

Claude et Morino
D'Adrien Albert

Compétences travaillées (CE2) : Comprendre un texte et contrôler sa compréhension :
Mettre en œuvre une démarche explicite pour découvrir et comprendre un texte ; Comprendre des textes lus en autonomie grâce à des processus de compréhension qui s'automatisent ; partager une culture commune autour de textes adaptés à son âge ; Savoir justifier son interprétation ou ses réponses.

L'histoire : Morino est un petit taureau sur le point de partir en vacances sur la côte avec sa caravane. Comme tous les soirs, il boit une tisane avant de dormir, se réveille pour faire pipi et sans le savoir, va ramener à la vie, Claude, un petit squelette enterré sous la caravane. Les deux héros vont se lier d'amitié.

Séance 1	Claude et Morino S1 : Chapitre 1 : La rencontre. (p.9/18) Observation de la couverture et de la quatrième de couverture et émission d'hypothèses sur l'histoire (les écrire sur une affiche A3) Distribuer le premier chapitre, faire repérer les éléments essentiels du genre littéraire qu'est la BD. En quelques phrases, les élèves écrivent ce qu'ils ont compris de ce chapitre dans le cahier d'entraînement.
Séance 2	Claude et Morino S2 : Chapitre 2 : Le départ pour la côte. (p.21/28) Distribuer le chapitre 2. Lecture individuelle puis collective en choisissant des élèves pour faire les différents personnages, puis même exercice qu'en S1 : En quelques phrases, les élèves écrivent ce qu'ils ont compris de ce chapitre dans le cahier d'entraînement.
Séance 3	Claude et Morino S3 : Chapitre 3 : Face à la mer (p.31/40) Distribuer le chapitre 3. Lecture individuelle puis collective en choisissant des élèves pour faire les différents personnages, puis même exercice qu'en S1/S2 : En quelques phrases, les élèves écrivent ce qu'ils ont compris de ce chapitre dans le cahier d'entraînement.
Séance 4	Claude et Morino S4 : Chapitre 4 : Dans la caravane (p. 43/50) Distribuer le chapitre 4. Lecture individuelle puis collective en choisissant des élèves pour faire les différents personnages. En collectif, relever les éléments importants de ce chapitre, qui sont les personnages ? Où se passe le chapitre ? Que font-ils ? Établir ensemble un résumé de ce que l'on a compris (environ 5/6 phrase). Les élèves le copient dans le cahier de lecture.
Séance 5	Claude et Morino S5 : Chapitre 5 : Claude se fait de nouveaux amis (p. 53/66) Lecture individuelle puis collective en choisissant des élèves pour faire les différents personnages. En collectif, relever les éléments importants de ce chapitre, qui sont les personnages ? Où se passe le chapitre ? Que font-ils ? Établir ensemble un résumé de ce que l'on a compris (environ 5/6 phrase). Les élèves le copient dans le cahier de lecture.
Séance 6	Claude et Morino S6 : Chapitre 6 et Épilogue : la fête dans la caravane (p.69/76) Lecture individuelle puis collective en choisissant des élèves pour faire les différents personnages. En collectif, relever les éléments importants de ce chapitre, qui sont les personnages ? Où se passe le chapitre ? Que font-ils ? Établir ensemble un résumé de ce que l'on a compris (environ 5/6 phrase). Les élèves le copient dans le cahier de lecture.

Expliquer aux élèves qu'il s'agit d'un des ouvrages du prix littéraire, qu'il y a une série de 4 livres à découvrir et qu'en période 5, ils voteront pour le livre qu'ils ont préféré. Ce livre sera accessible dans la bibliothèque pour qu'ils puissent le relire individuellement.