

# Les Maisons du monde

Fichier de découvertes  
Support pour la classe

**Ernest et les Petits Malins  
découvrent le monde**



# Les Maisons du monde

## 2

Fichier de découvertes  
*Support pour la classe*





# Les Maisons du monde

Ce fichier de découvertes regroupe des supports qui ont servi de point de départ à nos séances de découverte des maisons du monde.

Ce projet, fil conducteur de notre thème d'année, nous a permis de nous intéresser à l'autre, à l'inconnu, à une autre culture...

Très riche au niveau culturel, ce projet était trop vaste pour tout travailler avec mes petits élèves en situation de handicap mental...

Nous nous sommes donc « limités » à la découverte des « maisons du monde » !

Le fichier regroupe des fiches découvertes

Des fiches pour les élèves

Sont proposées dans un troisième livret





# Les Maisons du monde

Organisation du fichier :

Le fichier est divisé en plusieurs parties.

**1. La France**

**2. Les Pays du monde**

**3. Ponts**

*Il me semblait important de partir du « vécu », du « proche » des élèves pour mieux leur permettre de s'appropriier le projet*



Maisons du monde



Logo repère D.D.M

D.D.M

# 1. Les Maisons du monde

Titre de la fiche



Image de la maison

Pays ou continent de référence





# 2. Les maisons du monde

Ailleurs





## 2. Ailleurs

1. Immeuble à Paris
2. Maison à la campagne en France
3. Yourte en Mongolie
4. Case en Afrique
5. Igloo en Alaska
6. Tipi des indiens





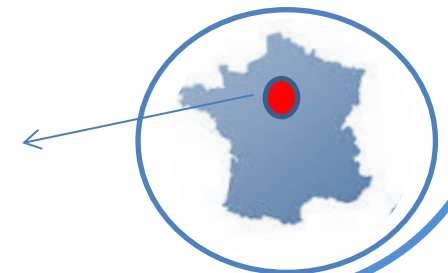
# 1. Maisons autour du monde







A Paris, comme dans la plupart des grandes villes, il y a plusieurs quartiers différents qui se succèdent. Certains sont anciens avec des rues biscornues. D'autres, au contraire sont très ordonnés. Ils sont aérés par de grandes avenues et de belles places. Les rues se coupent à angle droit. Ces immeubles construits au XIX<sup>e</sup> siècle, alignent leurs façades de pierre et leurs toits de zinc. On y voit des balcons. Les murs sont gris ou aux nuances de pierre. Sur les toits poussent des cheminées.



*Les immeubles à Paris*



# 1. Immeubles à Paris



*Les immeubles Haussmanniens de Paris*





## 1.2 Vivre dans un appartement



EVER INVEST



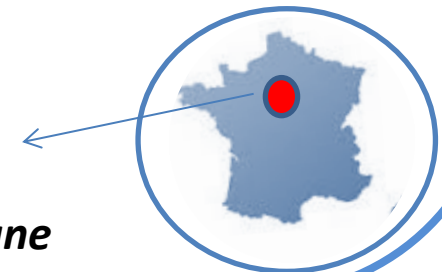
*L'intérieur d'une yourte*



A l'écart des villes, la campagne permet de construire des maisons au calme. Souvent près des champs où des forêts, elles sont construites en pierre. Elles disposent souvent d'un grand jardin. Dans la maison vit une seule famille au contraire des immeubles où vivent plusieurs familles. A la campagne on trouve aussi des fermes.



*Une maison à la campagne*





## 2. Maison à la campagne



*Une maison à la campagne*





## 2.2 Vivre dans une maison



*L'intérieur d'une maison à la campagne*





En Mongolie, le lieu d'habitation traditionnel des bergers est appelé « yourte ». La yourte est ronde. Elle est constituée d'une ossature de bois et elle est recouverte de feutre. La yourte de Mongolie est le seul habitat classé au Patrimoine mondial de l'Unesco.

