

Un simple détour

À six kilomètres de Nyons, sur la Nationale 538, un embranchement permet à la départementale 185 de remonter le cours d'un torrent qui porte bien son nom : le *Rieu-Sec*.

Après le troisième virage sur cette petite route, si vous faites cent mètres à pied sur votre droite et descendez dans un vallon, vous trouverez un petit paysage japonais : trois pruniers sauvages – qui sont fleuris en mai – d'un dessin, d'une encre et d'une économie de moyens admirables.

Derrière eux, la montagne a la fragilité et la transparence d'une porcelaine à peine bleutée ; il faut que ce soit vers quatre heures de l'après-midi. Il n'y a rien à faire qu'à regarder. Ne pas photographier, cela ne donne rien. Les spectacles rares ne se photographient pas. Rester immobile et écouter le vent.

C'est tout.

Jean Giono, Provence

Vocabulaire

Les mots ci-dessous sont relevés dans le texte.

► **Retrouve-les et surligne-les en jaune.**

► **Retrouve le sens de chaque mot avec un dictionnaire papier ou numérique. Ecris pour chaque mot sa définition. Choisis le sens qui correspond au texte.**

MOT	NATURE	DEFINITION
<i>embranchement</i>		
<i>torrent</i>		
<i>vallon</i>		
<i>porcelaine</i>		

1) ► Cherche dans un dictionnaire dans quelle région de France se trouve la ville de Nyons et écris-le ci-dessous :

.....

2) ► Pourquoi Jean Giono veut-il nous faire connaître cet endroit presque secret ?

.....

.....

.....

3) ► Que peut-on voir dans cet endroit ?

.....

.....

4) ► À quoi compare t-il la montagne ?

.....

.....

5) ► À quoi lui font penser les trois pruniers ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

6) ► À quel moment de la journée conseille t-il de s'y rendre ? À ton avis, pourquoi ?

.....

.....

.....

7) ► Que conseille t-il de faire pour bien profiter de cet endroit ?

.....

.....

.....

8) ► De l'autre côté de cette feuille, dessine le paysage que Jean Giono a décrit.