



# PROGRAMME DE JUIN 2018

21, boulevard Longchamp  
13001 MARSEILLE

☎ 04 91 62 11 15

Courriel :

[contact@comiteduvieuxmarseille.net](mailto:contact@comiteduvieuxmarseille.net)

Site : [www.comiteduvieuxmarseille.net](http://www.comiteduvieuxmarseille.net)

Blog Actualités :

<http://comitevieuxmarseille.eklablog.com/>

Suivez nous sur Facebook

<https://www.facebook.com/comiteduvieuxmarseille/>

Responsables :

- ◆ Rédaction : Georges Aillaud
- ◆ Composition et impression : Mireille Duband
- ◆ Expédition : Robert Ravetti

Sauf indication contraire, les activités se déroulent au siège : 21 boulevard Longchamp

Nous rappelons que le nombre de places étant, par mesure de sécurité, limité à 100, les conférences sont réservées aux Membres du Comité à jour de leurs cotisations.

## PREMIERE SEMAINE DE JUIN 2018

|            |          |  |
|------------|----------|--|
| Lundi 4    | 17 h.30  | <b>Cours de Provençal (Pierrette Bérengier)</b>  |
| Mardi 5    | 17 h.    | <b>CONFERENCE</b><br><br><b>« Marseille et la France au temps des grandes grèves de 1947. Nouveaux regards »</b> par Robert Mencherini<br>avec dédicace du livre « <i>Guerre froide, grèves rouges : les grèves « insurrectionnelles » de 1947</i> »   |
| Mercredi 6 | 14 h. 30 | <b>Commission du Patrimoine</b><br>(Georges Aillaud, Hubert Poulain, Michèle Delaage)<br><br>L'article 1 de nos statuts nous demande de « faire connaître, défendre et illustrer le patrimoine de Marseille et de son terroir, sous toute forme d'expression » : c'est le but de la Commission du Patrimoine qui a lancé il y a quelques années « la veille patrimoniale ». Votre contribution, vos avis sont précieux |
| Vendredi 8 | 9 h.     | <b>Randonnée pédestre (Jeanne Lanet 06 34 96 94 68)</b><br><br><b>« La Côte Bleue : d'Ensuès-la-Redonne à la calanque des Eaux-Salées »</b><br>Dénivelé 235 m – 3 h de marche – Repas sorti du sac – Prévoir maillot de bain, bâtons...<br>Rendez-vous Faculté de Médecine – Boulevard Jean Moulin - Départ à 9 heures<br><i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i>   |

## DEUXIEME SEMAINE DE JUIN 2018

|             |       |   |
|-------------|-------|---|
| Lundi 11    |       | <b>Pas de Cours de Provençal (Pierrette Bérengier)</b>  |
| Mardi 12    | 15 h. | <b>Atelier du Parler Marseillais (Alain Raissiguier)</b>  |
| Mardi 12    | 17 h. | <b>CONFERENCE</b><br><br><b>« Destins de femmes : généalogie surprise d'une famille marseillaise »</b> par Georges Crescenzo  |
| Mercredi 13 | 16 h. | <b>COMMISSION IMAGE (Jacques Mouton)</b><br><br>Projection du film et présentation de Jehan Armagnac<br><b>« L'affaire du Grand Hôtel, sur la Canebière »</b><br>Un film entièrement tourné à Marseille en 1946, avec <b>Alibert, Delmont, Roquevert, Fransined, Mireille Bard</b> – Musique de <b>Vincent Scotto</b> |

... / ...



