



COMPÉTENCES ET CONNAISSANCES

- Identifier les phrases et les groupes dans la phrase (sujet/prédicat/groupe supprimable et déplaçable).
- Approcher l'attribut du sujet, le complément du verbe.
- Transformer des phrases.
- Interpréter les substituts.

- Comprendre la relation sujet/verbe et la chaîne d'accords dans le groupe nominal.
- Observer le fonctionnement du verbe et l'orthographe à l'imparfait.
- Identifier le verbe dans le groupe verbal, le nom, le déterminant dans le groupe nominal.



ATELIER N°1

Ex. dirigés (sur vidéo-projecteur)

ATELIER N°2

Production d'écrit - (sur feuille)

ATELIER N°3

Ex. (sur cahier)

3 ATELIERS TOURNANTS DE 25 MINUTES CHACUN - MARDI / JEUDI

Lundi		Lecture du texte et activité sur le texte	
	Lecture compréhension du texte en collectif. Transposition du texte (3 ^{ème} personne du pluriel)		1) Transposition de personne.
Mardi	Activités sur les phrases <ul style="list-style-type: none"> - Les compter - Types de phrases - Les groupes dans la phrase 	Rédiger un court texte sur ce que sont capable de faire certains animaux. ➤ 1 ^{er} jet	2) Ecrire à la forme négative. 3) Recopier la 6 ^{ème} phrase du texte.
Jeudi	Activités sur les groupes nominaux <ul style="list-style-type: none"> - Constitution de phrase - Les noms communs 	Rédiger un court texte sur ce que sont capable de faire certains animaux. ➤ 2 ^{ème} jet	4) Recopier des mots et entourer les noms. 5) Constituer une phrase.
Vendredi	Vocabulaire (recherche, mots repères, synonymes) Distribution des collectes et catégorisation. <ul style="list-style-type: none"> - Groupes verbaux 1 (attributs) - Compléments - Groupes nominaux 1 (noms), Groupes nominaux 2 (adjectifs) et Groupes nominaux 3 (compléments du nom) - Présent 1 (verbes en -er), Présent 2 (2^{ème} et 3^{ème} groupe) et Présent 3 (auxiliaires et aller) 		6) Chercher dans le dictionnaire ; expliquer les abréviations ; distinguer sens et exemple ; Chercher des synonymes.

TEXTE – La petite sœur

Marcel Pagnol raconte son enfance.

La petite sœur était un personnage plaisant mais qui tenait, à mon avis, beaucoup plus de place que n'en méritait son faible volume. Elle criait quand on la coiffait, repoussait avec rage la bonne soupe, puis la réclamait en sanglotant, et soudain éclatait de rire. Elle prétendait se mêler à nos jeux mais fondait en larmes lorsque Paul, pour la distraire, montait sur la table et faisait plonger sa poupée dans la lessiveuse, ou quand, pour jouer aux cachettes, on l'enfermait à clef dans un placard, entre les vêtements naphthalines.

Pour plaisanter, je lui criais à travers la porte du placard que nous avions perdu la clef et Paul ajoutait, consolant, que le serrurier viendrait la délivrer le lendemain.

Marcel Pagnol, Le Temps des secrets, collection « Fortunio » © Éditions de Fallois, 2004.

TOI, LA PETITE SOEUR

Marcel Pagnol raconte son enfance.

Tu étais un personnage plaisant mais qui tenait, à mon avis, beaucoup plus de place que n'en méritait son faible volume. Tu criais quand on te coiffait, tu repoussais avec rage la bonne soupe, puis tu la réclamais en sanglotant, et soudain tu éclatais de rire. Tu prétendais te mêler à nos jeux mais tu fondais en larmes lorsque Paul, pour te distraire, montait sur la table et faisait plonger ta poupée dans la lessiveuse, ou quand, pour jouer aux cachettes, on t'enfermait à clef dans un placard, entre les vêtements naphthalinés.

Pour plaisanter, je te criais à travers la porte du placard que nous avions perdu la clef et Paul ajoutait, consolant, que le serrurier viendrait te délivrer le lendemain.

JOUR 1 – LECTURE DU TEXTE ET ACTIVITÉS SUR LE TEXTE



1. Quels sont les personnages de l'histoire ?
2. Ce texte se passe-t-il de nos jours ?
3. Qu'est-ce qui le montre ?
4. À quoi servait une lessiveuse ?
5. Des vêtements naphthalinés sont des vêtements dans lesquels on a mis de la naphthaline.
6. À quoi servait la naphthaline ?
7. Que peut-on dire de la petite sœur ?
8. Et de ses frères ?
9. Par qui l'histoire est-elle racontée ?

