

Rhombe

Idiophone

Extrait : CD Disappearing World Endangered cultures from remote regions from the Granada Television series page 2
Brésil The Mehinacu SAYDISC RECORDS SDL 376

Facture instrumentale

Le rhombe est un instrument à air. Il est constitué d'une planchette de bois, d'os ou de métal, généralement pisciforme ; un trou ou une gorge à une extrémité permet d'y nouer une corde dont l'autre bout est fixé à un manche ou tenu directement à la main. En faisant tourner rapidement l'instrument, on met l'air ambiant en vibration ce qui crée un vrombissement.

Mode de jeu

On tient la cordelette ou le manche avec la main et on fait tourner l'instrument très rapidement au-dessus de la tête. On produit alors un double tournoiement : celui de l'instrument sur lui-même et celui de l'instrument autour de l'axe (la main qui tient la cordelette). Le son qui en résulte varie selon la dimension, la vitesse et l'angle de l'instrument par rapport au sol.

Répertoire

Le rhombe n'est pas à proprement parler un instrument de musique : dans le Brésil traditionnel, il incarne la voix d'un esprit, d'un être supérieur ou d'un ancêtre et préside aux cérémonies d'initiation. C'est un instrument secret, tenu loin du regard des femmes et des non-initiés.