

Séquence : projet personnel de lecteur

Niveau : CP

Objectif : clarifier les représentations sur la lecture : fonctions, procédures cognitives ; se fixer un projet concret de lecteur, réalisable dans l'année ou en fin d'année.

Documents de référence : *Présentation d'actions pour un projet de remédiations lecture début CP*, MC Ferveur ; *Première maîtrise de l'écrit*, Mireille Brigaudiot ; *Apprentissages progressifs de l'écrit à l'école maternelle*, PROG INRP.

Séance		Déroulement	Matériel
1 Rentrée	Représentation des fonctions de la lecture.	<p>Recueil des représentations (collectivement ou en groupes selon taille de la classe) :</p> <p>- « à quoi ça sert d'apprendre à lire ? ». Noter les réponses.</p> <p>Distribuer la feuille « Nous allons apprendre à lire pour... ». Observation des photos : que font les enfants ? à quoi ça leur sert de savoir lire ? (ensuite faire coller la feuille dans le cahier du jour.)</p> <p>Demander de réfléchir pour le lendemain à quoi ça va servir à chacun personnellement de savoir lire.</p>	<p>Feuille pour noter les réponses</p> <p>1 feuille par élève format A5 « Nous allons apprendre à lire pour... »</p>
2 Rentrée + 1	Représentation des fonctions de la lecture.	<p>Le lendemain : suite du recueil des représentations</p> <p>Demander si les élèves ont réfléchi à quoi ça leur servira de savoir lire.</p> <p>Observation de différents supports écrits : laisser les élèves présenter les documents qu'ils pensent connaître. À quoi ça sert de savoir lire ce genre de document ? comment ça s'appelle ? est-ce que les élèves ont vu les adultes lire ce genre de documents ?</p> <p>- « As-tu vu des adultes lire ? quand ? à quoi ça leur sert ? »</p> <p>Demander d'enquêter auprès des grands de la famille : quand est-ce qu'ils lisent, à quoi ça leur sert ?</p>	<p>Feuille pour noter les réponses.</p> <p>Supports écrits : journal, livre de recettes, album, annuaire, dictionnaire, calendrier, cartes géographiques, publicités, roman adulte, notice technique, programme télé, bande dessinée.</p>

Préparer avant la séance 3

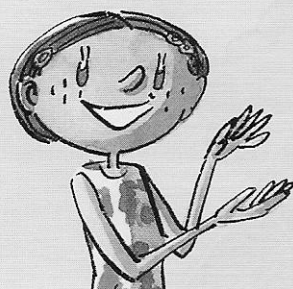
- 1 panneau d'affichage Fonctions de la lecture : au centre une bande « On peut lire », des bandes qui indiquent la nature du document et la fonction de sa lecture, d'après les réponses recueillies à la séance 2. : ex. :