## PROGRAMME DE JUIN 2018 (SUITE)

### TROISIEME SEMAINE DE JUIN 2018

|                    |         |  |
|--------------------|---------|--|
| <b>Lundi 18</b>    |         | <b>Pas de Cours de Provençal (Pierrette Bérengier)</b>   |
| <b>Mardi 19</b>    | 17 h.   | <b>CONFERENCE</b><br><b>« Le château d'Iff, d'hier à aujourd'hui »</b> par Michel Méténier   |
| <b>Mercredi 20</b> | 6 h. 30 | <b>SORTIE MENSUELLE (Andrée Maurin ☎ 04 91 47 18 52 après 19 h. ou 06 72 59 81 97)</b><br><b>« Promenade au fil de l'eau sur le Canal du Midi »</b><br>Appel 6 h. 30 – Départ 6 h. 45 - Allées Gambetta<br>Prix : 70 euros par personne (Transport, repas sur le bateau)<br><i>Détail de la visite dans les informations du mois</i><br><i>Inscription à l'aide du bulletin ci-joint</i> |
| <b>Jeudi 21</b>    | 14 h.   | <b>BRADERIE DE LIVRES POUR LES ADHERENTS</b><br><b>DE 14 A 16 HEURES</b>   |

### QUATRIEME SEMAINE DE JUIN 2018

|                 |       |   |
|-----------------|-------|---|
| <b>Lundi 25</b> |       | <b>Pas de Cours de Provençal – (Pierrette Bérengier)</b>  |
| <b>Mardi 26</b> | 15 h. | <b>Atelier du Parler Marseillais (Alain Raissiguier)</b>  |
| <b>Mardi 26</b> | 15 h. | <b>Commission Bibliophilie (Claude Lanet)</b><br>La bibliophilie c'est l'amour des livres ; terme qui entrera vraiment dans l'usage au 17 <sup>e</sup> s.<br>Cette commission est la rencontre de tous les amoureux des livres, des beaux livres, des belles reliures, des ouvrages remarquables par leur aspect, l'illustration, les éditions numérotées, les beaux papiers, etc. Venez nous voir avec vos trouvailles qui seront étudiées et commentées par nos « experts » amateurs, avec estimation éventuelle. |
| <b>Mardi 26</b> | 17 h. | <b>CONFERENCE</b><br><b>« Robert Ripa, le mal connu : survol de l'œuvre d'un artiste marseillais »</b> par Michel Isard, avec extraits de films   |
| <b>Jeudi 28</b> | 14 h. | <b>BRADERIE DE LIVRES POUR LES ADHERENTS</b><br><b>DE 14 A 16 HEURES</b>  |



## JUIN 2018 INFORMATIONS

### VACANCES DU COMITE

Les activités du Comité s'interrompent du 2 juillet au 31 août 2018.

Attention : il n'y aura pas d'envoi de programme pour septembre ; vous trouverez avec cet envoi de juin les quelques dates à retenir pour septembre sur une feuille séparée. Bel été à tous.

### MANIFESTATIONS EXTERIEURES

➤ Le Comité du Vieux-Marseille sera présent lors du 21<sup>ème</sup> Festival annuel du Palais Longchamp le dimanche 3 juin 2018.

➤ Le Comité participera, les 8 et 9 juin après-midi, à la manifestation organisée par le CIQ-Castellane – Cantini - Prado, au parc du 26<sup>ème</sup> Centenaire. Y seront présentés les panneaux de l'exposition réalisée par le groupe de David Sciaky : « **Marseille, ses aspects, son rôle, sa vie pendant la guerre 1914/1918** ». Le 8 juin à 17 h. J.P Ciampoltrini commentera les 40 tableaux consacrés à cette guerre. Une conférence animée par Michèle Delaage est prévue, le samedi 9, à 16 h 30 sur le thème : « **Marseille se souvient : monuments et plaques commémoratives de la Grande Guerre** ». Les publications du Comité seront présentées et vendues sur le stand mis à disposition par le CIQ.

### VOYAGE EN SICILE du 14 au 21 septembre 2018

Merci de régler le dernier acompte du voyage, soit :

- Chambre double : 219 €
  - Chambre simple : 247 €
- Avant le 15 juin 2018

Une réunion d'information se tiendra le jeudi 6 septembre à 14 heures au siège du Comité – 21, boulevard Longchamp.

