

Programmation Français (Etude du code, Mots-outils, Dictée)

<http://kalyetspetssecretsdecole.eclablog.com>

Périodes	Semaines	Etude du code			Mots outils	Dictée
		Phonèmes	Graphèmes	Titre		
P1	1	[a]	a	a		De lettres étudiées, à écrire en capitales d'imprimerie ou avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou montrer avec le piano
		[i]	i, y	i, y		
		[o]	o	o		
		[y]	u	u		
	2	[ə]	e	e		
		[e]	é	é		
		[ɛ]	è	è		
				Révisions		
	3	[l]	l	Le lutin aime la lavande.		De petites syllabes (avec sons étudiés), à écrire en capitales d'imprimerie ou avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou composer avec le piano
		[f]	f	Elle souffle sur les flammes rouges du feu.		
				Mots outils (présentation)	le – la un – une il – elle	
	4	[ʃ]	ch	Le chat orange chatouille le chien.		De petites syllabes (avec sons étudiés) et mots outils étudiés, à écrire en capitales d'imprimerie (ou en cursive si lettres vues) ou avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou composer avec le piano (pour les syllabes)
					il y a	
		[s]	s	Le serpent vert siffle sur le sable.	sur, sous	
		[l] [f] [ʃ] [s]	l, f, ch, s	Révisions		

	5			Lecture par niveau		De petites syllabes (avec sons étudiés) et mots outils étudiés, à écrire en capitales d'imprimerie (ou en cursive si lettres vues) ou avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou composer avec le piano (pour les syllabes)
		[m]	m	Le mammouth mauve mâche un chamallow.	alors	
		[r]	r	Le renard roux rôde autour du ring.		
	6	[n]	n	Le nain a mis sa tenue bleu marine.	est (il/elle est) C'est	
			m, r, n	Révisions		
				Lecture par niveau		
		[v]	v	L'avion violet vole au-dessus des vagues.	de	
	7			Révisions / évaluations		
				Révisions / évaluations		
				Révisions / évaluations		
				Révisions / évaluations		
P2	8	[ʒ]	j	Julie a une jolie jupe jaune !	les, <u>je</u>	De syllabes et pseudo-mots (avec sons étudiés), mots outils étudiés, et très courtes phrases avec sons et mots étudiés, à écrire en capitales d'imprimerie (ou en cursive si lettres vues) ou avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou composer avec le piano (pour les syllabes)
		[z]	z	Zou ! Le zèbre marron zigzague au zoo.	au, avec	
			v, j, z	Révisions		
				Lecture par niveau		
	9	[p]	p	Le perroquet pistache parle portugais.	puis	
		[t]	t	Le tigre turquoise téléphone à tonton.	<u>tu</u>	

Types de dictée :

- *Dictée classique*
- *Dictée à choix multiples* : La forme juste a parfois été « stockée » dans la mémoire mais

10	[k]	c	Le coq dit « cocorico » au cochon rose.	à, du, chez
			Révisions	
			Lecture par niveau	
	[b]	b	La baleine bleue boit au biberon.	ne/n'... pas
11	[d]	d	Le dromadaire boit une grenadine dans le désert.	dans, des
	[g]	g	Le garçon regarde ses gants gris.	et
			Révisions	
			Lecture par niveau	
12		h	La hache	
	Les gros mots		Lecture d'une histoire	
	[o]	au, eau	Le chapeau, la taupe	aussi
			Lecture par niveau	
13	[u]	ou	Le loup	nous, vous, tout, pour, toujours
			Lecture par niveau	
			Révisions	
14	[ɔ̃]	on, om	Le cochon, une trompe	mon, ton, son, donc, (dont)
			Lecture par niveau	
			Révisions	

n'arrive pas à être récupérée. Avec trois propositions, on reconnaît à coup sûr la bonne proposition.

- Dictée avec aides : pendant ou après la dictée, pendant la phase de relecture, les élèves peuvent consulter divers documents (affiches collectives, cahier...)
- Dictée copiée avec léger différé : il s'agit de faire la dictée d'un texte qui a été vu quelques minutes auparavant.

P3

15	[wa]	oi	La poire	
			Lecture par niveau	
			Révisions	
16	[ã]	an, am	Un panda, un tambour	Sans, avant, devant
	[ã]	en, em	Une tente, un camembert	en, entre, ensuite, encore, comment
			Lecture par niveau	
			Révisions	
17	[ɛ]	è, ê, ai, ei, et	La laine, la neige, une fenêtre, un chalet	mais, jamais, même, j'ai
			Lecture par niveau	ils, elles
			Révisions	
18	[e]	er, ez, es	Un panier, le nez	(les), (des), mes, tes, ses, assez
			Lecture par niveau	
			Révisions	
19	Doubles consonnes	fr, pr, br, gr, tr, cr, dr, vr	Un fruit, une prune...	trop, près, très
		fl, pl, bl, cl, gl	Une flèche, la pluie...	plus
			Lecture par niveau	
			Révisions	
20			Révisions / évaluations	

De **syllabes et pseudo-mots** (avec sons étudiés), **mots et mots outils** étudiés, et **petites phrases** avec sons et mots étudiés, à écrire en en cursive ou avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou composer avec le piano (pour les mots)

Types de dictée :

- Dictée classique
- Dictée à choix multiples : La forme juste a parfois été « stockée » dans la mémoire mais n'arrive pas à être récupérée. Avec trois propositions, on reconnaît à coup sûr la bonne proposition.
- Dictée avec aides : pendant ou après la dictée, pendant la phase de relecture, les élèves peuvent consulter divers documents (affiches collectives, cahier...)
- Dictée copiée avec léger différé : il s'agit de faire la dictée d'un texte qui a été vu quelques minutes auparavant.