le journal

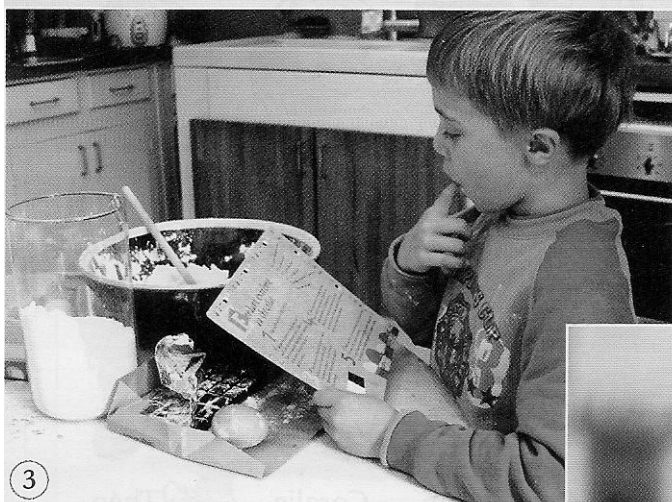
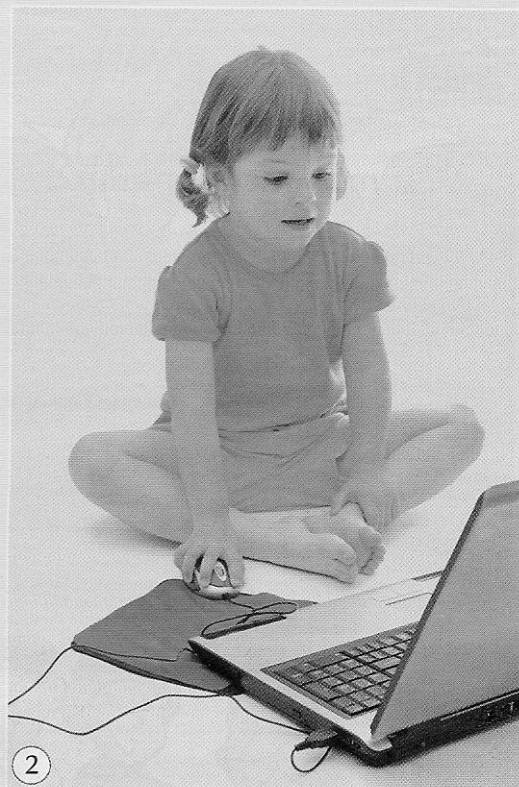
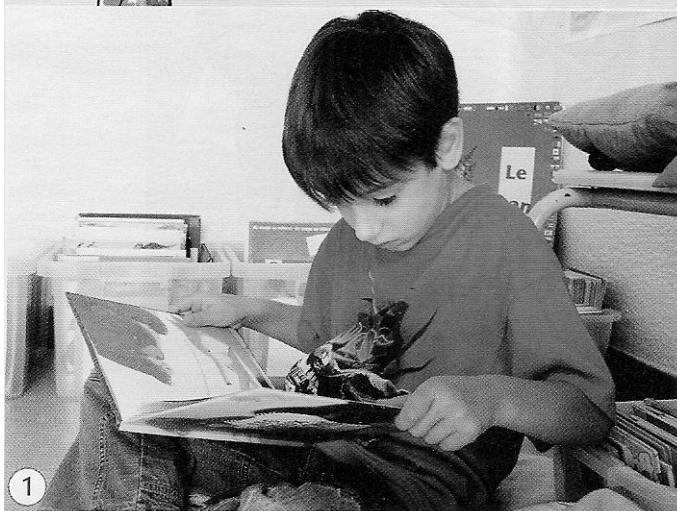
pour connaître les nouvelles

3 Rentrée + 2	Structuration et affichage des fonctions de la lecture.	<p>Demander si les élèves ont recueilli des réponses auprès des adultes.</p> <p>Redonner les supports écrits de la séance 2, dire qu'on a fait une affiche pour se rappeler tout ce qu'on a dit, présenter l'affiche, lire la bande centrale. Reposer la question : « qu'est-ce qu'on peut lire ? pour quoi faire ? ». Demander aux élèves de montrer le support qu'ils évoquent. Les réponses des élèves sont associées au billet correspondant, relu par M, puis collé sur l'affiche (en colonne ou en étoile). Dire qu'on pourra compléter cette affiche si on rencontre d'autres écrits.</p> <p>Individuellement ensuite, noter le projet personnel de lecteur de chaque élève. Prévoir une activité en autonomie pendant ce temps.</p>	<p>Feuille pour noter les réponses.</p> <p>Supports écrits de la séance 2</p> <p>Affiche préparée Fonctions de la lecture + bandes</p> <p>Gomme fixe</p>
<p>Préparer avant la séance 4 :</p> <p>- 1 panneau d'affichage Projets de lecteur, avec pour chaque élève une bande « Je veux lire (intitulé du projet) » au recto (picto livre fermé) et « J'ai lu (intitulé) » au verso (picto livre ouvert).</p>			
4 Rentrée + 3	Affichage des projets individuels de lecteur.	<p>Présenter l'affiche Projets de lecteur, dire que dessus, on va coller ce que les élèves ont dit à la séance précédente sur ce qu'ils voudraient lire quand ils sauront lire (éventuellement pour qui/pour quoi).</p> <p>Présenter le billet : le recto, livre fermé, parce qu'ils commencent à apprendre à lire ; le verso, livre ouvert, quand ils sauront bien lire, ils pourront réaliser leur projet. Donner à chacun son billet, le lire ensemble, le faire accrocher par l'élève sur l'affiche.</p>	<p>Affiche projets de lecteur</p> <p>Billets individuels</p> <p>Gomme fixe</p>
5 Rentrée + 7	Représentations de l'acte de lire, des procédures cognitives de la lecture	<p>Demander « comment on fait pour lire ? Noter les réponses.</p> <p>Proposer le « jeu-problème du bouquet ». Montrer la feuille A3, noter d'éventuels commentaires.</p> <p>Consigne : « Avec ce papier je vais faire des choses, des fois je vais lire, des fois je ne vais pas lire, je vais faire autre chose. Vous regardez bien ce que je fais, vous ne dites rien. Quand j'ai fini, je vous demande si j'ai lu ou si je n'ai pas lu. Vous me donnerez votre avis, vous me direz pourquoi. »</p> <p>Suivre la démarche du fichier PROG :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. distinguer lire et décrire des images 2. distinguer lire et épeler 3. identifier et caractériser une attitude de lecture silencieuse 4. identifier et caractériser une attitude de lecture oralisée <p>Bilan : structurer ce qui a été dit.</p>	<p>Feuille pour noter les réponses</p> <p>Dans une chemise cartonnée, 1 feuille avec l'histoire écrite, 1 feuille avec l'histoire racontée en 4 images (fichier PROG)</p> <p>éventuellement, construire une affiche lire c'est :, lire ce n'est pas.</p>