Les mois de Juillet et Août étant les mois des vacances et afin de solder notre dossier, je vous demande de bien vouloir me faire parvenir le dernier versement au plus tard le 15 juin. Je vous en remercie.

Ne pas oublier de me faire parvenir les photocopies de votre carte d'identité.

Andrée Maurin

### SORTIE MENSUELLE DE JUIN 2018

#### « LE CANAL DU MIDI »

Long ruban vert ombragé, le Canal du Midi a été créé au XVII<sup>e</sup> siècle par **Pierre-Paul Riquet**. Il relie Toulouse à Sète, au bord de la Méditerranée. Cet ouvrage d'art unique au monde a été inscrit au patrimoine mondial par l'Unesco en 1996, devenant une destination privilégiée du tourisme fluvial en Europe.

*Ce sera un grand ouvrage de paix, capable de perpétuer aux siècles à venir la mémoire de son auteur*. **Louis XIV** avait vu juste ce jour de 1666, en prédisant que le Canal du Midi passerait à la postérité. Il omettait toutefois de préciser qu'il y voyait un bon moyen de priver le Roi d'Espagne des taxes prélevées au détroit de Gibraltar, le seul passage existant alors entre Méditerranée et l'Atlantique. Creuser un canal entre les deux mers était une idée qui trottait déjà dans la tête des Romains. Mais personne n'avait trouvé le moyen d'alimenter le canal.

Cette énigme, **Pierre-Paul Riquet** la résolut. Ce fut là son coup de génie. Il imagina de capter les ruisseaux de la Montagne Noire afin de les amener vers un réservoir collecteur : le bassin Saint Ferréol, aujourd'hui grand site Midi-Pyrénées. L'eau est ensuite dirigée à travers la plaine du Lauragais jusqu'au seuil de Naurouze, le point le plus élevé sur le trajet du canal : ici **Riquet** créa un bief de partage qui permit à l'eau de s'écouler avec régularité sur le versant atlantique d'une part, et sur le versant méditerranéen d'autre part.

Riche bourgeois né à Béziers en 1604, **Pierre-Paul Riquet** n'était pas ingénieur mais collecteur de l'impôt sur les terres du Languedoc. Modeste, il ne se vantait pas de son intelligence rare ni de son merveilleux sens pratique. Colbert pourtant ne s'y trompa pas et convainquit **Louis XIV** de donner suite au projet de **Riquet**.

Les 328 ouvrages d'art à construire tout au long du Canal, les démêlés avec les ingénieurs et les financiers du Roi Soleil, l'épuisement des fonds royaux rien n'empêche **Riquet** de faire avancer la plus sûre des voies commerçantes. Il alla jusqu'à y engloutir sa fortune personnelle. La mort emporta **Pierre-Paul Riquet** en 1680, juste un an avant l'inauguration de l'ouvrage. C'est son fils **Mathias** qui mènera à terme le Canal du Midi.

### INFORMATIONS SUR LES SORTIES MENSUELLES

Sortie du 24 octobre : Musée de la Vannerie et Château de Lourmarin.

**Plus de 48 heures à l'avance, le remboursement des sorties mensuelles ne peut s'effectuer.**

## NECROLOGIE

➤ Nous avons appris avec tristesse le décès de **Jacqueline Legal**, adhérente du Comité. Nous présentons à sa famille toutes nos condoléances.

➤ Nous venons d'être informés de la disparition de Mme **Odette Brenguier**. Le Comité du Vieux-Marseille présente ses sincères condoléances à sa famille et ses amis.

## COMPTE-RENDU DES TRAVAUX DE LA COMMISSION PATRIMOINE DU 2 MAI 2018

Belle mobilisation pour cette réunion programmée un 2 mai : 27 personnes y ont participé !... il faut dire que la liste des articles sélectionnés pour la revue de presse était imposante ; nous en donnons ici un aperçu reprenant les points les plus importants de l'actualité patrimoniale.