Le narrateur

10. Un personnage ? Un narrateur extérieur ?
11. Comment le sait-on ?

Conjugaison – Travail sur le verbe...

12. Donner le temps auquel la plupart des verbes sont conjugués.
13. Dire et jouer le dernier paragraphe en rapportant directement les paroles des enfants sous la forme d'un dialogue (discours direct).
14. Rechercher les indicateurs de temps : puis, soudain, lorsque, quand.
15. Trouver ce que remplacent ou désignent les mots en gras dans le texte.

TRANSPOSER ET COLLECTER

1. Lire plusieurs fois le texte en s'adressant à la petite sœur : Tu étais ...
2. Écrire les changements.
3. Remarquer la terminaison des verbes à l'imparfait : -ait à la 3e personne du singulier, -ais aux 1re et 2e personnes du singulier, -ions à la 1re personne du pluriel.
4. Rappeler qu'ai et i marquent le temps (l'imparfait) et -s ou -t la personne.
5. Dans les phrases collectées, entourer les terminaisons des verbes.

P2S2-Collecte

IMPARFAIT

La petite sœur était un personnage plaisant.

Elle criait quand on la coiffait.

Paul faisait plonger sa poupée dans la lessiveuse.

Tu criais.

Tu étais un personnage plaisant.

Tu fondais en larmes.

Je crois

P2S2-Collecte

IMPARFAIT

La petite sœur était un personnage plaisant.

Elle criait quand on la coiffait.

Paul faisait plonger sa poupée dans la lessiveuse.

Tu criais.

Tu étais un personnage plaisant.

Tu fondais en larmes.

Je crois

2S2-Collecte

IMPARFAIT

La petite sœur était un personnage plaisant.

Elle criait quand on la coiffait.

Paul faisait plonger sa poupée dans la lessiveuse.

Tu criais.

Tu étais un personnage plaisant.

Tu fondais en larmes.

Je crois

P2S2-Collecte

IMPARFAIT

La petite sœur était un personnage plaisant.

Elle criait quand on la coiffait.

Paul faisait plonger sa poupée dans la lessiveuse.

Tu criais.

Tu étais un personnage plaisant.

Tu fondais en larmes.

Je crois

JOUR 1 – EXERCICE

Consigne1 : Transpose ce texte avec tu :

Enfin, il rentrait ! Vite il fermait la porte à clé, il enlevait ses chaussures et il enfilait ses pantoufles. Il faisait des mots croisés dans le calme. Il était heureux quand en plus, il avalait un jus d'orange et il grignotait quelques petits gâteaux !

JOUR 1 – EXERCICE

Consigne1 : Transpose ce texte avec tu :

Enfin, il rentrait ! Vite il fermait la porte à clé, il enlevait ses chaussures et il enfilait ses pantoufles. Il faisait des mots croisés dans le calme. Il était heureux quand en plus, il avalait un jus d'orange et il grignotait quelques petits gâteaux !

JOUR 1 – EXERCICE

Consigne1 : Transpose ce texte avec tu :

Enfin, il rentrait ! Vite il fermait la porte à clé, il enlevait ses chaussures et il enfilait ses pantoufles. Il faisait des mots croisés dans le calme. Il était heureux quand en plus, il avalait un jus d'orange et il grignotait quelques petits gâteaux !

JOUR 1 – EXERCICE

Consigne1 : Transpose ce texte avec tu :

Enfin, il rentrait ! Vite il fermait la porte à clé, il enlevait ses chaussures et il enfilait ses pantoufles. Il faisait des mots croisés dans le calme. Il était heureux quand en plus, il avalait un jus d'orange et il grignotait quelques petits gâteaux !

JOUR 1 – EXERCICE

Consigne1 : Transpose ce texte avec tu :

Enfin, il rentrait ! Vite il fermait la porte à clé, il enlevait ses chaussures et il enfilait ses pantoufles. Il faisait des mots croisés dans le calme. Il était heureux quand en plus, il avalait un jus d'orange et il grignotait quelques petits gâteaux !

JOUR 1 – EXERCICE

Consigne1 : Transpose ce texte avec tu :

Enfin, il rentrait ! Vite il fermait la porte à clé, il enlevait ses chaussures et il enfilait ses pantoufles. Il faisait des mots croisés dans le calme. Il était heureux quand en plus, il avalait un jus d'orange et il grignotait quelques petits gâteaux !

JOUR 2 – ACTIVITÉS SUR LES PHRASES

1. Rechercher le nombre de phrases du premier paragraphe.
2. Lire la deuxième phrase et la récrire en faisant quatre phrases.
3. Quelle est la différence ?
4. Constaté l'absence d'enchaînement des actions.

