

CYCLE 2

Programmation

Comprendre et s'exprimer à l'oral

	NIVEAU 1	NIVEAU 2	NIVEAU 3
<i>Écouter pour comprendre des textes oraux ou lus</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter des textes, des explications adressées par l'adulte - répéter, reformuler des consignes - récapituler des mots découverts lors d'une lecture, d'une explication 	<ul style="list-style-type: none"> - Écouter des textes, des explications adressées par l'adulte, par un pair - répéter, reformuler des consignes - récapituler des mots découverts lors d'une lecture, d'une explication 	Explicitation d'une stratégie pour mieux comprendre
<i>Dire pour être entendu et compris</i>	<ul style="list-style-type: none"> - prononcer les mots et les sons avec exactitude - respecter l'organisation de la phrase - réciter des poèmes sans erreur - présenter un objet - donner son point de vue - lire à l'adulte 	<ul style="list-style-type: none"> - s'exprimer de façon correcte - utiliser de façon adéquate les temps verbaux, les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales - réciter des poèmes sans erreur avec intonation - présenter une oeuvre (image, histoire...) - donner son point de vue et le justifier - lire à la classe un texte préparé 	<ul style="list-style-type: none"> - faire un récit structuré (relation causales, structurelles et spatiales) compréhensible. - réciter des poèmes et texte en prose sans erreur avec intonation et interprétation - présenter un exposé - expliquer et justifier sa démarche - lire un texte à la classe un texte préparé mais inconnu des pairs
<i>Participer à des échanges dans des situations diversifiées</i>	<ul style="list-style-type: none"> - formuler des questions et des réponses 	<ul style="list-style-type: none"> - réagir aux propos de ses pairs 	<ul style="list-style-type: none"> - préparer individuellement ou à plusieurs une intervention
<i>Adopter une distance critiques par rapport au langage produit</i>	<ul style="list-style-type: none"> - élaborer et prendre en compte les règles de communications : prise de parole, volume de la voix, articulation - prendre en compte les remarques de l'adulte, répéter 	<ul style="list-style-type: none"> - élaborer et prendre en compte les règles de communications : prise de parole, volume de la voix, articulation, qualité de l'intervention - prendre en compte les remarques de l'adulte et de ses pairs, reformuler 	<ul style="list-style-type: none"> - autocorrection et co-évaluation