Nous allons apprendre à lire pour...



Moi, je vais apprendre à lire pour découvrir plein d'histoires et même en inventer. Et toi ?



Jeu-problème Bouquet

Matériel

2 pages à coller sur une feuille de format A3, avec à gauche les images, et à droite le texte.

Activité prévue en Grande Section

• Jeu-problème « est-ce que je lis ? » : R ①

En passation ou en aide individuelle.

Montrer la feuille A3 sans rien dire et noter les commentaires éventuels.

1. « On va travailler ensemble. Ca va me servir à moi pour comprendre tout ce que tu sais de la lecture. Voilà, c'est facile, avec ce papier, je vais faire des choses différentes. Des fois je vais lire, des fois je ne vais pas lire, je vais faire autre chose. Tu fais bien attention. Tu regardes bien ce que je fais et tu écoutes bien, et après tu me diras si j'ai lu ou si j'ai fait autre chose. Tu as compris? »

Si la consigne ne paraît pas comprise, donner un exemple : « On le fait ensemble une fois. Regarde ». Pointer du doigt sans rien dire les images de la partie gauche, une à une : « Est-ce que j'ai lu ou est-ce que j'ai fait autre chose? Comment tu le sais? ». Puis expliciter son comportement : « Et bien là, je n'ai pas lu, j'ai montré les images. ».

ATTENTION : durant le jeu, l'enfant doit pouvoir clairement voir où votre regard se fixe, parfois à droite, parfois à gauche. Vous ne montrez jamais avec le doigt.

2. Consigne pour la distinction lire/décrire des images

Regarder le côté gauche de la feuille et décrire les images : « Alors là, y'a un ours, y'a de l'herbe, y'a un soleil, on voit des nuages... À ton avis, j'ai lu ou j'ai fait autre chose? Comment tu le sais? »
Puis expliciter son comportement : « Là je n'ai pas lu, je ne pouvais pas lire parce que je regardais les images. On ne lit pas quand on regarde des images, on peut parler. »

3. Consigne pour la distinction lire/épeler

Regarder le côté droit de la feuille et épeler le titre et la première phrase en mettant un peu d'intonation. « L.E.B.O.U.Q.U.E.T.P.A.R.U.N.B.E.A.U.J.O.U.R.D.E.T.E. À ton avis, j'ai lu ou j'ai fait autre chose? Comment tu le sais? »

Puis expliciter votre comportement : « Eh non, je n'ai pas lu, j'ai dit le nom des lettres que je voyais là et ça c'est pas du tout lire. »

4. Consigne pour l'identification d'une attitude de lecture silencieuse

Lire (vraiment) silencieusement en suivant du regard le côté droit de la feuille. À la fin, marquer brièvement par oral sa satisfaction, avec un « hum hum » accompagné d'un sourire. : « À ton avis, j'ai lu ou j'ai fait autre chose? Comment tu le sais? »

Puis expliciter son comportement : « Eh oui, j'ai lu, ça veut dire que j'ai regardé l'écrit et je l'ai dit dans ma tête et dans mes oreilles. »

5. Consigne pour l'identification d'une attitude de lecture oralisée

Regarder le côté droit de la feuille et lire le texte à voix haute en marquant l'intonation : « À ton avis, j'ai lu ou j'ai fait autre chose? Comment tu le sais? »

Puis expliciter son comportement : « Eh oui, j'ai lu, j'ai fait comme tout à l'heure, mais là je l'ai dit tout fort et vous avez/tu as entendu. »

Le bouquet

Par un beau jour d'été, chaud et ensoleillé, Pompon, le petit ours, se promenait dans la campagne. Il y avait des fleurs partout autour de lui. Il décida de faire un joli bouquet pour sa maman.

Il se mit donc à cueillir des fleurs. À la fin, il avait fait un gros bouquet. Quand tout à coup, fflouf! tout s'envola!

Ce n'était pas des fleurs, c'était des papillons!