MANIPLATIONS SYNTAXIQUES

1. Écrire à la forme négative : Elle crie quand on la coiffe, repousse avec rage la bonne soupe, puis la réclame en sanglotant.
2. Constituer une phrase avec les groupes suivants :

à leur sœur – Paul et Marcel – des farces – pour
l'embêter – s'amuse à faire

3. Écrire les différentes possibilités en fonction de la place de pour l'embêter. Dans chacune des phrases, souligner le verbe.
4. Dans les phrases suivantes, entourer le sujet, le prédicat et le ou les groupes supprimables et déplaçables s'il y en a. Dans le groupe verbal, souligner le verbe, donner son infinitif.
5. Préciser quelles informations les groupes déplaçables et supprimables apportent à la phrase.

1. Paul plonge la poupée dans la lessiveuse pour distraire sa sœur.
2. Elle repoussait la bonne soupe avec rage.
3. Elle la réclamait en sanglotant.
4. On la coiffait.

6. Relire chaque phrase en changeant de place le groupe supprimable et déplaçable.
7. Récrire les phrases 3 et 4 en remplaçant le pronom du groupe verbal par le GN qu'il remplace.
8. Dans les phrases 1 et 2, remplacer la poupée et la bonne soupe par un pronom.
9. Dans la phrase, remplace la petite sœur par

La petite sœur est un personnage plaisant.

Les petites sœurs

10. Constaté qu' un personnage plaisant donne un renseignement sur le sujet et s'accorde avec le sujet.
10. Faire nommer le verbe qui sépare les deux mots : être.

JOUR 2 - Collecte

COMPLÉMENTS

Elle repoussait la bonne soupe avec rage.

GROUPES VERBAUX 1

Paul plonge la poupée dans la lessiveuse pour distraire sa sœur.

Elle repoussait la bonne soupe avec rage. Elle la réclamait en sanglotant.

On la coiffait.

GROUPES VERBAUX 2

La petite sœur était un personnage plaisant.

Les petites sœurs étaient des personnages plaisants.

JOUR 2 - Collecte

COMPLÉMENTS

Elle repoussait la bonne soupe avec rage.

GROUPES VERBAUX 1

Paul plonge la poupée dans la lessiveuse pour distraire sa sœur.

Elle repoussait la bonne soupe avec rage. Elle la réclamait en sanglotant.

On la coiffait.

GROUPES VERBAUX 2

La petite sœur était un personnage plaisant.

Les petites sœurs étaient des personnages plaisants.

Consigne2 : Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les groupes supprimables et déplaçables s'il y en a. Dans le groupe verbal, souligne le verbe, donne son infinitif.

Paul plonge délicatement la poupée dans la lessiveuse.

Le serrurier délivrera la petite sœur le lendemain.

Soudain, la petite soeur éclatait de rire.

Consigne3 : Recopie la phrase dont le sujet est situé après le verbe.

Devant mon immeuble stationnent les voitures des locataires.

Chaque semaine, les jardiniers tondent les pelouses en faisant un bruit assourdissant.

Pendant ce temps, les mamans surveillent les enfants en bavardant.

Consigne4 : Constitue une phrase avec les groupes suivants :

Marcel et Paul – la petite sœur – délivrent –

enfermée dans le placard – aussitôt

Consigne2 : Dans les phrases suivantes, entoure le sujet, le prédicat et le ou les groupes supprimables et déplaçables s'il y en a. Dans le groupe verbal, souligne le verbe, donne son infinitif.

Paul plonge délicatement la poupée dans la lessiveuse.

Le serrurier délivrera la petite sœur le lendemain.

Soudain, la petite soeur éclatait de rire.

Consigne3 : Recopie la phrase dont le sujet est situé après le verbe.

Devant mon immeuble stationnent les voitures des locataires.

Chaque semaine, les jardiniers tondent les pelouses en faisant un bruit assourdissant.

Pendant ce temps, les mamans surveillent les enfants en bavardant.

Consigne4 : Constitue une phrase avec les groupes suivants :

