

Progression maternelle

Le langage écrit

	<i>petite section</i>	<i>moyenne section</i>	<i>grande section</i>
<i>Période 1</i>	Accepter d'écouter une histoire adaptée jusqu'à la fin.	Aller dans le coin bibliothèque de la classe pour lire.	Lire pendant tout le temps de l'atelier.
	Avoir conscience des écrits autour de soi (surtout son prénom).	S'intéresser aux écrits de la classe.	Lire de tout.
	Venir écouter la maîtresse qui lit une histoire.	Prendre du plaisir à écouter une histoire.	Lire souvent.
	Découvrir plusieurs sortes de support.	Trier différents supports d'écrits.	Connaître différents supports d'écrits.
	Manipuler un livre avec soin.	Connaître la couverture et la quatrième de couverture.	Connaître les mots autour du livre.
	Tenir le livre à l'endroit.	Tourner les pages une par une.	Savoir où commencer à lire.
		Lire en chuchotant.	Demander gentiment aux autres de se taire.
	Rester au même endroit le temps du livre.	Choisir un endroit pour lire (« son nid ») et y aller à chaque fois.	
<i>Période 2</i>		Partager un livre.	Lire avec un partenaire.
	Ne prendre qu'un seul livre à la fois.	Regarder la couverture avant de prendre un livre.	Choisir un livre en y réfléchissant.
	Ecouter une histoire plusieurs fois.	Ecouter une histoire plusieurs fois en essayant de découvrir de nouveaux détails.	Relire une histoire.
		Comprendre le concept de lettres.	Comprendre le concept de mots et de phrases.
		Connaître le sens de lecture d'un mot.	Connaître le sens de lecture d'une phrase.
			Lire les pages dans le bon sens.
Reconnaître le personnage principal dans le livre.	Enumérer les personnages de l'histoire.	Visualiser les personnages de l'histoire.	
	Dessiner le personnage principal.	Caractériser le personnage principal.	
		Comparer deux personnages.	

Période 3	Répondre à des questions fermées.	Enumérer les lieux de l'histoire.	Visualiser le lieu de l'histoire.
		Dessiner un lieu.	Caractériser le lieu.
		Reconnaître le début et la fin de l'histoire.	Raconter une histoire en respectant le début, le milieu, la fin.
		Raconter une histoire connue en s'appuyant sur des illustrations clés.	Raconter une histoire en incluant le lieu, les personnages et événements.
	Produire des phrases courtes.	Produire des phrases plus longues.	Énoncer une phrase complète.
			Utiliser quelques mots de liaison.
			Utiliser les temps du passé pour raconter une histoire.
	Mémoriser quelques mots.	Mémoriser un grand nombre de mots.	Réutiliser les mots appris.
	Savoir où trouver les mots de la classe.	Prendre du plaisir à jouer avec les mots.	S'interroger sur le sens d'un mot. Utiliser le contexte pour comprendre un mot.
Période 4	Associer des prénoms identiques.	Associer des mots identiques.	Associer des mots identiques au sein d'un livre.
			Reconnaître un mot déjà vu auparavant.
		Parler de son expérience en rapport avec le livre.	Établir des relations entre le texte et soi.
	Répondre à des questions ouvertes sur l'histoire.	Se rappeler d'un autre livre en écoutant une histoire.	Établir des relations entre deux textes.
		Observer le monde autour de soi et comprendre qu'on en parle dans le livre.	Établir des relations entre le texte et le monde.
	Distinguer le livre des autres supports.	Distinguer l'imagier des autres livres.	Distinguer le livre documentaire et les autres livres. Connaître quelques caractéristiques d'un documentaire.
			Se poser des questions sur ce qu'on connaît déjà. Se demander ce qu'on aimerait apprendre avant et après la lecture.
		Parler de ce qu'on a appris.	Se demander ce qu'on aimerait apprendre avant et après la lecture.
Période 5		Émettre des hypothèses en regardant la couverture ou les images.	Faire des déductions (inférences).
	Reformuler quelques éléments de l'histoire.	Trouver des ressemblances entre 2 personnages.	Comparer 2 personnages.
		Trouver des ressemblances entre 2 histoires.	Comparer 2 histoires.
	Connaître des séries de livre avec le même personnage.	Mettre des textes en réseau.	Mettre des textes en réseau.