent
- Faire l'analyse de ces phrases.



Ludovic et Lou transportent un chaton dans une boîte.

Le savant sommeille dans une grosse voiture noire.

Les enfants parlent à un gros bonhomme.

L'homme a un sourire.

- Dans les phrases, remplacer les CC par d'autres équivalents.

- Remplacer ensuite les COD et les COI par d'autres.

Activités sur les groupes nominaux

- Ajouter un adjectif à ces GN : *un savant - une boîte - la camion - la maison - un sourire*
- Ajouter un CDN à ces GN : *une boîte - un chauffeur - l'entrée - le professeur*

Exercices



1. Analyse les fonctions.

Dans son bureau, l'architecte songe à ses nouveaux plans de maisons.

Hier, dans une haute tour, une personne a bloqué la porte de l'ascenseur.

Les feuilles d'automne rouges et jaunes tourbillonnent.

Le prince découvre, à l'intérieur du château, un escalier poussiéreux.

Tout le monde pense à ce jour merveilleux.