Le dossier de l'extension de l'**École de Management** de Luminy (Kedge) y tient toujours une grande place et continue de mobiliser les opposants au projet ; ils ont multiplié les interventions : opération-nettoyage du site des branchages et autres déchets qui y étaient présents, rencontre avec des représentants de l'École qui en avaient fait la proposition, intervention en direct sur Facebook de Georges Aillaud pour annoncer l'échec des discussions... Le « *Collectif SOS calanques 13* » qui regroupe, avec **Georges Aillaud**, les représentants de 7 associations continue à maintenir la pression et réfléchit à de nouvelles formes d'interventions.

Dernière nouvelle : un article dans le « *Guardian* » signé **Martin Parker** propose de supprimer les 13 000 écoles de commerce dans le monde : elles enseignent comment frauder le fisc et créer artificiellement de nouveaux besoins pour les consommateurs (belle éthique éco responsable) !

La menace de privatisation du **parc** de la **villa Valmer**, bientôt transformée en hôtel, a entraîné des manifestations, sur place et lors du Conseil municipal au cours duquel le dossier a été évoqué. La promesse de la Municipalité de conserver 25 000 m<sup>2</sup> accessibles au public n'a pas convaincu les élus opposés au projet.

Tristesse de voir peu à peu disparaître restaurants et cabanons du bord de l'eau (*Le Lunch*, à Sormiou, *L'abri-Côtier*, certains cabanons de Maldormé...), démolis en application de la loi régissant le Domaine Public Maritime – DPM ! On peut s'étonner, alors, qu'échappent à la rigueur de la loi le restaurant Peron, la partie du Club des Nageurs mordant sur le DPM... et la villa Bianco, aux Catalans... propriété d'une adjointe municipale !

Les Catalans, justement, il en est question avec un grand chantier visant à réorganiser le site balnéaire et ses alentours... en oubliant d'y intégrer les travaux de nécessaire préservation de la Tour du premier Lazaret (1558) ? en tout cas il n'y est pas fait mention !

Plus heureuse, l'annonce que la pétition pour sauver la ferme et la chapelle de Bois-Luzy menacées de destruction par un projet immobilier a porté (quelques) fruits : le promoteur (Kaufman & Broad) a accepté d'en conserver quelques éléments et financera la réalisation du diagnostic archéologique souhaité.

Parmi les grands chantiers envisagés pour redynamiser la ville, la « pacifier », la rendre plus attractive, on évoque (avec une certaine insistance) : la piétonnisation du cours Lieutaud et de la Canebière, la transformation de la Plaine... Cela s'inscrit dans la volonté de « *renouer avec l'identité du cœur de ville historique* », ainsi que le déclare Mme **Sabine Bernasconi**, maire de secteur.

... et, pendant ce temps, « *Marseille prend un drôle d'accent* »... comme le signale et le démontre Médéric Gasquet-Cyrus, sociologue et linguiste, dans un savoureux article auquel est associé un test dont une copie peut vous être fournie sur simple demande !

## TROPHEE PROTIS®

Début 2019, le Comité du Vieux-Marseille va remettre le Trophée Protis®. Ce prix à pour objet de récompenser une œuvre ou une action récentes illustrant, défendant ou promouvant le patrimoine marseillais sous toutes ses formes : historique, artistique, architectural, musical ou dans le domaine des traditions.

Afin de pouvoir choisir parmi les candidats les plus méritants et les actions les plus significatives, le Comité a décidé de consulter ses membres.

C'est pourquoi nous vous demandons de nous signaler les œuvres ou opérations menées en 2017 et 2018 vous paraissant dignes d'être retenues en précisant bien le nom et les coordonnées de l'auteur ou de l'organisateur.