La yourte est une habitation familiale comprenant une pièce unique autour d'un poêle. On y trouve plusieurs lits qui servent de sièges pendant la journée. Il y a aussi des armoires et une table basse. La seule ouverture est la porte d'entrée, à l'opposé de laquelle se trouve traditionnellement le « chef de famille ».



***Une yourte en Mongolie***





## 3. Yourtes en Mongolie



*Un villages de **yourtes** en Mongolie*



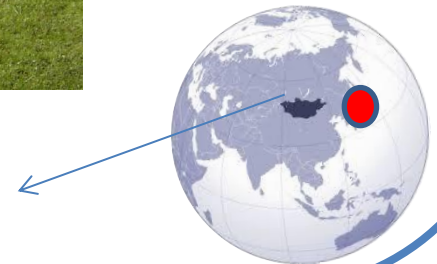




## 3.1 Une yourte



*Une yourte en Mongolie*





## 3.2 Construction d'une yourte



*La structure d'une yourte*





## 3.3 Vivre dans une yourte



*L'intérieur d'une yourte*





En Afrique, le lieu d'habitation est appelé « case ». Suivant les régions, elle peut être ronde, carrée ou rectangulaire.

Les murs sont faits en terre. Elles sont couvertes de paille ou de tiges de mil. Au début de la saison sèche on répare les anciennes cases dont les murs se sont abimés et l'on en construit de nouvelles.

Le « banco » est le matériau de base des murs. Il se fabrique avec de l'eau et de la paille broyée. Certains ajoutent de la bouse de vache. Ce matériau est donc facilement disponible et constitue un excellent isolant thermique.



***Une case africaine***





## 4. Cases en Afrique



*Un villages de **cases** en Afrique*





## 4.1 Une case



*Une case en Afrique*





## 4.2 Fabrication d'une case



*La fabrication d'une case*





## 4.3 Vivre dans une case



*L'intérieur d'une case africaine*







Les Inuits vivent dans des igloos. Les igloos sont faits de blocs de glace. Ils ont le plus souvent la forme d'un dôme.

A l'origine, ils étaient utilisés, comme hébergement temporaire, par les chasseurs pendant l'hiver.

A l'intérieur de l'igloo, il ne fait pas froid en raison des excellentes propriétés isolantes de la neige !

A l'intérieur, le sol est recouvert de peaux.



*L'igloo des inuits*





## 5. Igloo



*Un igloo au Groënland*





## 5.1 Igloo



*Un igloo au Groënland*





## 5.2 Vivre dans un igloo



*Un igloo au Groënland*





## 5.3 Intérieur de l'igloo



*Un igloo au Groënland*





Chez les indiens d' Amérique, la maison qui s'appelle « tipi » est légère.  
Elle est faite en toile tendue sur des perches de bois.  
Elle peut se déplacer quand la tribu part à la chasse ou quand elle a besoin de  
changer de territoire.  
Elle est vite montée, et elle est confortable.  
Toute la famille vit à l'intérieur du tipi.



***Le tipi***





## 6. Village de tipis



*Un village de tipis des amérindiens*





## 6. un tipi



*L'intérieur du tipi des amérindiens*







## 6.2 Vivre dans un tipi



*L'intérieur du tipi des amérindiens*



## Remerciements

D.D.M

Ce fichier m'a pris beaucoup de temps !

Il n'est pas parfait ! C'est juste un outil de travail pour ma classe.

Vous pouvez l'utiliser au sein de votre classe si vous le souhaitez.

**Aucune autorisation commerciale de ce fichier ne sera faite ou est autorisée !**

Merci de ne pas le publier sur votre blog mais de mettre plutôt un lien vers le mien.

Les photos ont été glanées ici et là. Si l'une d'elles vous appartient et que vous ne souhaitez pas la voir ici, merci de me contacter.

Pour créer ce fichier je me suis beaucoup inspirée d'un album que j'ai retrouvé dans ma bibliothèque d'enfance !

« Jeunes années » numéro spécial « la maison » Paru en 1987

Et notamment d'un **excellent article de Michel BOUCHER.**