				Révisions / évaluations		
		La petite poule rousse		Lecture d'une histoire		
				Lecture d'une histoire		
P4	21	[ɛ̃]	in, im	Un lapin, un timbre	demain, maintenant	De mots (étudiés ou avec sons étudiés), mots outils étudiés, et phrases avec sons et mots étudiés, à écrire en cursive, et avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou composer avec le piano (pour les mots) pour ceux qui ont des difficultés Types de dictée : - <u>Dictée classique</u> - <u>Dictée recto-verso</u> : La dictée est faite individuellement par chaque élève sur une feuille qui comporte au verso le texte original de la dictée. Pendant la relecture, l'élève à chaque doute souligne le mot et va chercher la bonne solution au dos. Amener les élèves à retourner le moins possible leurs feuilles. - <u>Dictée dialoguée ou commentée avec le maître</u> : lecture du texte complet par le maître. Lecture de la 1 ^{ère} phrase avec ponctuation ; écriture par chaque élève ; relecture. Toutes les questions peuvent être posées au maître, sauf la demande de la bonne réponse ; en fonction des pistes ouvertes, corrections éventuelles de la 1 ^{ère} par chaque élève. Idem pour la 2 ^{ème} phrase, ..., - <u>Dictée préparée</u> : traitement collectif des problèmes majeurs posés par le texte (conjugaison, schématisation des phrases, repérage des chaînes d'accord...), juste avant
		[ɛ̃]	ain, ein	Une main, la peinture		
				Lecture par niveau		
				Révisions		
	22	[wɛ̃]	oin	Du shampoing	moins, loin, lointain	
				Lecture par niveau		
			ian, ain, ien, ein...	ian/ ain, ien/ein, ion/ oin	bien, rien	
	23			Lecture par niveau		
		[ø] [oe]	eu, oeu	Une fleur, un nœud		
				Lecture par niveau		
	24			Révisions		
		[k]	k, qu	Le képi, le phoque	qui, que, quoi, quand, pourquoi	
				Lecture par niveau		
		[ɲ]	gn	La montagne		
	25			Lecture par niveau		
[f]		ph	Un éléphant			
			Lecture par niveau			

				Révisions		l'activité ou en différé.	
26	Boucle d'Or et les trois ours		Lecture d'une histoire				
	[g] [ʒ]	g/j	La girafe				
			Lecture par niveau				
			Révisions				
P5	27	[k] [s]	c/ç	Les sons du « c »	ici, ce, ces	<p>De mots (étudiés ou avec sons étudiés), mots outils étudiés, et phrases avec sons et mots étudiés, à écrire en cursive, et avec lettres mobiles (en script ou cursive) ou composer avec le piano (pour les mots) pour ceux qui ont des difficultés</p> <p style="text-align: center;"><u>Types de dictée :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Dictée classique</i> - <i>Dictée préparée</i> : traitement collectif des problèmes majeurs posés par le texte (conjugaison, schématisation des phrases, repérage des chaînes d'accord...), juste avant l'activité ou en différé. - <i>Dictée négociée</i> : Les élèves, placés par groupes de 2 ou 3, doivent rendre une seule dictée « négociée » à partir des dictées individuelles. Les objectifs : <ul style="list-style-type: none"> • Faire apparaître les représentations qu'ils se font du fonctionnement de la langue • Les confronter à celles des autres et mutualiser leurs connaissances • Argumenter leurs propositions, justifier leurs choix et expliciter les stratégies 	
				Lecture par niveau			
				Révisions			
	28	Les taches attaquent		Lecture d'une histoire			
			es, er, el, ec	Un escargot, un ver			(avec), hier, derrière
				Lecture par niveau			
	29		elle, ette, esse...	Une indienne, les lunettes...			quel, quelle
				Lecture par niveau			
		La petite vague		Lecture d'une histoire			
		30		s/ss	Qui ose réveiller les serpents paresseux ?		parce que, est-ce que
				Lecture par niveau			
	[j]		ill...	une fille, la grenouille			
			Lecture par niveau				
31	[j]	y/ii	Un crayon				

			Lecture par niveau		
			Révisions		
32	La boîte à fessées		Lecture d'une histoire		
		li → si	Une invitation		
			Lecture par niveau		
33		w	Un kiwi, un wagon		
			Lecture par niveau		
			Révisions		
34		x	Un xylophone, un saxophone		
			Lecture par niveau		
	[oë]	un/um, yn/ym	La jungle		
			Lecture par niveau		
35			Révisions		
			Révisions		
	Le mousse Tique		Lecture d'une histoire		
			Lecture d'une histoire		
36			Petits textes rigolos		

- Revenir à travers ces activités de coopération, sur une observation plus précise de la langue. La verbalisation permet de dépasser le simple stade de l'intuition.
 - Traiter l'orthographe comme un problème à résoudre, avec l'aide des autres
- *Dictée dialoguée ou commentée avec le maître* : lecture du texte complet par le maître. Lecture de la 1^{ère} phrase avec ponctuation ; écriture par chaque élève ; relecture. Toutes les questions peuvent être posées au maître, sauf la demande de la bonne réponse ; en fonction des pistes ouvertes, corrections éventuelles de la 1^{ère} par chaque élève. Idem pour la 2^{ème} phrase,...