**Merci de répondre avant le 25 juillet.**

## AUTRES MANIFESTATIONS HORS COMITE CONFERENCES DE CLAUDE CAMOUS

⇒ Lundi 4 juin 2018 à 17 h. « *Juin 1860 : Et Nice devint française...* » - Hôtel de Région – 27, place Jules Guesde (Porte d'Aix) 13002 Marseille – Entrée libre et gratuite.



## SEPTEMBRE 2018 INFORMATIONS

### MANIFESTATIONS EXTERIEURES

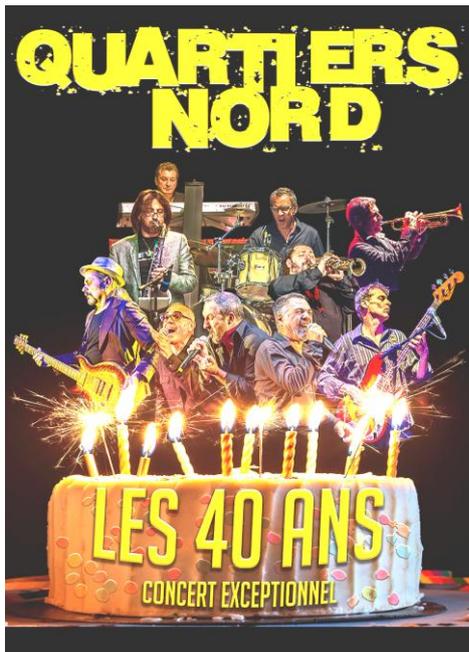
Le Comité du Vieux-Marseille sera présent au Parc Borely le dimanche 9 septembre 2018 pour la 10<sup>ème</sup> édition de Vivacité : le festival des associations de Marseille.

### RENCONTRE MARSEILLAISE® A LA BMVR DE L'ALCAZAR

Dans le cadre des "Rencontres Marseillaises®", le Comité du Vieux-Marseille propose

**mardi 11 septembre 2018 à 17 h 00**  
Salle de conférence de l'Alcazar

**"Quartiers Nord fête ses 40 ans"**



A l'occasion des 40 ans du groupe marseillais, rencontre avec **Robert-Rock ROSSI**, leader du groupe, auteur de l' "**Histoire du rock à Marseille**", Prix des Marseillais® 2017, et des autres musiciens de **Quartiers Nord**. Anecdotes, images d'archives, moments musicaux seront au rendez-vous de cette Rencontre Marseillaise musicale.

*Entrée libre et gratuite (dans la limite des 300 places)*

### VOYAGE EN SICILE du 14 au 21 septembre 2018

Une réunion d'information se tiendra le **jeudi 6 septembre à 14 heures** au siège du Comité – 21, boulevard Longchamp.

Les mois de Juillet et Août étant les mois des vacances et afin de solder notre dossier, je vous demande de bien vouloir me faire parvenir le dernier versement au plus tard le 15 juin. Je vous en remercie.

Ne pas oublier de me faire parvenir les photocopies de votre carte d'identité.

**Andrée Maurin**

### INFORMATIONS SUR LES SORTIES MENSUELLES

Sortie du 24 octobre : Musée de la Vannerie et Château de Lourmarin.

**Plus de 48 heures à l'avance, le remboursement des sorties mensuelles ne peut s'effectuer.**

### JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE

Le Comité du Vieux-Marseille participera à ces journées qui se dérouleront les samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018. Le thème retenu pour cette 35<sup>ème</sup> édition est « *l'art du partage* ».

### BLOG ET FACEBOOK DU COMITE

Vous pouvez télécharger les programmes mensuels du Comité et suivre nos activités sur notre blog :

<http://comitevieuxmarseille.eklablog.com/>

Pour suivre notre actualité, le Comité est présent sur Facebook (Facebook officiel):

<https://fr-fr.facebook.com/comiteduvieuxmarseille/>

