

# ELLE PRÉFÈRE L'AMOUR EN MER

Paroles de  
Didier BARBELIVIEN

Musique de  
Michel HERON

The musical score is written in 4/4 time and consists of three systems of piano accompaniment and vocal lines.

**System 1:** The piano part features chords F, C<sup>+</sup>, F, C<sup>+</sup>, F, C<sup>+</sup>, Dm, and Am<sup>7</sup>. The vocal line has notes FA, DO<sup>7</sup> FA, DO<sup>7</sup>, and RE<sup>m</sup>.

**System 2:** The piano part features chords Dm, Am<sup>7</sup>, Dm, Am<sup>7</sup>, Dm, Am, Bb, and C. The vocal line has notes RE<sup>m</sup>, RE<sup>m</sup>, sib, and DO. A circled '1' indicates the start of the first vocal line.

**System 3:** The piano part features chords F, C, F, C, F, C, Dm, Am, Dm, and Am. The vocal line has notes FA, DO FA, DO FA, DU, RE<sup>m</sup>, LA<sup>m</sup> RE<sup>m</sup>, and LA<sup>m</sup>. The lyrics are: "danse bal lance sur le pont rouillé d'un car go Elle aime le".

© 1984 by TABATA MUSIC (MADININA MUSIC)  
R.N. 307 - 78610 FEUCHEROLLES (France)

Tous droits réservés  
pour tous pays

REm (circled) LA<sup>m</sup> RE<sup>m</sup> LA<sup>m</sup> (circled) si<sup>b</sup> (circled) DO mi<sup>b</sup> LA<sup>b</sup> mi<sup>b</sup>

venit Et tout ce qui porte un peu Elle sait le

Dm Am Dm Am Bb C Eb/G Ab Eb

LA<sup>b</sup> mi<sup>b</sup> LA<sup>b</sup> mi<sup>b</sup> FA<sup>m</sup> DO<sup>m</sup> FA<sup>m</sup> DO<sup>m</sup>

nom des petits et des grands bâteaux Elle te dit

Ab Eb Ab Eb Fm Cm Fm Cm

FA<sup>m</sup> DO<sup>m</sup> FA<sup>m</sup> DO<sup>m</sup> RE<sup>b</sup> SOL<sup>m</sup> LA RE<sup>m</sup>

non Si tu ne l'emmenes pas sur l'eau

Fm Cm Fm Cm Db Gm A Dm

RE<sup>m</sup> RE<sup>m</sup> LA<sup>m</sup> RE<sup>m</sup> LA<sup>m</sup> FA

Elle pré fère l'a mour en mer C'est just'une question de tem  
Elle se laisse aller sur les

Dm Dm Am Dm Am F