Marcel et Paul – la petite sœur – délivrent –

enfermée dans le placard – aussitôt

JOURS 3 ET 4 – SYNTHÈSE SUR LES CONSTITUANTS DU GROUPE NOMINAL : DÉTERMINANT, NOM, ADJECTIF

1. Il s'agit de montrer que :
 - le nom est le noyau du groupe nominal, il est précédé d'un déterminant qui permet de connaître le genre et le nombre du nom ;
 - il y a des noms communs et des noms propres ;
 - le nom peut être accompagné d'un adjectif qui apporte des précisions sur le nom et s'accorde avec le nom.
2. Lire la page de collectes « groupes nominaux 1 ».
3. Indiquer N sous les noms, D sous les déterminants et A sous les adjectifs. Rappeler que le nom est le mot principal du groupe nominal et que l'adjectif n'est pas indispensable mais il apporte des précisions sur le nom.
4. Constater qu'il peut y avoir plusieurs adjectifs dans un groupe nominal, que l'adjectif peut être placé avant ou après le nom.
5. Rappeler l'abréviation du nom et de l'adjectif dans le dictionnaire : nf (nom féminin), nm (nom masculin), adj.
6. Différencier nom commun, nom propre.
7. Pour chaque groupe nominal, faire indiquer son genre et son nombre.
8. Faire remarquer que, dans une phrase, il ne faut pas confondre nom et verbe, car certains mots sont tantôt employés comme verbe, tantôt comme nom :

Il **porte** un sac. La **porte** est ouverte.

Elle **montre** la voiture rouge. Elle a une **montre**.

9. Faire remarquer aussi que certains adjectifs peuvent être employés comme noms.

Les **jeunes** aiment le rap.

Elle déteste le **rouge**.

10. Élaborer une trace écrite sur le cahier de grammaire.

Se reporter à « Ce que je dois retenir ».

11. Dans le texte, rechercher les verbes qui sont à l'infinitif.
12. Relever dans le texte des groupes nominaux avec des déterminants différents.
13. Dans les groupes nominaux suivants, écrire D sous le déterminant, N sous le nom et A sous l'adjectif :

un jeune garçon – **Harp** – **sa tête** – **des baskets démodées** –

des arbres.

14. Dans le GN un jean trop large, quel mot est modifié par le mot invariable trop ?
15. Par quel autre mot invariable pourrait-on remplacer trop ?

NOM – Prénom :

Date :

FDLG

EXERCICES DE SYNTHÈSE SUR LES CONSTITUANTS DU GROUPE NOMINAL : DÉTERMINANT, NOM, ADJECTIF

Consigne4 : Dans le texte suivant, colorie les noms communs en bleu et les noms propres en rouge :

Olivier et Véronique sont aujourd'hui à la fête foraine. Nos amis se dirigent d'abord vers les baraques de tir. Puis, ils tentent leur chance à la loterie et gagnent un magnifique vase de Chine. Enfin, Olivier monte dans une soucoupe volante et achète une barbe à papa. Véronique se paie une délicieuse brioche au beurre.

Consigne5 : Indique si les mots en gras sont des noms ou des verbes :

Olivier et Véronique sont à la fête foraine.

Olivier fête son anniversaire.

Il tente sa chance à la loterie.

Véronique monte sa tente

Véronique achète une délicieuse brioche au beurre.

Véronique beurre sa tartine.

Consigne6 : Indique le genre et le nombre des noms en gras :

Le macadam de la route était brulant. Après une longue marche, Olivier a eu envie de prendre le frais. Il s'est approché du ruisseau. Dans la vase coassait tout un peuple de grenouilles. Avec son adresse habituelle, Olivier a attrapé deux petites rainettes dans le creux de ses mains. Avant le diner, il les a lâchées dans la cuisine et il a provoqué un amusant remue-ménage. Véronique a grimpé sur un tabouret, maman s'est enfuie dans la salle à manger en renversant un vase.

Consigne7 : Emploie chacun des noms suivants dans une phrase différente :

vieux – employé – souper – avare – permis

Consigne8 : Dans ce texte, relève tous les déterminants :

Ce matin, comme tous les jours, je suis allé à l'école. En sortant de ma maison, j'ai rencontré mes camarades et nous avons pris le bus ensemble. Quelle chance, il était à l'heure. Alors, nous sommes arrivés en avance. Nous avons déposé nos cartables sous un arbre et nous avons joué aux billes. Quand la sonnerie a retenti, nous nous sommes rangés devant notre classe. Cette récréation était vraiment trop courte.

Consigne9 : Souligne les groupes nominaux. Écris A sous chaque adjectif et N sous le nom :

Grâce à leur plumage grisâtre, les oies sauvages se confondent avec le sol hivernal. De loin, le renard ne les voit pas. Elles s'installent sur un vaste marais ou un étang désert. Elles dorment sur l'eau, sur une plage tranquille ou encore sur les parties gelées de l'étang.

Consigne10 : Complète ce texte avec les adjectifs suivants (attention aux accords dans le groupe nominal) :

gros – puissant – présent – mouillé – expérimenté – nombreux – rouge – inquiet – serré – droite

La voiture roule à toute allure sur la chaussée Elle dérape dans les virages puis repart dans la ligne Le pilote maîtrise son bolide, mais il prend de risques car les spectateurs n'écoutent pas les consignes de sécurité des organisateurs